



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ОДЕСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ БУДІВНИЦТВА ТА АРХІТЕКТУРИ

УЗГОДЖЕНО

Голова предметної
екзаменаційної комісії

В. Григор'єва

«10» травня 2022 р.



ЗАТВЕРДЖУЮ

Голова Приймальної комісії

А. Ковров

«10» травня 2022 р.

ПРОГРАМА

творчого вступного випробування
зі спеціальності

191 Архітектура та містобудування

Ступінь вищої освіти
Бакалавр

Вступ на основі
ПЗСО

СХВАЛЕНО

на засіданні Приймальної комісії

Протокол № **10**

від «10» травня 2022 р.

Вступне випробування з рисунка передбачає виявлення художніх здібностей абітурієнта, його здатності сприймати та передавати образотворчими засобами в реалістичному відображенні об'ємну форму: її реальні пропорції, лінійну та повітряну перспективу, конструктивну побудову, світлотіньову характеристику об'єктів з урахуванням особливостей світлоповітряного середовища, а також просторове бачення і творчий потенціал абітурієнта.

При складанні вступного випробування з рисунка абітурієнт виконує завдання: рисунок архітектурної деталі – гіпсова капітель.

Оцінювання рисунка

Після завершення вступного випробування з рисунка предметна комісія виставляє оцінки згідно з критеріями оцінювання програми творчих конкурсів.

Особливості проведення вступного випробування з рисунка

Завдання виконується олівцем на аркуші паперу формату А-3 (30Х40см). На виконання завдання відводиться 3 години.

Папір для виконання творчих випробувань видається екзаменаційною комісією. Абітурієнт приносить на екзамен олівці (марка і м'якість – на вибір абітурієнта), точилки, гуми, кнопки.

Зображення виконується графічним олівцем від руки (не користуючись креслярськими інструментами: лінійками, рейсшинами, косинцями, циркулями, тощо).

Абітурієнт зобов'язаний перед початком екзамену заповнити титульний лист екзаменаційної роботи.

Абітурієнту забороняється: підписувати екзаменаційні роботи, та ставити на них будь-які знаки, помітки; користуватись фотоапаратурою та мобільними телефонами, допоміжною літературою; порушувати дисципліну під час екзамену.

Зміст творчого конкурсу

Творчий конкурс передбачає виявлення художніх здібностей абітурієнта, його здатності сприймати та передавати образотворчими засобами в реалістичному відображенні об'ємну форму архітектурної деталі її реальні пропорції, лінійну та повітряну перспективу, конструктивну побудову, світлотіньову характеристику капітель з урахуванням особливостей світлоповітряного середовища.

В якості рисунка архітектурної деталі застосовується гіпсова капітель доричного ордеру.

При виконанні рисунка капітелі (рисунок з натури) абітурієнту необхідно: скомпонувати рисунок на аркуші, виконати побудову конструктивного (лінійного) рисунку з додержанням пропорцій та перспективи у лінійному рисунку, виконати рисунок великої форми світлотінню; проробити деталі у тоні з додержанням цілісності рисунка.

Робота виконується олівцем на аркуші паперу формату А-3 (30х40 см).

На виконання завдання відводиться 3 академічних години.