



**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**ОДЕСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ БУДІВНИЦТВА ТА АРХІТЕКТУРИ**

УЗГОДЖЕНО

Голова предметної  
екзаменаційної комісії

**Д. Герасімова**

«11» квітня 2023 р.



**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Голова Приймальної комісії

**А. Ковров**

«11» квітня 2023 р.

## **КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ**

творчого вступного випробування  
зі спеціальності

**023**

**Образотворче мистецтво,  
декоративне мистецтво, реставрація**

Ступінь вищої освіти  
**Бакалавр**

Вступ на основі  
**ПЗСО**

**СХВАЛЕНО**

на засіданні Приймальної комісії

Протокол № **11**

від «11» квітня 2023 р.

**Оцінювання творчого конкурсу з РИСУНКУ  
за 200-бальною шкалою:**

200 балів - виставляється за майстерно виконану роботу з дотриманням усіх встановлених вимог творчого конкурсу;

190 балів - виставляється за роботу, яка відповідає усім вимогам щодо якості і повноти виконання завдання I етапу творчого конкурсу;

180 балів - виставляється за роботу, яка відповідає усім вимогам, але містить несуттєву неточність технічного характеру при виконанні чи оформленні роботи;

170 балів - виставляється за роботу, яка відповідає усім вимогам, але містить несуттєві неточності та окремі недоліки непринципового характеру: в виразності рисунка;

160 балів - виставляється за роботу, яка відповідає усім вимогам, але містить несуттєві неточності та окремі недоліки непринципового характеру: в передачі матеріальності та виразності рисунка;

150 балів - виставляється за роботу, яка відповідає усім вимогам, але містить несуттєві неточності та окремі недоліки непринципового характеру: в композиційному рішенні, передачі матеріальності, виразності рисунка;

140 балів - виставляється за роботу, яка в цілому відповідає усім вимогам, але містить недоліки і окремі відхилення, що принципово не впливають на повноту і правильність виконання завдання: в передачі об'єму моделі, художній виразності рисунка;

130 балів - виставляється за роботу, яка в цілому відповідає усім вимогам, але містить недоліки і окремі відхилення, що принципово не впливають на повноту і правильність виконання завдання: в компонованні зображення на аркуші паперу, рішенні пропорцій зображуваного, передачі об'єму моделі, художній виразності рисунка;

120 балів - виставляється за роботу, яка в основному відповідає усім вимогам, але містить ряд недоліків і відхилень, що принципово не впливають на повноту і правильність виконання завдання: в композиції, побудові перспективи, пропорцій, форми, об'єму моделі, світлотіньових характеристиках, художній виразності, цілісності зображення;

110 балів – виставляється за роботу, яка не відповідає 5 критеріям: допущено грубі помилки в компоновці зображення, пропорційному та конструктивному рішенні, відсутність побудови лінійної перспективи, відсутні, або неграмотно виявлені тональні співвідношення при об'ємному рішенні.

100 балів – виставляється за роботу, яка містить грубі помилки і не відповідає 5 критеріям: не грамотне композиційне рішення (зображення зрушено до меж формату аркуша, зміщений вправо або вліво, занадто велике або дрібне щодо заданого формату); допущені значні помилки при побудові геометричних форм; конструкція форми не виявлено, зображення виконано контурною лінією; грубе спотворення пропорцій моделей; відсутні або неграмотно передані тональні відносини при передачі об'ємної форми, незавершеність роботи, неохайне виконання.