

Міністерство освіти і науки України



ОДЕСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ БУДІВНИЦТВА ТА АРХІТЕКТУРИ

ННІ Гідротехнічного будівництва та цивільної інженерії

Кафедра Іноземних мов

СИЛАБУС

освітнього компонента – ОК 2

Іноземна мова (спецкурс)

Освітній рівень	другий (магістерський)
Галузь знань	02 Культура і мистецтво
Спеціальність	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
Освітня програма	ОПП Образотворче мистецтво
Обсяг освітнього компонента	3 кредити ECTS (90 академічних годин)
Види аудиторних занять	практичні
Індивідуальні завдання	курсний проєкт
Форми підсумкового (семестрового) контролю	залік

Викладач (Викладачі):

Зайцева Ольга Юріївна, к.ф.н., професор, zaytzeva57@odaba.edu.ua

В процесі вивчення освітнього компонента у здобувачів вищої освіти сформуються навички та вміння які забезпечуватимуть необхідну для фахівця комунікативну спроможність в сферах професійного та ситуативного спілкування в усній і письмовій формах. Оскільки практичне володіння іноземною мовою в умовах розширення ринку праці та контактів між Україною та усіма країнами світу набуває особливого значення, іноземна мова є невід'ємним компонентом сучасної підготовки магістра. Освітній компонент призначений для студентів, які продовжують вивчати іноземну мову у виші, де мова не є профілюючим предметом.

Передумови для вивчення освітнього компонента: набуття теоретичних знань та практичних навичок володіння англійською мовою на достатньому рівні за програмою першого (бакалаврського) рівня вищої освіти.

Програмні результати навчання:

ПР06. Володіти фаховою термінологією, науково-аналітичним апаратом, проводити аналіза систематизацію фактологічного матеріалу.

ПР07. Володіти методикою проведення наукових досліджень.

ПР08. Здійснювати пошук інформації стосовно об'єкту дослідження

ПР15. Вміти спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня, працювати у міжнародному професійному середовищі.

ПР16. Вибудовувати якісну та розгалужену систему комунікацій, представляти результати діяльності у вітчизняному та зарубіжному науковому і професійному середовищі.

Диференційовані програмні результати навчання:

знати:

- загальнонаукову та спеціальну термінологічну лексику;
- особливості та правила анотування літератури з іншомовних джерел;

- структуру діалогу професійно-орієнтованого характеру

ВОЛОДІТИ:

- здатністю спілкування іноземною мовою у роботі міжнародних науково-дослідницьких колективів з вирішення наукових та науково-освітніх завдань;
- умінням описати основні положення та результати наукового дослідження іноземною мовою відповідно до вимог міжнародних стандартів;
- умінням застосовувати сучасні методи та технології іншомовної професійної та наукової комунікації

ВМІТИ:

- читати автентичну літературу за спеціалізацією та добувати з неї необхідну інформацію;
 - скласти анотацію статті іноземною мовою;
 - робити презентації та повідомлення іноземною мовою для професійної аудиторії;
- спілкуватися іноземною мовою під час проведення ділових зустрічей, нарад та конференцій

Тематичний план

Тема 1 “Starry night”

Засоби анотування статей за спеціалізацією. Робота з зразками анотацій.

Grammar “Types of questions”

Тема 2 “The Kiss”

Письмове анотування тексту

Grammar “Часи дієслова”

Тема 3 “Cafe Terrace at Night”

Письмове анотування тексту.

Grammar “Узгодження часів”

Тема 4 “Portrait of De l'artiste Sans Barbe”

Письмове анотування тексту

Grammar “Модальні дієслова”

Тема 5 “Mona Lisa”

Письмове анотування тексту

Grammar “Інфінітив” (Indefinite, Continuous, Perfect)

Тема 6 “Girl with a Pearl Earring”

Письмове анотування тексту

Grammar “Дієприкметник”

Тема 7 “Three Musicians by Pablo Picasso”

Письмове анотування тексту

Grammar “Conditional Sentences”

Тема 8 The Son of Man by Rene Magritte”

Письмове анотування тексту

Grammar “Passive Voice”

Тема 9 “The Persistence of Memory”

Складання CV

Тема 10 Контрольна робота

Критерії оцінювання та засоби діагностики

Мінімальний та максимальний рівень оцінювання щодо отримання «заліку» за освітнім компонентом «Іноземна мова (спецкурс)» складає від 60 балів до 100 балів.

За освітнім компонентом передбачено виконання контрольної роботи.

За освітнім компонентом передбачено виконання контрольної роботи, яка складається з 70 питань, до кожного з яких дається три варіанта відповіді. Контрольна робота розрахована на перевірку знань лексики та граматики

Наприклад:

1. Ukrainian music often features a stringed instrument _____ the bandura.
named
called
told
2. We've been _____ with the same company for years.
treating
handling
dealing

Семестровий контроль проводиться у формі заліку.

Семестровий контроль проводиться у формі заліку шляхом накопичення балів від 60 до 100 балів: читання, переклад та переказ текстів та виконання індивідуального завдання контрольної роботи).

Інформаційне забезпечення

Основна література

1. Картель Т. М. Методичні вказівки з дисципліни Іноземна мова (спекурс) до практичних занять з англійської мови для студентів спеціальності 023 “Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація”, спеціалізації “Образотворче мистецтво” (освітній рівень-магістр) / Т. М. Картель, Г. В. Сивокінь. Одеса, ОДАБА. 2021. 47 с. URL: <https://docs.google.com/document/d/1vxzKkMBEXLbFNNTrepf6WqGPCoazemo9/edit>
2. Термінологічний словник-довідник з будівництва та архітектури / Р. А. Шмиг, В. М. Боярчук, І. М. Добрянський, В. М. Барабаш; за заг. ред. Р. А. Шмига. Львів, 2020. 222 с.
3. Верба Л. Г., Верба Г. В. Граматика сучасної англійської мови. Київ : ТОВ “ВП Логос-М”, 2019. 352 с.
4. Raymond Murphy. English Grammar in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 5th edition, 2019. 382 p. URL: www.cambridge.org

Допоміжні джерела інформації

5. Добровольська Т. В., Борисенко Т. І. Конспект лекцій “English for scientific communication”. ОДПУ, 2000. 80с.
6. Cathrin Klingsohr-Leroy. Surrealism. Taschen GmbH, 2015. 96 p. URL: <https://www.taschen.com/en/books/art/49241/surrealism>
7. L.Hashemi, R. Murphy. English Grammar in Use. Supplementary Exercises with Answers. Cambridge: Cambridge University Press. 2019. 140 p. URL: www.cambridge.org
8. Virginia Evans. Art and Design / Virginia Evans, Jenny Dooley, Jason Revels. Newburyport: Express Publishing, 2013. 120 p. URL: <https://www.expresspublishing.co.uk/en>
9. <https://www.madisonartshop.com/20-most-famous-paintings-of-all-time.htm>
10. Зубков М. Г. Великий англо-український словник. A Comprehensive English-Ukrainian Dictionary/ М. Г. Зубков. Харків: ФОЛІО, 2006. 788с.