МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ОДЕСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ БУДІВНИЦТВА ТА АРХІТЕКТУРИ

УЗГОДЖЕНО
Голова фахової
атестаційної комісії

В. Уреньов

«10» травня 2022 р.

ЗАТВЕРДЖУЮ
Голова Приймальної комісії

А. Ковров

«10» травня 2022 р.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

фахового вступного випробування
зі спеціальності

023 **Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація**

освітня програма підготовки

Образотворче мистецтво

Ступінь вищої освіти
Магістр

Вступ на основі
Бакалавр, магістр

СХВАЛЕНО
на засіданні Приймальної комісії
Протокол № **10**
від «10» травня 2022 р.

Одеса – 2022

Оцінювання фахового вступного випробування за 100 - бальною шкалою:

100 балів – виставляється за майстерно виконану роботу з дотриманням усіх встановлених вимог;

95 балів – виставляється за роботу, яка відповідає усім вимогам щодо якості і повноти виконання завдання;

90 балів – виставляється за роботу, яка відповідає усім вимогам, але містить несуттєву неточність технічного характеру при виконанні чи оформленні роботи;

85 балів – виставляється за роботу, яка відповідає усім вимогам, але містить несуттєві неточності непринципового характеру: в організації площини, у побудові композиції;

80 балів – виставляється за роботу, яка в цілому відповідає усім вимогам, але містить недоліки, що принципово не впливають на повноту і правильність виконання завдання: в організації площини, у побудові композиції, в техніці виконання;

75 балів – виставляється за роботу, яка в цілому відповідає усім вимогам, але містить ряд недоліків, що принципово не впливають на повноту і правильність виконання завдання: у побудові композиції, у цілісності зображення, у відображенні ідейного задуму, в техніці виконання;

70 балів – виставляється за роботу, в якій допущені помилки, що частково змінюють реалістичне сприйняття зображення: у побудові композиції, в передачі взаємозв'язку об'єктів композиції та їх оточення, у відображенні ідейного задуму, у техніці виконання роботи;

65 балів – виставляється за роботу, яка містить значні помилки, що спотворюють форму зображуваних об'єктів композиції, їх співвідношення, порушують цілісність зображуваного, недостатньо визначають та аргументують теоретичні засади створення мистецького твору; робота технічно недосконало виконана, або не завершена;

60 балів – виставляється за роботу, в якій допущено цілий ряд значних помилок, що суттєво спотворюють форму зображуваних об'єктів композиції, їх змістовні характеристики, цілісність зображуваного; невідповідність ідейному задуму, теоретичним засадам створення мистецького твору, вибору інтер'єру чи екстер'єру для його експозиції; за роботу, яка технічно недосконало виконана, а також незавершена;

55 балів і нижче – виставляється за роботу, в якій не виконані умови, передбачені в програмі фахового вступного випробування.