

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**ОДЕСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ БУДІВНИЦТВА ТА АРХІТЕКТУРИ**



**«ЗАТВЕРДЖУЮ»**

**Заступник голови  
Приймальної комісії академії**



Ю. Крутій

**«30» березня 2020 р.**

## **КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ**

### **фахового вступного випробування**

для вступу на навчання на ступінь магістра

за освітньо-професійною програмою підготовки

**за спеціальністю 023 "Образотворче мистецтво,**

**декоративне мистецтво, реставрація"**

(освітня програма "Образотворче мистецтво")

на базі ступеня вищої освіти бакалавра або освітньо-кваліфікаційного рівня спеціаліста

Схвалено на засіданні  
Приймальної комісії Академії  
протокол №9 від «10» березня 2020 р.

**Оцінювання фахового вступного випробування за 100 - бальною шкалою:**

**100 балів** – виставляється за майстерно виконану роботу з дотриманням усіх встановлених вимог;

**95 балів** – виставляється за роботу, яка відповідає усім вимогам щодо якості і повноти виконання завдання;

**90 балів** – виставляється за роботу, яка відповідає усім вимогам, але містить несуттєву неточність технічного характеру при виконанні чи оформленні роботи;

**85 балів** – виставляється за роботу, яка відповідає усім вимогам, але містить несуттєві неточності непринципового характеру: в організації площини, у побудові композиції;

**80 балів** – виставляється за роботу, яка в цілому відповідає усім вимогам, але містить недоліки, що принципово не впливають на повноту і правильність виконання завдання: в організації площини, у побудові композиції, в техніці виконання;

**75 балів** – виставляється за роботу, яка в цілому відповідає усім вимогам, але містить ряд недоліків, що принципово не впливають на повноту і правильність виконання завдання: у побудові композиції, у цілісності зображення, у відображенні ідейного задуму, в техніці виконання;

**70 балів** – виставляється за роботу, в якій допущені помилки, що частково змінюють реалістичне сприйняття зображення: у побудові композиції, в передачі взаємозв'язку об'єктів композиції та їх оточення, у відображенні ідейного задуму, у техніці виконання роботи;

**65 балів** – виставляється за роботу, яка містить значні помилки, що спотворюють форму зображуваних об'єктів композиції, їх співвідношення, порушують цілісність зображуваного, недостатньо визначають та аргументують теоретичні засади створення мистецького твору; робота технічно недосконало виконана, або не завершена;

**60 балів** – виставляється за роботу, в якій допущено цілий ряд значних помилок, що суттєво спотворюють форму зображуваних об'єктів композиції, їх змістовні характеристики, цілісність зображуваного; невідповідність ідейному задуму, теоретичним засадам створення мистецького твору, вибору інтер'єру чи екстер'єру для його експозиції; за роботу, яка технічно недосконало виконана, а також незавершена;

**55 балів і нижче** – виставляється за роботу, в якій не виконані умови, передбачені в програмі фахового вступного випробування.