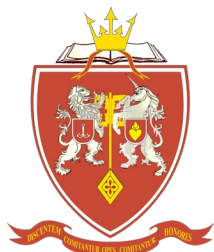


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ОДЕСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ БУДІВНИЦТВА ТА АРХІТЕКТУРИ



«ЗАТВЕРДЖУЮ»

**Заступник голови
Приймальної комісії академії**



Ю. Крутій

«30» березня 2020 р.

ПРОГРАМА

фахового вступного випробування у формі співбесіди
для вступу на навчання на ступінь вищої освіти бакалавра
за спеціальністю **023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво,
реставрація»**
на базі освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста
неспоріднених спеціальностей

Схвалено на засіданні
Приймальної комісії Академії
Протокол №9 від «10» березня 2020 р.

ОДЕСА – 2020

1. Основні закони композиції. Види композиції.
2. Використання законів композиції в створенні художнього витвору. Художній образ в композиції.
3. Етапи та методика виконання рисунка фігури людини.
4. Матеріали і техніки рисунку, особливості їх застосування.
5. М'які техніки і особливості роботи з ними.
6. Загальні теоретичні положення перспективи. Зображення лінії горизонту та точок сходу у перспективі.
7. Основні характеристики кольору, допоміжні кольори, змішування кольорів. Зміст гармонії кольору і нормативні теорії кольорової гармонії; класифікація кольорових гармоній.
8. Види, етапи та методика виконання живописної тематичної композиції.
9. Матеріали і техніки живопису, особливості їх застосування.
10. Роль творів мистецтва у забезпеченні культурної цілісності архітектурного середовища.

Голова фахової атестаційної комісії

_____ Д.Л.Герасімова