**Історія розвитку вітчизняної і світової культури**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Шифр** | **Автор** | **Назва** | **екз** |
|  | 008(075)  Б-82 | Борзова, Е.П. | История мировой культуры : Учебное пособие. - С.-Петербург : Лань, 2001. - 672с. | 2 |
|  | 94(3)  З-67 | Златовская, Т.Д. | У истоков европейской культуры : (Троя, Крит, Микены). - М., 1961. - 168с. | 1 |
|  | 008(075)  П-30 | Петрухинцев, Н.Н. | ХХ лекций по истории мировой культуры : Учебное пособие. - Москва : Владос, 2001. - 400с. | 1 |
|  | 008  В26 | Вейс, Герман | Всеобщая история мировой культуры : Комстюм и мода; Украшения;Предметы быта; Вооружение; Храмы и жилища; Обычаи и нравы. - Москва : "Эксмо", 2007. - 959с. | 1 |
|  | 7И  И-46 | Ильина, Т.В. | История искусств западно-европейское искусство : Учебное пособие. - М. : Высшая школа, 1983. - 317 с. | 59 |
|  | 008(075)  Т33 |  | Теорія та історія світової і вітчизняної культури : Курс лекцій. - К., 1993. - 392 с. | 1 |
|  | 008(477)  І-90 |  | Історія Української культури. - К. : Либідь, 1994. - 652с. | 8 |
|  | 008(075)  Л-90 |  | Лекції з історії світової та вітчизняної культури : Навчальний посібник. - Львів : Світ, 1994. - 496с. | 48 |
|  | 008(07)  П78 |  | Програма і методичні рекомендації до вивчення курсу "Історія та теорія світової і вітчизняної культури". - К., 1989. - 102 с. | 1 |
|  | 008  Г70 | Горський, В.С. | Нариси з історії філософської культури Київської Русі (середина 12-го 13-го ст.). - К. : Наукова думка, 1993. - 163 с. | 1 |
|  | 008(075)  І-90 |  | Історія світової культури. : Навчальний посібник. - К. : "Либідь", 1994. - 317с. | 1 |
|  | 008(075)  Л-79 | Лосєв, І.В. | Історія і теорія світової культури : Європейський контекст. - К. : Либідь., 1995. - 224с. | 64 |
|  | 008(075)  П54 | Полікарпов, В.С. | Лекції з історії світової культури : Навчальний посібник. - Харків : Основа, 1995. - 336 с. | 1 |
|  | 008(075)  І-90 |  | Історія світової культури : Культурні регіони. - К. : Либідь, 1997. - 448с. | 45 |
|  | 008(075)  Л-43 |  | Лекції з історії світової культури. - Тернопіль : Астон, 1999. - 116с. | 9 |
|  | 008(477)  І-90 |  | Історія української культури. - К. : Либідь, 1999. - 656с. | 1 |
|  | 008(075)  І-90 |  | Історія світової культури : Навчальний посібник для студ. гуманіт. спеціальн. вищих закладів освіти. - К. : Либідь, 2000. - 368с | 1 |
|  | Т3(0)я73  І-90 |  | Історія світової культури : Навчальний посібник для студ. гуманіт. спеціальн. вищих закладів освіти. - Київ : "Либідь", 2000. - 368c. | 1 |
|  | 930.85(075)  П49 | Полікарпов, В.С. | Лекції з історії світової культури : Навчальний посібник. - К. : Знання, 2000. - 359 с. | 1 |
|  | 008(09)(075)  І-90 |  | Історія української та зарубіжної культури : Навчальний посібник. - К. : Вищ.шк.: Т-во "Знання",КОО, 2000. - 326 с. | 1 |
|  | 008(075)  П54 | Полікарпов, В.С. | Лекції з історії світової культури : Навчальний посібник. - К. : Знання, 2000. - 359 с. | 1 |
|  | 008  К-72 | Косянчук Л.Г. | Історія української та світової культури.. - Тернопіль : Астон, 2001. - 392с. | 18 |
|  | 124  К-12 | Кавалеров, А.А. | Цінність у соціокультурній трансформації : Монографія. - Одеса : Астропринт, 2001. - 224с. | 1 |
|  | 008(075)  Л-90 |  | Лекції з історії світової та вітчизняної культури : Навчальний посібник. - Львів : Світ, 2005. - 568с. | 18 |
|  | 711.011  П-61 | Посацький, Б.С. | Простір міста і міська культура (на зламі ХХ - ХХІ ст.) : Монографія. - Львів : Львівська політехніка, 2007. - 208с. | 1 |
|  | 008(03)  Г81 | Греченко, В.А. | Історія світової та української культури : з тестовими завданнями. - К. : Літера ЛТД, 2009. - 416 с. |  |
|  | 008(075)  І-90 |  | Історія світової та української культури : Підручник. - К. : Літера ЛТД, 2010. - 478с. | 2 |
|  | 008(477)(075)  І-89 |  | Історія української культури : Навч. посібник. - К. : "ЦУЛ", 2012. - 368с. | 1 |
|  | 008(03)  Ц83 | Цубенко В.Л. | Короткий словник термінів з дисц. "Історія української культури" : (для студентів усіх спеціальностей усіх форм навчання). - Одеса : ОДАБА, 2013. - 32с. | 10 |
|  | 008(07)  С59 | Соколовська Г. М. | Історія світової культури в схемах і таблицях : Методичні рекомендації для самостійної роботи студентів денної форми навчання. - Одеса : ОДАБА, 2013. - 59 с. | 9 |
|  | 008  С74 |  | Спільність Молдовської та Української культур : Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції 27 -28 вересня 2013 р. м.Чернівці. - Одеса : "ВМВ", 2013. - 160 с. | 1 |
|  | 94(07)  С59 | Соколова , Л.С. | Навчальні матеріали до самостійної роботи з дисц. "Історія України та української культури" з теми "Українська революція 1917-1921 років" : Для студ. усіх спеціальностей. - Одеса : ОДАБА, 2018. - 28 с. | 3 |
|  | 727(075)  Х20 | Харитонова , А.А. | Історичні, теоретичні та архітектурно-планувальні аспекти формування культурно-просвітницьких будівель (На прикладі архітектури центрів образотворчого мистецтва) : Навчальний посібник для спец. 191 "АБ" спеціаліз. "АБС" дисц. "АТОСБС", "ТЖГС". - Одеса : ОДАБА, 2018. - 147 с. | 2 |
|  | ч11+т3(2укр)0-7 |  | Історія української культури. - 80с. | 1 |
|  | 51  Л-64 | Лиффлер, Е. | Цифры и цыфровые системы культурных народов в древности и в новое время. - Одесса, 1913. - 110с. | 1 |
|  | 94(3)  К-90 | Куманецкий, К. | История культуры Древней Греции и Рима. - М. : Высшая школа, 1990. - 351с. | 1 |
|  | 008(47)  П-44 |  | Подмосковье. Памятные места в истории русской культуры XIV-XIX веков. - М. : Моск. рабочий, 1955. - 395с. | 2 |
|  | 008(47)  Ч-81 | Чучмарев, В.И. | Г.В. Лейбниц и русская культура. Из истории международных научных и культурных связей. - М. : Высш. школа, 1968. - 48с. | 9 |
|  | 008(47)  К-78 | Краснобаев, Б.И. | Очерки истории русской культуры ХІХ века : Книга для учителя. - М. : Просвещение, 1987. - 319с. | 1 |
|  | 711.417  Р-851 |  | Руководство по планировке и застройке городов с памятниками истории и культуры. - М. : Стройиздат., 1980. - 141с. | 6 |
|  | 72.025  П15 |  | Памятники истории и культуры Украинской ССР : Каталог-справочник. - К. : Наукова думка, 1987. - 736 с. | 1 |
|  | 008(075)  М25 | Мареева, Е.В. | Мареева, Е.В. | 1 |
|  | 316.7  П33 | Пирен, М.И. | Социалистическая культура межнационального общения : (сущность, тенденции развития). - Львов : Свит, 1990. - 216 с. | 1 |
|  | 008(09)  К78 |  | Краткий очерк истории русской культуры : С древнейших времен до 1917 года. - Л. : Наука, 1967. - 650 с. | 1 |
|  | 101(091)  И90 |  | История философии и вопросы культуры : Сборник статей. - М. : Наука, 1975. - 319 с. | 1 |
|  | 130.2  В12 | Вавилин, Е.А. | Исторический материализм и категория культуры : Теоретико-методологический аспект. - Новосибирск : Наука, 1983. - 199 с. | 1 |
|  | 27  Е60 | Емелях, Л.И. | Происхождение христианского культа. - Л. : Лениздат, 1971. - 199 с. | 1 |
|  | 2  П38 | Плеханов, Г.В. | Об атеизме и религии в истории общества и культуры : Избр. произведения и извлеч. из трудов. - М. : Мысль, 1978. - 355 с. | 2 |
|  | 711.03(075)  С-12 | Саваренская, Т.Ф. | История градостроительного искусства. Рабовладельческий и феодальный периоды : Учебник. - М. : Стройиздат, 1984. - 376с. | 159 |
|  | 711.03(075)  С-12 | Саваренская,, Татьяна Федоровна и др. | История градостроительного искусства : Поздний феодализм и капитализм. - Москва : Стройиздат, 1989. - 390с. | 44 |
|  | 7(03)  А-46 | Александров, В.Н. | История русского искусства : Криткий справочник школьника. - Минск : Харвест, 2004. - 736с. | 1 |
|  | 7,03  Г-56 | Гнедич, П.П. | История искусств : Живопись. Скульптура. Архитектура. - Москва : Эксмо, 2005. - 848с. | 2 |
|  | 7  К-56 | Коваленская, Н.Н. | История русского искусства первой половины ХІХ века. - Москва : Искусство, 1951. - 197с. с илл. | 1 |
|  | 7  С-20 | Сарабьянов, Д.В. | История русского искусства второй половины 19 века. - М. : Изд-во МГУ, 1989. - 381с. | 1 |
|  | 7  П-49 | Полевой, В.М. | Малая история искусств: Искусство 20 века, 1901-1945. - М. : Искусство, 1991. - 303с. | 1 |
|  | 7  И-907 | Новицкий, А. | История русского искусства с древнейших времен. - История русского искусства с древнейших времен. - Т.1.. - М, 1903 | 1 |
|  | 7  И-907 | Новицкий, А. | История русского искусства с древнейших времен. - История русского искусства с древнейших времен. - Т.2.. - М, 1903. - 532с. | 1 |
|  | 7  М-64 | Миронов, А.М. | История античного искусства : Конспект лекций. - Казань : Изд. Книжного магазина М.А. Голубева, 1913. - 299с. | 1 |
|  | 7.03  И-90 |  | История русского и советского искусства : Учебное пособие. - М. : Высшая школа, 1989. - 448с. | 2 |
|  | 7.03  И-90 |  | История русского и советского искусства : Учебное пособие для вузов по спец. " История". - М : Высшая школа, 1979. - 383с. | 2 |
|  | 7И  И |  | История зарубежного искусства : Учебник для средн. художеств. заведений.. - М : Искусство, 1971. - 358с. | 1 |
|  | 7И(075)  И-90 |  | История искусства зарубежных стран: Средние века, Возрождение : Учебник. - М : Изобразительное искусство, 1982. - 664с. | 1 |
|  | 7.03  И-907 |  | История русского искусства. : Учебник для сред. спец. учебн. заведений искусств и культуры. - М. : Изобразит. искусство, 1980. - 399с. | 2 |
|  | 7  К-56 | Коваленская , Н. | История русского искусства 18 века. - М. : Изд-во Моск. ун-та, 1962. - 284с. | 1 |
|  | 7  К-56 | Коваленская, Н. | История русского искусства 18 века : Учебное пособие для искуствоведч. факультетов и кафедр. - М.-Л. : "Искусство", 1940. - 258с. | 1 |
|  | 7.03  И-907 |  | История зарубежного искусства : Учеб. для сред. худож. учеб. заведений. - М. : Изобразит. искусство, 1984. - 368с. | 2 |
|  | 7И  И-90 |  | История зарубежного искусства. - М. : Изобраз. искусство, 1983. - 483с. | 1 |
|  | 7(075)  И-46 | Ильина, Т.В. | История искусств: Русское и совецкое искусство : Учебное пособие. - М : Высшая школа, 1989. - 400 с. | 1 |
|  |  | Дмитриева, Н.А. | Краткая история искусств, 1986.-319с. | 1 |
|  |  | Гнедич, П.П. | История искусств : Зотчество, живопись, ваяние (в 3-х томах),1987. | 1 |
|  |  | Грабарь, И. | История русского искусства : Архитектура. История архитектуры. - Т. 1-3 | 1 |
|  |  | Грабарь, И. | История русского искусства. Петербургская архитектура в 18-19 веке : Архитектура. История архитектуры. - Т.3. - М. : Изд. И. Кнебель. - 584с. | 1 |
|  | 7.032  Д53 | Дмитриева, Н.А. | Краткая история искусств : Вып.2. - Москва : "Искусство", 1991. - 318с. | 1 |
|  | 72.03  Г-56 | Гнедич, П.П. | История искусств.: Живопись. Скульптура. Архитектура. : Современная версия. - Москва : Эксмо, 2009. - 848с. | 5 |
|  | 7.03(075)  И-46 | Ильина, Т.В. | История искусств: Западно-европейское искусство. : Учебник. - Москва : "Высшая школа", 2008. - 368с. | 35 |
|  |  |  | Всеобщая история искусств : В 6-ти томах | 1 |
|  | 7  Л-93 | Любимов, Лев Дмитриевич | История мирового искусства : Древний мир; Древняя Русь; Западная Европа. - М. : АСТ; Астрель; Транзиткнига, 2007. - 543с. | 5 |
|  | 7.03  Г-56 | Гнедич, Петр Петрович | История искусств : Живопись. Скульптура. Архитектура. - М. : ЭКСМО, 2010. - 544с. | 20 |
|  |  | Бунин, Андрей Владимирович | История градостроительного искусства : В 2-х томах. – М. : Стройиздат, 1979 | 1 |
|  |  | Бунин, Андрей Владимирович | История градостроительного искусства : В 3-х томах. – М. : Стройиздат, 1971 | 1 |
|  | 72,3  К64 | Кон-Винтер | История стилей изобразительных искусств. - М. : Изогиз, 1936. - 218с. | 1 |
|  | 75  М18 |  | Малая история искусств : Искусство XVIII века. - М. : "Искусство", 1977. - 373с. | 1 |
|  | 75  В49 | Виноградова , Н.А. | Малая история искусств : Искусство стран Дальнего Востока. - М. : "Искусство", 1979. - 372с. | 1 |
|  | 7.032  Д53 | Дмитриева, Н.А. | Краткая история искусств. - М. : АСТ-ПРЕСС;Галарт, 2000. - 624с. | 1 |
|  | 7.03(477)  Л84 | Лукань , В.Г. | Історія українського мистецтва : Конспект курсу лекцій. - Тернопіль : Навчальна книга - Богдан, 2012. - 192с. | 5 |
|  |  | Короткова, М. | Два века классической московской усадьбы. История, приемы, материалы и бытовая культура. // Архи дом + Элитдом. - 2007. - № 3. - С.46-49 | 1 |
|  |  | Панченко , Т.Ф. | Передумови туристичного розвитку Одеськоі області: природні ресурси, культурна спадщина  // Будівництво України. - 2007. - № 8. - С.24-30 | 1 |
|  |  | Андрейко , І. | Формування особистості в умовах національно-культурного розвитку на сучасному етапі  // Віче. - 2009. - № 20. - С.24-25 | 1 |
|  |  | Семенова, Т. | Сохранение и развитие исторической цветовой культуры  // Технологии строительства. - 2013. - № 4. - стр.102-108 | 1 |
|  |  | Мамошин, М. А. | Историко - культурный и музейный комплекс им. Шемановского в г. Салехарде  // Технологии строительства. - 2014. - № 5. - С. 70 – 75 | 1 |
|  |  | Тарасенко, Г. | Європейська та східна системи освіти. Інвайроментальний підхід до екологічного виховання дітей у контексті культурного діалог  // Екологічний вісник. - 2018. - № 8. - стор.26 – 29 | 1 |
|  | 378  В-53 | Тімохін , В.О. | Історія й еволюція містобудівного мистецтва  // Вісник Національного Університету "Львівська політехніка" : Збірник наукових праць. - Архітектура. - Вип. №632. - С.34-43 | 1 |