



Міністерство освіти і науки України

ОДЕСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ БУДІВНИЦТВА ТА АРХІТЕКТУРИ

Архітектурно-художній інститут
Кафедра рисунка, живопису та архітектурної графіки

СИЛАБУС
освітньої компоненти – ВК 11
Навчальна дисципліна
Дизайн книги 1

Освітній рівень	перший (бакалаврський)	
Програма навчання	вибіркова	
Галузь знань	02	Культура і мистецтво
Спеціальність	022	Дизайн
Освітня програма	ОПП «Графічний дизайн»	
Обсяг дисципліни	4 кредити ECTS (120 академічних годин)	
Види аудиторних занять	лекції, практичні заняття,	
Індивідуальні та (або) групові завдання	реферат, РГР	
Форми семестрового контролю	залік	

Викладачі:

Споденюк Сергій Іванович, ст.викладач кафедри рисунка, живопису та архітектурної графіки, buket_roz@ogasa.org.ua

В процесі вивчення даної дисципліни слухачі вищої освіти знайомляться з системою знань у галузі ілюстрування та оформлення книг.

Передумовами для вивчення дисципліни є набуття теоретичних знань та практичних навичок за такими дисциплінами: «Спеціальний рисунок», «Спеціальний живопис», «Композиція », «Додрукарська підготовка», «Основи шрифту», «Акцидентний шрифт», «Каліграфія», «Теорія дизайну».

Програмні результати навчання:

знати

– техніки та технології створення макета майбутнього твору друкованої або електронної продукції чи книги;

вміти

– використовувати архівні матеріали для вивчення, копіювання творів графічного мистецтва та друкарства, при створенні образного ладу художнього твору у галузі мистецтва книги;

– створювати оригінал-макет складно-структурного видання;

– визначати естетичні, конструктивні та технологічні вимоги до проєктованого видання;

володіти

– навичками створення на високому професійному рівні авторських творів у галузі мистецтва книги;

– технікою та технологією при створенні макета майбутнього твору друкованої або електронної продукції чи книги.

ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН

№п/п	Назва тем	Кількість годин			
		лекції	практичні	лабораторні	самостійна
1.	Внутрішні та зовнішні елементи видання..	8	2		14
2.	Рубрикація книги та її оформлення.	10	4		14
3.	Композиція "особливих" сторінок. Ілюстрація в книзі.	10	10		14
4.	Фотозйомка за жанрами	10	10		14
	Всього.	10	54		56

Критерії оцінювання та засоби діагностики

Мінімальний та максимальний рівень оцінювання щодо отримання «заліку» за навчальною дисципліною складає 60 балів та 100 балів відповідно і може бути досягнений наступними засобами оцінювання:

Засоби оцінювання		Мінімальна кількість балів	Максимальна кількість балів
Вид контролю	Кількість у семестрі		
реферати, аудиторні контрольні роботи (Концепт-колаж)	1	20	40
Контроль знань:			
- Поточний контроль знань (лекційні відвідування, конспектування лекцій, усне опитування або письмовий експрес-контроль)	2	40	60

- Підсумковий (семестровий) контроль знань (Підсумкова аудиторна контрольна робота, РГР)	1		
Разом		60	100

З дисципліни передбачено **виконання реферату**. За формою реферат повинен відповідати певним вимогам: необхідно за стандартом оформити титульну сторінку; викласти матеріал у відповідності до запропонованого плану, зробити відповідні висновки; обов'язковим є список літератури, в якому повинно бути не менш 5 наукових, методичних або оригінальних джерел; зміст обраної теми треба розкрити на 12-15 сторінках аркушів формату А-4 (текст 14 шрифтом через інтервал 1,5). Реферат виконується за тематикою дисципліни за змістовними темами.

З дисципліни передбачено **виконання Розрахунково-графічної роботи** яка оформляється як альбом за практичними темами № 1-4, які потім брошуруються до альбому. Засоби виконання: живописне чи графічне зображення, комп'ютерна графіка.

Два рази за семестр проводяться експрес контроль знань – стандартизовані тести (40 тестових питань), наприклад:

Приклад переліку питань до контролю знань:

1. Види та елементи книжкового тексту.
2. Книжкова ілюстрація –це...
3. Назвіть система форматів у книговидавничій області.
4. Палітурка та обкладинка, форзац - дайте значення цих видів оформлення...

Підсумковий контроль знань проводиться для студентів, що не змогли з будь яких причин набрати необхідну кількість балів, або для студентів, що бажають збільшити вже набрану кількість балів. Підсумковий контроль знань здійснюється у вигляді усної бесіди з викладачем (комісією викладачів) по тематиці навчальної дисципліни.

Інформаційне забезпечення

Базова

1. Гуров С. Ю. Зміст та структура художнього смаку/ режим доступу: rchive.nbu.gov.ua/portal/soc_gum/pspo/2007_13_1/doc_pdf/Gurov.st.pdf
57

2. Духовне оновлення суспільства / В. П. Андрущенко, Є. М. Бабосов, Л. В. Губерський та ін. Київ : Либідь, 1990. 200 с.

Допоміжна

1. Корінний М. М., Шевченко В. Ф. Короткий енциклопедичний словник з культури. Київ : Україна, 2003. 384 с.
2. Кузьмінський А. І., Омеляненко В. Л. Педагогіка: Підручник. 3-тє вид., випр. Київ : Знання-Прес, 2008. 447 с.