

Міністерство освіти і науки України



ОДЕСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ БУДІВНИЦТВА ТА АРХІТЕКТУРИ

НН Архітектурно-художній інститут
Кафедра Містобудування

СИЛАБУС освітнього компонента – ВК фаховий Естетика міського та природнього довкілля

Освітній рівень	другий (магістерський)
Галузь знань	02 Культура і мистецтво
Спеціальність	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
Освітня програма	ОПП Образотворче мистецтво
Обсяг освітнього компонента	4 кредити ECTS (120 академічних годин)
Види аудиторних занять	лекції, практичні
Індивідуальні завдання	графічна робота
Форми підсумкового (семестрового) контролю	залік

Викладач (Викладачі):

Савицька Ольга Степанівна, к. арх. доц., проф. кафедри містобудування
olgasavgrad@gmail.com

В процесі вивчення освітнього компонента у здобувачів вищої освіти сформуються навички та вміння естетичної організації простору сучасними методами.

Передумови для вивчення освітнього компонента: є набуття теоретичних знань та практичних навичок за загальними та професійними дисциплінами другого (освітньо-наукового) рівня.

Диференційовані програмні результати навчання:

знати:

- типологію видів і форм міського середовища, етапи та особливості становлення і розвитку, фактори і компоненти її формування та експлуатації; актуальні історико-теоретичні проблеми архітектури, містобудування та естетики містобудівної середовища; композиційні принципи і прийоми формування ансамблів середовища в місті;
- засоби гармонізації загального композиційного рішення середовища, її просторової основи, предметного наповнення і процесу їх споживання;
- методи оптимізації просторової структури міського середовища.

володіти:

- Навиками архітектурного та містобудівного проектування міського середовища.

вміти:

- систематизувати і класифікувати об'єкти середовища;
- розрізняти історичні архітектурні стилі; стилістичні напрями в сучасній архітектурі;
- проектувати окремі види середовища інтер'єрів, відкритих просторів, житлового середовища, виробничого, громадського, міського та спеціального призначення;

Тематичний план

- Тема 1. Місце міста в природі і суспільстві.
- Тема 2. Художній образ містобудівного об'єкту.
- Тема 3. Містобудівна композиція.
- Тема 4. Містобудівний ансамбль.
- Тема 5. Естетика відкритих архітектурних просторів у структурі міста.

Критерії оцінювання та засоби діагностики

Мінімальний та максимальний рівень оцінювання щодо отримання «заліку» за освітнім компонентом «Естетика міського та природного довкілля» складає від 60 балів до 100 балів.

За освітнім компонентом передбачено виконання графічної роботи.

З дисципліни «Естетика міського та природного довкілля» передбачено графічна робота. Зміст графічної роботи пов'язаний із закріпленням теоретичних питань, містить у собі теоретичні формулювання та практичні навички. За формою графічна робота - етико естетичний аналіз будівлі. Натурне ознайомлення з об'єктом. Фотофіксації. Виявлення типу і характеру композиційного рішення будівлі. Пропорційний аналіз та виявлення основних акцентів і осей. Загальна естетична характеристика будівлі. Етична оцінка її композиційного рішення.

Семестровий контроль проводиться у формі заліку.

Семестровий контроль проводиться у формі заліку шляхом накопичення балів від 60 до 100 балів: виконання практичних робіт та графічної роботи.

Інформаційне забезпечення

Основна література

1. Парк-пам'ятка садовопаркового мистецтва Феофанія – осередок біотичного різноманіття урбаноекосистеми Києва. Екологічні науки. Науково-практич. Зайцева В. Практика композиції : навчальний посібник для студентів закладів вищої освіти. Київ : Київський університет імені Бориса Грінченка, 2021. 116 с. : кольорові. іл.
2. Зібцева О.В. Статус міських лісів як джерело проблем : тези доповідей Міжнародної науково-практичної конференції «Теперішнє та майбутнє лісів екотону середніх широт». м. Київ, 11 червня 2021 р. Київ, 2021. С. 54.
3. Ісаченко С. Лісоповстання місцевих рад проти передачі комунальних лісів монополісту. Дзеркало тижня. 2023. 12 березня. URL: <https://zn.ua/ukr/reforms/lisopovstannjamistsevikh-rad-proti-predachi-komunalnikh-lisiv-monopolistu.html> (дата звернення: 15.03.2023).
4. Голубцов О. Г. Ландшафтне планування: основні положення та досвід реалізації в Україні // Ukrainian Geographical Journal. 2021. № 1. С. 63–72.
5. Петришин Г. П., Посацький Б. С, Криворучко Ю. І. та ін. Містобудівне проектування. Частина I: Місто як об'єкт проектування Навчальний посібник - Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2016. 328 с.
6. Петришин Г. П., Посацький Б. С, Криворучко Ю. І. та ін. Містобудівне проектування. Частина II: Проектування структурних елементів міста Навчальний посібник - Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2017. 288 с.
7. Петришин Г. П. та ін. Історичні архітектурно-містобудівні комплекси: наукові методи дослідження. Навчальний посібник. - Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2006. 212 с.
8. Посацький Б. С., Король Є. І., Кознарська Г. Є.. Архітектурний образ міста. Навчальний посібник. - Львів: Видавництво Львівської політехніки 2019. 140 с.
9. Репин Ю. Пространственный город. Теория и практика.- Феникс 2009 г. 270 с
10. Зайцева В. Практика композиції : навчальний посібник для студентів закладів вищої освіти. Київ : Київський університет імені Бориса Грінченка, 2021. 116 с. : кольорові. іл.

11. Смирнова О. В. Типологические основы формирования инновационных зданий в городской среде : монография. - Харьков. нац. ун-т гор. хоз-ва им. А. Н. Бекетова. – Харьков : ХНУГХ им. А. Н. Бекетова, 2018. 189 с.

12. Хилари Френч. История архитектуры.- Астрель. АСТ. 2003 г. 144 с.

13. Чень Л. Я. Основы наукових досліджень у реставрації пам'яток архітектури. Навчальний посібник. Друге видання, виправлене і доповнене. - Львів : Львівської політехніки, 2016. 152 с.

14. Черкес Б. С., Лінда С. М. Архітектура сучасності: остання третина ХХ – початок ХХІ століть. Навчальний посібник. Друге видання. - Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2014. 384 с

Допоміжні джерела інформації

1. Edgar, C.B., Nowak, D.J., Majewsky, M.A., Lister, T.W., Westfall, J.A. and Sonti, N.F. 2021. Strategic National Urban Forest Inventory for the United States. Journal of Forestry, 2021, 86– 95; doi:10.1093/jofore/fvaa047

2. Лінда С. М., Моркляник О. І. Типологія громадських будівель і споруд, Підручник. - Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2015. 348 с.