



Міністерство освіти і науки України

ОДЕСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ
БУДІВНИЦТВА ТА АРХІТЕКТУРИ

Архітектурно-художній інститут
Кафедра Архітектура будівель та споруд

СИЛАБУС
освітньої компоненти 1ВК16
навчальної дисципліни
Регіональні проблеми архітектури та містобудування

| | | | | | | | |
|---------------------------------|---|-------------------------------|---------------------------|----------------------------|-------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------|
| Освітній рівень | Перший (бакалаврський) | | | | | | |
| Програма навчання | Вибіркова | | | | | | |
| Галузь знань | 19 | Архітектура та будівництво | | | | | |
| Спеціальність | 191 | Архітектура та містобудування | | | | | |
| Освітня програма | Освітньо-професійна програма зі спеціалізації «Архітектура будівель та споруд» | | | | | | |
| Цикл навчальних дисциплін | Дисципліни спеціалізації «Архітектура будівель та споруд» | | | | | | |
| Структура навчальної дисципліни | 3 кредити ECTS (90 академічних годин) | | | | | | |
| | Обсяг дисципліни | Частини | Обсяг (академічних годин) | Лекції (академічних годин) | Практичні (академічних годин) | Лабораторні (академічних годин) | Самостійна робота (академічних годин) |
| | I (8-й сем.) | | 90 | 24 | 24 | - | 42 |
| | II | | - | - | - | - | - |
| | Індивідуальні та (або) групові завдання | виконання РГР | | | | | |
| Форми контролю | I | залік | | | | | |
| | II | - | | | | | |

Викладач:

Черненко Андрій Андрійович, асистент кафедри архітектура будівель та споруд,
ugolneba16@gmail.com

Мета навчальної дисципліни і очікувані результати навчання

Передумовами для вивчення дисципліни є набуття теоретичних знань та практичних навичок за такими дисциплінами:

- архітектурне проектування;
- типологія будівель та споруд;
- основи містобудування;
- основи екології.

Метою дисципліни є формування у майбутніх спеціалістів основних професійних компетентностей:

- виконувати передпроектний аналіз;
- володіти методикою архітектурного проектування в історичній забудові.

Основною метою дисципліни «Регіональні проблеми архітектури та містобудування» є формування у студентів уявлень про можливості вирішення архітектурних, соціальних, економічних, екологічних та інших проблем за допомогою методів наукового узагальнення, моделювання та прогнозування. Такий підхід дозволить за допомогою «наукового інструментарію» розглядати архітектурно-містобудівні та дизайнерські завдання різної ієрархічної величини, а також виявляти основні закономірності та причинно-наслідкові залежності (пояснення) соціальних явищ.

Вивчення регіону, його особливостей, розташованих не тільки в географічно-кліматичній площині, а й у тимчасовому, культурному, історичному пластах є першочерговим завданням архітектора.

У сучасних умовах розвитку архітектури та містобудування стає очевидним, що на основі глибоких знань, на базі міцного практичного досвіду і сформованого наукового підходу, отриманого студентами, можливість позитивного вирішення теоретичних, практичних і експериментальних завдань стає реальною. Таким чином, метою курсу лекцій є підготовка фахівців архітекторів до вирішення науково-теоретичних і експериментальних завдань, забезпечення можливості в отриманні міцних і глибоких знань, розширенні кругозору та ерудиції студентів архітекторів.

Предметом вивчення дисципліни є ознайомлення студентів з деякими основними завданнями, а також змістом і процедурами архітектурно-містобудівного аналізу вихідної ситуації (так званім передпроектним і проектним аналізом) для формування обґрунтованого підходу до об'єкту проектування.

Завдання дисципліни полягають:

- в розкритті перед студентами системи комплексних середовищних проблем, демонстрації процедур і результатів етапів аналізу і синтезу в проектуванні об'єктів міського середовища;

- у вивченні різних науково-методичних прийомів, які найбільш повно висвітлюють ту чи іншу соціальну, економічну, архітектурно-планувальну проблему і є найбільш доречними і доцільними в даній науковій сфері.

Курс лекцій базується на основних наукових методиках, якими є спостереження, аналіз, синтез і експеримент.

Місце дисципліни у професійній підготовці випускника. Курс є одним з основних в циклі спецкурсів за фахом «Архітектура та містобудування», спеціалізація «Архітектура будівель і споруд» і необхідний для використання в архітектурному проектуванні.

Програмні результати навчання

знати:

- основні напрямки перед-проектного аналізу;
- основи аналізу прототипів і особливості аналізу вихідної ситуації без прототипів в умовах системного і тематичного архітектурного проектування;

розуміти:

- цілі і завдання перед-проектного аналізу;
- зміст і процедури перед-проектного аналізу в рамках прототипного, системного і тематичного проектування;
- значення перед-проектного аналізу для етапу проектного синтезу;

вміти:

- застосовувати на практиці основні процедури перед-проектного аналізу;
- виробляти обґрунтовані вимоги до об'єкта проектування (від окремої речі до середовищного об'єкта);
- використовувати дані передпроектного аналізу для формування проектного задуму (вибір переважного варіанту проектного рішення на етапі проектного синтезу).

Лекції

| №п/п | Назва тем | Кількість годин | | | |
|----------------|--|-----------------|----------|--------|-----------|
| | | денна | денна ск | заочна | заочна ск |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| Блок 1. | | | | | |
| 1.1 | Тема 1. Проблеми та їх вирішення в тимчасовому, історичному аспекті, в просторово-часовому континуумі. | 2 | | | |
| 1.2 | Тема 2. Проблеми та їх вирішення в епоху неоліту | 2 | | | |

| | | | | | |
|----------------|---|----|--|--|--|
| 1.3 | Тема 3. Проблеми та їх вирішення за часів Трипільської культури | 2 | | | |
| 1.4 | Тема 4. Проблеми та їх вирішення. Альби, Етруски, Берберське Марокко. | 2 | | | |
| 2.1 | Тема 5. Проблеми та їх вирішення. Стародавній Рим. | 2 | | | |
| 2.2 | Тема 6. Проблеми та їх вирішення. Епоха Відродження. | 2 | | | |
| Блок 2. | | | | | |
| 2.3 | Тема 7. Проблеми та їх вирішення. Ампір. | 2 | | | |
| 2.4 | Тема 8. Проблеми та їх вирішення. Історизм. | 2 | | | |
| 2.5 | Тема 9. Проблеми та їх вирішення. Неокласика. | | | | |
| 2.6 | Тема 10. Проблеми та їх вирішення. Одеса. | | | | |
| 2.7 | Тема 11. Проблеми та їх вирішення. Одеса. Типова та авторська. | | | | |
| 2.8 | Тема 12. Проблеми та їх вирішення. Одеса. Сучасність та майбутнє. | 2 | | | |
| | Всього | 24 | | | |

Практичні заняття.

| № п/п | Назва тем | Кількість годин | | | |
|-------|--|-----------------|----------|--------|-----------|
| | | денна | денна ск | заочна | заочна ск |
| 1 | Практичне заняття 1,2. Знайомство з видами графоаналітичного аналізу | 4 | | | |
| 2 | Практичне заняття 3,4. Знайомство з прийомами перетворення композиційних схем. Прийоми перетворення композиційної схеми. Варіанти проектних впливів на середовищну систему в процесі проектування. Видозміни композиційної структури. Взаємозв'язок засобів коригування проектного рішення | 4 | | | |
| 3 | Практичне заняття 5,6. Вивчення вихідної картографічної інформації, натурне обстеження фрагмента міського середовища, фотофіксація | 4 | | | |
| 4 | Практичне заняття 7,8. Графоаналітична обробка зібраної інформації. Підготовка до клаузур | 2 | | | |
| 5 | Практичне заняття 9,10. Виконання клазури. Пошук образно-стильових інтерпретацій | 2 | | | |
| 6 | Практичне заняття 11,12. Виконання клазури. Пошук варіантів висотного рішення об'єкта. Вивчення навколишнього середовища | 4 | | | |

| | | | | | |
|---|--|----|--|--|--|
| 7 | Практичне заняття 13,14. Виконання клаузури. Посадка об'єкта на генплан. Варіанти вирішення генерального плану | 2 | | | |
| 8 | Практичне заняття 15,16. Оформлення прийнятих рішень в альбом | 2 | | | |
| | Всього | 24 | | | |

2.4. Самостійна робота.

| № п/п | Зміст роботи | Кількість годин | | | |
|-------|---|-----------------|----------|--------|-----------|
| | | денна | денна ск | заочна | заочна ск |
| 1 | Повторення теоретичних і методичних основ курсу | 28 | | | |
| 2 | Виконання розрахунково-графічної роботи | 14 | | | |
| | Всього | 42 | | | |

1. Тематика індивідуальних та/або групових завдань.

«Передпроектний і проектний аналіз території для виконання архітектурного проекту». Практична робота виконується для закріплення отриманих теоретичних знань, на аркушах формату А3 у вільній формі (можливе використання ручної і / або комп'ютерної графіки) у вигляді альбому.

| № п/п | Найменування графічного матеріалу | Масштаби креслень |
|-------|--|----------------------------|
| 1 | Титульний аркуш | А-3 |
| 2 | Генеральний план міста | 1:25000 (вільне володіння) |
| 3 | Схема розміщення земельної ділянки в планувальній структурі району (частини району) | 1:2000, 1:1000 |
| 4 | Схема розташування досліджуваних установ в районі міста (в місті) | 1:25000 (вільний) |
| 5 | Схема функціонального зонування планувального району з радіусом обслуговування проєктованого об'єкта | 1:2000, 1:1000 |
| 6 | Схема пішохідної та транспортної доступності ділянки | 1:2000, 1:1000 |
| 7 | Ситуаційна схема планувального району з видовими точками | 1:2000, 1:1000, 1:500 |
| 8 | Фотофіксація з видових точок | - |
| 9 | Розгортки по фасадах вулиць з показом варіантів висотності проєктованого об'єкта | - |

| | | |
|----|--|---------------|
| 10 | Схеми варіантів посадки будівлі на ділянку | 1:1000, 1:500 |
| 11 | Генеральний план ділянки з благоустроєм | 1:500 |

Критерії оцінювання та засоби діагностики

Мінімальний рівень оцінювання щодо отримання «заліку» за навчальною дисципліною «Регіональні проблеми архітектури та містобудування» складає 60 балів і може бути досягнений наступними засобами оцінювання:

| Засоби оцінювання | | Мінімальна кількість балів | Максимальна кількість балів |
|--|----------------------|----------------------------|-----------------------------|
| Вид контролю | Кількість у семестрі | | |
| Розрахунково-графічна робота | 1 | 40 | 70 |
| Підсумковий (семестровий) контроль знань | 1 | 20 | 30 |
| Разом | | 60 | 100 |

Перелік рекомендованої літератури, підручників, нормативних, методичних матеріалів

1. ДБН Б.2.2-12:2018 Планування і забудова територій. Київ. Мінрегіонрозвитку, будівництва та житлово-комунального господарства України, 2018. – 187 с.
2. Захаревська Н.С., Дмитрик Н.О. Методика виконання містобудівного обґрунтування на прикладі дитячого центру дозвілля в Одесі. Стаття. Збірник наукових праць «Регіональні проблеми архітектури та містобудування», Одеса : Астропринт-2013, - випуск 11-12, - С.21-29.
3. М. Ю. Відейко. Трипілля // Енциклопедія історії України : у 10 т. / редкол.: В. А. Смолій (голова) та ін. ; Інститут історії України НАН України. — К. : Наукова думка, 2013. — Т. 10 : Т — Я. — С. 152. — 784 с. : іл. — ISBN 978-966-00-1359-9.
4. Н. С. Котова. Неоліт, новокам'яна доба // Енциклопедія історії України : у 10 т. редкол.: В. А. Смолій (голова) та ін. ; Інститут історії України НАН України. — К. : Наукова думка, 2010. — Т. 7 : Мл — О. — С. 368. — 728 с. : іл. — ISBN 978-966-00-1061-1.
5. Історія європейської цивілізації. Рим / К. Вільєтті та ін.; за ред. Умберто Еко; пер. з італ.: Л. Д. Ципоренко та ін. — Харків: Фоліо, 2017. — 1030 с.: іл. — Авт. зазначено в змісті. — Перекладено за вид.: L'Antichità-Roma / a cura di Umberto Eco (Milano: EM Publ. SRL, 2012). — 1 500 пр. — ISBN 978-966-03-7130-9.