



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ОДЕСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ БУДІВНИЦТВА ТА АРХІТЕКТУРИ

ЗАТВЕРДЖУЮ
Голова Приймальної комісії

А. Ковров

«23» квітня 2024 р.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

фахового вступного випробування
зі спеціальності

023

**Образотворче мистецтво,
декоративне мистецтво, реставрація**
освітня програма підготовки

Образотворче мистецтво

Ступінь вищої освіти
Магістр

Вступ на основі
Бакалавр, магістр

СХВАЛЕНО
на засіданні Приймальної комісії
Протокол № **13**
від «23» квітня 2024 р.

Оцінювання фахового вступного випробування за 100 - бальною шкалою:

- 100 балів** – виставляється за майстерно виконану роботу з дотриманням усіх встановлених вимог;
- 95 балів** – виставляється за роботу, яка відповідає усім вимогам щодо якості і повноти виконання завдання;
- 90 балів** – виставляється за роботу, яка відповідає усім вимогам, але містить несуттєву неточність технічного характеру при виконанні чи оформленні роботи;
- 85 балів** – виставляється за роботу, яка відповідає усім вимогам, але містить несуттєві неточності неprincipiального характеру: в організації площини, у побудові композиції;
- 80 балів** – виставляється за роботу, яка в цілому відповідає усім вимогам, але містить недоліки, що принципово не впливають на повноту і правильність виконання завдання: в організації площини, у побудові композиції, в техніці виконання;
- 75 балів** – виставляється за роботу, яка в цілому відповідає усім вимогам, але містить ряд недоліків, що принципово не впливають на повноту і правильність виконання завдання: у побудові композиції, у цілісності зображення, у відображенні ідейного задуму, в техніці виконання;
- 70 балів** – виставляється за роботу, в якій допущені помилки, що частково змінюють реалістичне сприйняття зображення: у побудові композиції, в передачі взаємозв'язку об'єктів композиції та їх оточення, у відображенні ідейного задуму, у техніці виконання роботи;
- 65 балів** – виставляється за роботу, яка містить значні помилки, що спотворюють форму зображуваних об'єктів композиції, їх співвідношення, порушують цілісність зображуваного, недостатньо визначають та аргументують теоретичні засади створення мистецького твору; робота технічно недосконало виконана, або не завершена;
- 60 балів** – виставляється за роботу, в якій допущено цілий ряд значних помилок, що суттєво спотворюють форму зображуваних об'єктів композиції, їх змістовні характеристики, цілісність зображуваного; невідповідність ідейному задуму, теоретичним засадам створення мистецького твору, вибору інтер'єру чи екстер'єру для його експозиції; за роботу, яка технічно недосконало виконана, а також незавершена;
- 55 балів і нижче** – виставляється за роботу, в якій не виконані умови, передбачені в програмі фахового вступного випробування.