



Міністерство освіти і науки України

ОДЕСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ
БУДІВНИЦТВА ТА АРХІТЕКТУРИ

Архітектурно-художній інститут
Кафедра дизайну архітектурного середовища

СИЛАБУС

освітньої компоненти – **ОК 10**

навчальна дисципліна - **Основи наукових досліджень
в архітектурно-дизайнерській діяльності**

| | | |
|-----------------------------|---|-------------------------------|
| Освітній рівень | Другий (магістерський) | |
| Програма навчання | Обов'язкова освітньо-професійна | |
| Галузь знань | 19 | Архітектура та будівництво |
| Спеціальність | 191 | Архітектура та містобудування |
| Освітня програма | Дизайн архітектурного середовища | |
| Обсяг дисципліни | 3.0 кредити ECTS (90 академічних годин) | |
| Види аудиторних занять | лекції | |
| Індивідуальні завдання | реферат / студентська наукова робота | |
| Форми семестрового контролю | залік | |

Викладачі:

Василенко Олександр Борисович, д-р архітектури, професор завідувач кафедри дизайну архітектурного середовища, abvasilenko10@gmail.com

Стащенко Михайло Сергійович, асистент кафедри дизайну архітектурного середовища, micheliss@yandex.com

В процесі вивчення даної дисципліни студенти знайомляться: з основними напрямками науково-технічного прогресу в галузі архітектури на доступний для огляду період; з основами наукових досліджень, щоб у своїй майбутній практичній діяльності вони могли самостійно вирішувати питання, що вимагають творчого архітектурно-дизайнерського мислення; з рішенням складних спеціалізованих науково-проектних задач та вирішенням практичних проблем у сфері архітектури, містобудування та дизайну; проведенням проектних досліджень на відповідному рівні; осмисленням і застосуванням основних теорій, методів і принципів інформатики і комп'ютерного моделювання. Дана дисципліна має своєю метою ознайомити студентів з основними методами проведення наукового дослідження.

Передумови для вивчення: Передумовами для вивчення дисципліни є набуття теоретичних знань та практичних навичок за загальними та професійними дисциплінами першого рівня (бакалавр).

Програмні результати навчання:

РН01. Мати спеціалізовані концептуальні знання, що включають сучасні наукові здобутки у сфері архітектури та містобудування і є основою для оригінального мислення та проведення досліджень.

РН02. Мати спеціалізовані уміння/навички розв'язання проблем, необхідні для проведення досліджень та/або провадження інноваційної діяльності у сфері архітектури та містобудування з метою розвитку нових знань та процедур.

РН03. Здійснювати передпроектний аналіз архітектурно-містобудівних об'єктів і територій.

РН04. Розуміти і застосовувати у практичній діяльності теоретичні і практичні засади проектування інноваційних об'єктів містобудування, житлових, громадських, промислових будівель і споруд.

РН05. Знати, розуміти та оцінювати характеристики сучасних будівельних матеріалів, виробів і технологій, враховувати їх особливості при розробці інноваційних проектних рішень будівель і споруд, в проектах благоустрою міських і ландшафтних територій, при реконструкції та реставрації пам'яток архітектури і містобудування.

РН06. Забезпечувати гармонізацію об'єктів архітектури і предметного середовища, зокрема із застосуванням принципів і методів теорії дизайну архітектурного середовища.

РН08. Організовувати роботу над комплексними архітектурно-містобудівними проектами, співпрацю з замовниками та громадськістю при розробці, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проектів; зрозуміло доносити власні висновки та аргументацію до фахівців і нефахівців.

РН10. Обговорювати результати професійної діяльності, досліджень та інноваційних проектів у сфері архітектури та містобудування державною та іноземною мовами усно і письмово.

РН11. Приймати ефективні рішення у сфері архітектури та містобудування, розробляти і порівнювати альтернативи, враховувати обмеження, оцінювати можливі побічні наслідки та ризики.

РН13. Обґрунтовувати безпекові, санітарно-гігієнічні, екологічні, інженерно-технічні і техніко-економічні рішення і показники у комплексному архітектурно-містобудівному проектуванні.

РН14. Здійснювати авторський нагляд за реалізацією проектів у сфері архітектури та містобудування.

РН15. Аналізувати міжнародний та вітчизняний досвід щодо проектування об'єктів архітектури та містобудування.

Диференційовані результати навчання:

знати:

- науковий аналіз власної творчої діяльності та її результатів, внутрішньої логіки, методики і методології на кожному з етапів і стадій проектування;
- предметну область;
- теоретичні основи та закономірності формування предметно-просторового оточення;
- зміст проектно-аналітичних дій;
- стан питання і оглядову інформацію;
- теоретичні та методологічні основи наукового дослідження;
- особливості пошуку, накопичення та обробки наукової інформації.

розуміти:

- основні принципи організації роботи в наукових колективах;
- професійну діяльність;
- основні вимоги до оформлення результатів проведення НДР;
- засади організації науково-дослідної роботи в Україні.

володіти:

- методами проведення теоретичних та експериментальних досліджень;
- методикою обробки результатів наукових досліджень;
- навичками аналізу форми, структури, пропорцій тощо;
- науковою та професійною термінологією, категоріями, тенденціями.

вміти:

- інтегрувати знання та розв'язувати складні задачі архітектури та містобудування у широких або мультидисциплінарних контекстах;
- розв'язувати проблеми архітектури та містобудування у нових або незнайомих середовищах за наявності неповної або обмеженої інформації з урахуванням аспектів соціальної та етичної відповідальності;
- продовжувати навчання з високим ступенем автономії;
- аналізувати, міжнародний та вітчизняний досвід, збирати, накопичувати і використовувати інформацію необхідну для розв'язання задач дослідницького та інноваційного характеру у сфері архітектури, дизайну та містобудування, ландшафтного проектування;
- генерувати нові ідеї та розробляти інноваційні рішення у сфері архітектури, дизайну та містобудування;
- критично осмислювати проблеми архітектури, дизайну;
- розв'язувати задачі дослідницького та інноваційного характеру у певній галузі професійної діяльності;
- використовувати інформаційні та комунікаційні технології;
- провести перед проектний аналіз, як наукову основу художнього проектування та конструювання;
- теоретично обґрунтовано оцінити і пояснити творчу ідею, як ідеологічну основу задуму, художнього і функціонального гідність того або іншого проекту;
- науково обґрунтовувати зразки справжнього мистецтва;

- виділяти проблему, формулювати актуальність, мету, завдання, об'єкт, предмет і методику дослідження.
- формувати задачі та вибирати методи теоретичних та експериментальних досліджень;
- організовувати роботу в наукових колективах; використовувати набуті знання в практичній економічній та управлінській діяльності.

Тематичний план

| № п/п | Назва тем | Кількість годин | | |
|---------------|---|-----------------|-----------|-----------|
| | | лекції | практичні | самост. |
| 1 | Історичний розвиток науки і наукових досліджень у світі і в Україні. | 2 | 2 | 6 |
| 2 | Наука - як сфера людської діяльності. | 2 | 4 | 6 |
| 3 | Основні етапи наукового дослідження. | 2 | 2 | 6 |
| 4 | Методологія як учення про методи пізнання і прийоми дослідження. | 2 | 4 | 6 |
| 5 | Інформація, її особливості та джерела для реалізації наукових досліджень. | 2 | 2 | 6 |
| 6 | Технологія наукових досліджень. | 2 | 4 | 6 |
| 7 | Методика підготовки, написання, оформлення і захисту курсової та дипломної робіт. | 2 | 2 | 6 |
| 8 | Види впровадження результатів наукового дослідження. | 4 | 4 | 6 |
| 9 | Методи впровадження результатів наукового дослідження. | | 2 | 6 |
| Всього | | 18 | 18 | 54 |

Критерії оцінювання та засоби діагностики.

Мінімальний рівень оцінювання щодо отримання заліку за навчальною дисципліною «Основи наукових досліджень в архітектурно-дизайнерській діяльності» складає 60 балів та 100 балів відповідно і може бути досягнений наступними засобами оцінювання:

| Засоби оцінювання | | Мінімальна кількість балів | Максимальна кількість балів |
|-------------------|----------------------|----------------------------|-----------------------------|
| Вид контролю | Кількість у семестрі | | |
| Реферат | 1 | 60 | 100 |
| Разом | | 60 | 100 |

Вид індивідуального завдання: – реферат / студентська наукова робота.

Вимоги до виконання:

Текст друкується шрифтом Times New Roman, міжрядковий інтервал – 1,5, кегль - 14, з одного боку аркуша паперу формату А 4 (210 x 297 мм). Обсяг зброшурованої роботи не повинен перевищувати 24 сторінок без урахування додатків. Реферат (наукова робота) обов'язково повинен мати назву і зміст, список використаної літератури. До кожної роботи додається анотація роботи.

Робота складається з основних частин: Титульна сторінка, тема, зміст, анотація, мета, завдання, предмет дослідження, об'єкт дослідження, основний зміст, висновки, результати, список використаної літератури, додатки.

Методичні рекомендації до виконання. Василенко О.Б., Стащенко М.С. Методичні вказівки до практичних занять з навчальної дисципліни «Основи наукових досліджень в архітектурно-дизайнерській діяльності» для студентів освітнього рівня магістр спеціальності 191 – Архітектура та містобудування, освітньої програми «Дизайн архітектурного середовища», Одеса, ОДАБА, 2019. – 49с. (Електр. вар.).

Методи та терміни оцінювання. Тематика та методичні рекомендації до виконання реферату. Два рази за семестр проводяться експрес контроль знань – стандартизовані тести (10-30 тестових питань)

Підсумковий контроль знань проводиться для студентів, що не змогли з будь яких причин набрати необхідну кількість балів, або для студентів, що бажають збільшити вже набрану кількість балів. Підсумковий контроль знань здійснюється у вигляді усної бесіди з викладачем (комісією викладачів) по тематиці навчальної дисципліни.

Інформаційне забезпечення

Основна література (законодавча)

1. Закон України «Про авторське право» від 23 грудня 1993 року, № 3792-ХІІ. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/3792-12>.
2. Закон України «Про наукову та науково-технічну діяльність» від 25 листопада 2015 року, № 848-VIII. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/848-19>.
3. Закон України «Про інформацію» від 02 жовтня 1992 року, № 2658-ХІІ. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2657-12>.
4. Закон України «Про пріоритетні напрямки розвитку науки і техніки» від 11 липня 2001 року, № 2623-III. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2623-14>.
5. Постанова Кабінету Міністрів України «Про затвердження Положення про підготовку науково-педагогічних і наукових кадрів» від 01 березня 1999 року, № 309. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/309-99>.
6. Наказ Міністерства освіти і науки України «Про оприлюднення дисертацій та відгуків офіційних опонентів» № 758 від 14 липня 2015 року. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0885-15>.

Основна література

1. Грабченко А.І. Методи наукових досліджень : навч. посіб. Х. : НТУ «ХП», 2009. 142 с.
2. Конверський А.Є. Основи методології та організації наукових досліджень : навч. посіб. К. : Центр навч. л-ри, 2010. 352 с.
3. Корягін М.В. Основи наукових досліджень: навч. посіб. К. : Алерта, 2014. 622 с.

4. Мокін Б.І. Методологія та організація наукових досліджень: навч. посіб. Вінниця : ВНТУ, 2014. 180 с.
5. Оспіщев В.І. Технологія наукових досліджень в економіці: навч. посіб. К. : Знання, 2013. 255 с.
6. Палеха Ю.І. Основи науково-дослідної роботи : навч. посіб. К. : Видво «Ліра-К», 2013. 336 с.
7. Шейко В.М. Організація та методика науково-дослідницької діяльності : підручник. К. : Знання, 2010. 295 с.
8. Василенко О.Б., Намчук О.В. Методичні вказівки для практичних занять з дисципліни «Основи наукових досліджень в архітектурно-дизайнерській діяльності» для студентів освітнього рівня «Магістр», спеціальності 191 – «Архітектура та містобудування» освітньої програми «Дизайн архітектурного середовища». – Одеса., ОДАБА, 2019. с.30.

Додаткова література

1. Демківський А.В. Основи методології наукових досліджень: навч. посіб. К. : Акад. муніцип. упр., 2012. 276 с.
2. Краус Н.М. Методологія та організація наукових досліджень : навч.- метод. посіб. Полтава : Оріяна, 2012. 180 с.
3. Стеченко Д.М. Методологія наукових досліджень : підручник . К. : Знання, 2007. 317 с.
4. Юринець В.Є. Методологія наукових досліджень : навч. посіб. Львів : ЛНУ, 2011. 179 с.

Додаткова література (Інформаційні ресурси)

1. <https://zakon.rada.gov.ua/laws> - Законодавство України
2. <http://www.osvita.com.ua> - освітній портал.
3. <http://www.nbuv.gov.ua> - Національна бібліотека України імені В.І. Вернадського
4. <http://www.nplu.kiev.ua> – Національна парламентська бібліотека.
5. Стандарти і рекомендації щодо забезпечення якості в Європейському просторі вищої освіти (ESG)
URL: https://ihed.org.ua/wp-content/uploads/2018/10/04_2016_ESG_2015.pdf
6. International Standard Classification of Education ISCED 2011 – URL: <http://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/international-standard-classification-of-education-isced-2011-en.pdf>