

Міністерство освіти і науки України
Одеська державна академія будівництва та архітектури
Академія будівництва України
Рада молодих вчених при Одеській обласній державній адміністрації



ПРОГРАМА
XXXV всеукраїнської конференції
здобувачів вищої освіти і молодих вчених
«НОВІ МАТЕРІАЛИ І ТЕХНОЛОГІЇ
В БУДІВНИЦТВІ»

5-6 червня 2025 р.

Присвячується 95-річчю
Одеської державної академії будівництва та архітектури

Одеса, Україна

СКЛАД ОРГКОМІТЕТУ КОНФЕРЕНЦІЇ

Голова:

Ковров А.В., заслужений діяч науки і техніки України, професор, ректор Одеської державної академії будівництва та архітектури, член президії Академії будівництва України, віце-президент Академії енергетики України, академік Української Академії архітектури.

Заступники голови:

Кровяков С.О., професор, проректор з наукової роботи Одеської державної академії будівництва та архітектури;

Сьоміна Ю.А., доцент, голова Ради молодих вчених Одеської державної академії будівництва та архітектури;

Руссий В.В., асистент, заступник голови Ради молодих вчених Одеської державної академії будівництва та архітектури.

Оргкомітет – Рада молодих вчених Одеської державної академії будівництва та архітектури:

Архітектурно-художній інститут: доцент **Гриньова І.І.**

Будівельно-технологічний інститут: доцент **Гедулян С.І.**

Інженерно-будівельний інститут: асистент **Руссий В.В.**

Інститут гідротехнічного будівництва та цивільної інженерії: доцент **Целікова А.С.**

Інститут бізнесу та інформаційних технологій: асистент **Щербина О.В.**

Рада молодих вчених при Одеській обласній державній адміністрації доцент **Маслій Н.Д.**

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

5 червня 2025 р. (четвер) у дистанційному режимі

Початок роботи о 13:10. Приєднатися до засідання можна за посиланням:

<https://meet.google.com/gpy-breuhus>

Регламент роботи конференції

Доповідь на пленарному засіданні – до 10 хвилин.

Доповідь на секційних засіданнях – до 5 хвилин.

Виступ – до 3 хвилин.

Робочі мови: українська, англійська.

Програма пленарного засідання

Вітальне слово ректора академії, заслуженого діяча науки і техніки України, професора **Коврова А.В.**

1. Юлія Смірнова Цифрове мистецтво як повноправний медіум: не продовження, а переосмислення традиції. *Наукові керівники – канд.арх., доц. Сапунова Марина Юріївна, ст. викл. Полнобродський Володимир Георгійович*

2. Катерина Калінку, Анна Устименко Comparison of methods for finding the value of the Mor's formula. *Науковий керівник – к.т.н., доц. Балдук Павло Георгійович*

3. Евеліна Адєєва Тенденції зеленої архітектури: симбіоз природи і міського простору. *Науковий керівник – к.п.н., доц. Тюрікова Олена Миколаївна*

4. Катерина Живолуп, Надія Петренко Міцність на згин 3D-друкованих згинальних елементів. *Науковий керівник – к.т.н., доц. Сьоміна Юлія Анатоліївна*

5. Марк Ханжи Доцільність використання штучного інтелекту у дизайні інтер'єру. *Науковий керівник – к.п.н., доц. Григор'єва Валентина Борисівна*

6. Максим Строкін, Анастасія Якушева, Олена Турундаєва Solving engineering problems in the PTC MathCAD Prime environment. *Науковий керівник – д.т.н., проф. Вашипанов Юрій Олександрович*

7. Євангеліна Башинська Василь Кричевський і декоративне мистецтво українського модерну. *Науковий керівник – д.іст.н., проф. Шишко Олександр Григорович*

СЕКЦІЙНІ ЗАСІДАННЯ

6 червня 2025 р. по інститутах у дистанційному режимі

початок роботи о 13:10

Інженерно-будівельний інститут

1. **Petrenko N.O.** Theorem of the change in the liner momentum of a system. *Scientific supervisor – Fomina I.P.*

2. **Zhyvolup K.V.** The center of mass of a mechanical system. The theorem on the motion of the center of mass. *Scientific supervisor – Fomina I.P.*

3. **Бавикін С.В.** Реновація як вид капітального будівництва. *Науковий керівник – Криворучко В.О.*

4. **Васильєв О.В.** Вплив композитного армування на міцність залізобетонних елементів. *Наукові керівники – Постернак О.О., Костюк А.І.*

5. **Войтович К.А.** Використання брендбуку девелопера при налаштуванні шаблонів проєктів у ПК AUTODESK REVIT. *Науковий керівник – Балдук П.Г.*

6. **Войтович К.А.** Розрахунок рам, які працюють з пружною основою методом переміщень. *Науковий керівник – Чучмай О.М.*

7. **Жеребко Д.І.** Використання BIM технології у сучасному будівництві. *Наукові керівники – Кравченко С.А., Костюк А.І.*

8. **Комолова А.А.** Проблема синтезу живописця й архітектора в постаті Генріха Топуза. *Науковий керівник – Петровський Е.П.*

9. **Ксьонішкевич А.С., Шусть Б.В.** Побудова лінеаризованих діаграм «згинальний момент – кривизна» для залізобетонних балок із використанням спрощеного закону деформування бетону. *Науковий керівник – Ковтуненко О.В.*

10. **Кушніль О.П.** Модель руху тіла, близького до вовчка Лагранжа, під дією нестационарного відновлюючого та дисипативного моментів. *Науковий керівник – Козаченко Т.О.*

11. **Лизько М.М.** Науковий доробок у галузі будівельної механіки професора Ігоря Євгеновича Прокоповича. *Науковий керівник – Петровський Е.П.*

12. **Муатассем Салмане** Дослідження залізобетонних балок порожнистого перерізу з нормальними тріщинами при крученні. *Науковий керівник – Майстренко О.Ф.*

13. **Очинська К.О.** Особливості об'ємно-планувальних рішень купольних будівель. *Науковий керівник – Арсірій А.М.*

14. **Размустова К.В.** Правовий статус суб'єктів правовідносин з капітального будівництва. *Науковий керівник – Криворучко В.О.*

15. **Севердін О.М.** Управління циклом енергоменеджменту будівлі. *Науковий керівник – Постернак І.М.*

16. **Скутін О.А.** Інформаційні технології в будівництві. *Науковий керівник – Балдук П.Г.*

17. **Сорочан О.С.** Випробування конструкцій з керамзитобетону для монолітного домобудування. *Наукові керівники – Постернак О.О., Костюк А.І.*

18. **Сосуля М.О.** Правове регулювання капітального будівництва. *Науковий керівник – Криворучко В.О.*

19. **Ткачук В.Р.** Цивільна дієздатність фізичної особи за станом психічного здоров'я, порядок обмеження дієздатності. *Науковий керівник – Маршук Ю.С.*

20. **Турсунов О.В.** Вплив на конструкції будівлі навантаження від руху транспортних засобів (врахування удару об нерівність поверхні). *Науковий керівник – Твардовський І.О.*

21. **Волкова М.С.** «Хрущовки» та що з ними робити. *Науковий керівник – Шишко О.Г.*

22. **Чайка К.О.** Залізобетонні конструкції з подвійним композитним армуванням. *Наукові керівники – Клименко Є.В., Гриньова І.І.*

Архітектурно-художній інститут

1. **Rzaiev R., Kryvoviazenko Ju.** Improvement of the territory near the sanitary and technical building of OSACEA. *Scientific adviser – Dumanska V.V.*

2. **Shvarts K.** How does architecture affect a person's psychological state? *Scientific advisor – Tyurikova O.M.*

3. **Адеєва Е.Р.** Звуковий ландшафт як засіб відновлення людини та покращення якості життя. *Науковий керівник – Тюрікова О.М.*

4. **Антонюк А.С.** Можливості використання прозорих скляних вітражів та їх пакетів у архітектурі. *Науковий керівник – Токарь В.А.*

5. **Бабіч В.М.** Емоційне сприйняття архітектурного простору. *Науковий керівник – Кубриш Н.Р.*

6. **Багачук І.В.** Арт-брют та його роль у розвитку сучасного мистецтва. *Науковий керівник – Копилова Н.О.*

7. **Болгарина С.М.** Вплив давньоєгипетської художньої культури на сучасне візуальне мистецтво. *Наукові керівники – Потужний М.Д., Копилова Н.О.*

8. **Болтъонкова В.К.** Збереження іконописних традицій на сучасному етапі. *Наукові керівники – Потужний М.Д., Герасімова Д.Л.*

9. **Болюнова В.В.** Вплив італійської архітектури на обличчя Одеси. *Науковий керівник – Герасімова Д.Л.*

10. **Бондар О.І., Лозінська Я.С.** Стилеутворення в архітектурі та моді. *Науковий керівник – Тюрікова О.М.*

11. **Бужинський І.Ю.** Роль панорамного ескізування в архітектурному проектуванні. *Науковий керівник – Любимова О.Д.*

12. **Гаврилюк М.В.** Особливості побудови композиції у побутовому жанрі в живописі. *Науковий керівник – Рахубенко Г.Л.*

13. **Гайдут Я.Ф.** Інтерпретація давньогрецької міфології у сучасному скульптурному мистецтві. *Науковий керівник – Сапунова М.Ю.*

14. **Гейченко Т.О.** Штучний інтелект у творчості: чи зможе технологія замінити митця? *Науковий керівник – Копилова Н.О.*

15. **Герасимчук А.В.** Сучасні тенденції проектування шкіл. *Науковий керівник – Снядовський Ю.О.*

16. **Глуха Є.М.** Доповнена реальність як інструмент для збереження інформації про культурну спадщину. *Науковий керівник – Кубриш Н.Р.*

17. **Годованюк А.І., Голованова Л.О.** Біокліматична архітектура як відповідь на кліматичні виклики. *Науковий керівник – Захаревська Н.С.*

18. **Горгола Д.Р.** Концепція біофільного дизайну. *Науковий керівник – Токарь В.О.*

19. **Гудіна М.Д.** Одеська церква святого Григорія Богослова й мучениці Зої: історія одного храму. *Науковий керівник – Герасимова Д.Л.*

20. **Гуцол О.О.** Як архітектори працюють із контекстом: успішні та провальні проєкти. *Науковий керівник – Кубриш Н.Р.*

21. **Домашенко Я.М.** Перспективи розвитку та вдосконалення житлових будівель. *Науковий керівник – Малашенкова В.О.*

22. **Єрмуракі М.О.** Необхідність обстеження конструкцій при реставрації будівель. *Науковий керівник – Коробко О.О.*

23. **Жекова А.Д.** Синтез західних та східних художніх традицій в образотворчому мистецтві на прикладі творів в жанрі «квіти та птахи». *Науковий керівник – Копилова Н.О.*

24. **Жуков Д.С.** Формування емоцій від мистецтва. Вплив краси на емоційний стан. *Науковий керівник – Горбенко А.О., Горбенко С.А.*

25. **Жуков Д.С., Коваль С.В.** Важливі ремонтні проблеми, наслідки яких заважають пересуванню. *Науковий керівник – Піщев Д.О.*

26. **Кваша А.Д.** Особливості побудови композиційних рішень за допомогою графічних редакторів. *Науковий керівник – Рахубенко Г.Л.*

27. **Кисельова Г.В.** Одеські мозаїки: погляд з минулого в майбутнє. *Наукові керівники – Герасимова Д.Л., Рахубенко Г.Л.*

28. **Кисла А.М.** Розвиток українського візуального мистецтва в умовах війни. *Науковий керівник – Кубриш Н.Р.*

29. **Коваль С.В.** Одеські мурали в архітектурі. *Наукові керівники – Герасимова Д.Л., Сапунова М.Ю.*

30. **Короткова А.О.** Графічний дизайн як інструмент візуалізації та комунікації в будівництві. *Науковий керівник – Перепелиця О.В.*

31. **Кость А.О.** Концепція гедоністичної архітектури Б'ярке Інгельса (Bjarke Ingels Group). *Науковий керівник – Тюрікова О.М.*

32. **Кузьменко В.А.** Значення пленерної практики у станковому живописі. *Науковий керівник – Божко Є.М.*

33. **Куцар І.Є.** Екологічні фасадні системи: технології та естетика. *Науковий керівник – Долгих Т.О.*

34. **Куцар І.Є.** 3D-друк в архітектурі та будівництві: екологічні переваги та виклики. *Науковий керівник – Кисельова Г.В.*

35. **Лизько М.М.** Конструктивні рішення малих архітектурних форм на прикладі зупинкових павільйонів. *Науковий керівник – Токарь В.О.*

36. **Лизько М.М.** Поняття малих архітектурних форм в міському середовищі. *Науковий керівник – Черненко А.А.*

37. **Літковська М.В.** Колористичний сценарій у дизайні інтер'єру. *Науковий керівник – Тюрікова О.М.*

38. **Літковська М.В.** Дизайн просторів для коворкінгу. *Науковий керівник – Тюрікова О.М.*

39. **Мазуренко К.І.** Аналіз декоративних елементів внутрішнього оздоблення будинку братів Гольдштейнів. *Науковий керівник – Герасімова Д.Л.*

40. **Намчук О.В.** Впровадження енергозберігаючих технологій в освітлення як запорука сталого розвитку міського середовища. *Науковий керівник – Василенко О.Б.*

41. **Новікова М.К.** Діалектика стріт-арту: мистецтво чи вандалізм? *Наукові керівники – Горбенко А.О., Божко Є.М.*

42. **Пантюхіна О.М.** Мурали. Їх значущість та потрібність на прикладі Одеси. *Наукові керівники – Токарь В.О., Топал С.С.*

43. **Пащенко О.В.** Значення національних традицій у розвитку сучасного українського дизайну. *Науковий керівник – Кубриш Н.Р.*

44. **Педченко В.Д., Жуков Д.С.** Вплив планування та ландшафту на зручність пересування. *Науковий керівник – Піщев Д.О.*

45. **Педченко В.Д.** Елементи мусульманського стилю на одеських вулицях. *Науковий керівник – Герасімова Д.Л.*

46. **Педченко В.Д.** Лікарні майбутнього, виклик дизайнерам. *Науковий керівник – Тюрікова О.М.*

47. **Петренко Ю.С.** Коли і камінь оживає. *Науковий керівник – Герасімова Д.Л.*

48. **Поліновська А.В.** Образ в портретах Володимира Полнобродського: портрети як відображення душі людини. *Наукові керівники – Герасімова Д.Л., Потужний М.Д.*

49. **Січкаренко А.А.** Патріотичні одеські котики та їх вплив на міське середовище. *Науковий керівник – Герасімова Д.Л.*

50. **Слинченко Г.М.** Аналіз художніх прийомів візантійської книжкової мініатюри. *Науковий керівник – Герасімова Д.Л.*

51. **Слісаренко Н.С.** Один сюжет – різне бачення: як пейзаж виглядає в авангарді, імпресіонізмі та модернізмі. *Науковий керівник – Герасімова Д.Л.*

52. **Татаренко М.В.** Біоматеріали в будівництві: використання грибів та бактерій для створення екологічних конструкцій. *Науковий керівник – Кубриш Н.Р.*

53. **Ткачук В.Р.** Символічне і образотворче значення лицарського титулу у мистецтві з періоду заснування до сьогодні. *Науковий керівник – Герасімова Д.Л.*

54. **Фомичова І.Ю.** Сюрреалізм у роботах Артура Зеркалова. *Науковий керівник – Герасімова Д.Л.*

55. **Ханжи М.В.** Перспективи використання ВІМ-технологій у будівництві України. *Науковий керівник – Антонюк Н.Р.*

56. **Ханжи М.В.** Вплив роботизації на архітектурно-будівельну сферу та морально-етичні аспекти. *Науковий керівник – Ексарьова Н.М.*
57. **Ханжи М.В.** Відбір засобів виразності при проектуванні пам'ятника загиблим воїнам. *Науковий керівник – Токар В.О.*
58. **Ханжи М.В.** Проектування бажаної траєкторії струменя фонтану з урахуванням впливу вітру. *Науковий керівник – Калінін О.О.*
59. **Чвирова О.Є.** Світовий досвід проектування торгівельно-розважальних центрів. *Наукові керівники – Мержівська Н.Ю., Василенко О.Б.*
60. **Чвирова О.Є.** Підходи до організації відкритих громадських просторів у контексті постіндустріального розвитку міст. *Науковий керівник – Мержівська Н.Ю.*
61. **Чернецька А.М.** Аналіз впливу художніх творів на міське середовище з прикладу творчості Олександра Мілова. *Наукові керівники – Герасимова Д.Л., Сапунова М.Ю.*
62. **Чудіна А.В.** Архітектурно-містобудівна спадщина міст України. *Науковий керівник – Кисельова Г.В.*
63. **Шварц К.В.** Зелений дім. *Наукові керівники – Токар В.О., Топал С.С.*
64. **Шевчук Л.О.** Історія розвитку графічного дизайну. *Науковий керівник – Кубриш Н.Р.*
65. **Шейніна М.І.** Вплив штучного інтелекту на формування новітніх тенденцій графічного дизайну. *Науковий керівник – Кубриш Н.Р.*
66. **Шелуденко О.О.** Роль дизайнерів у гармонізації інноваційних рішень та формуванні художньо виразної архітектури. *Науковий керівник – Перепелиця О.В.*
67. **Волкова М.С.** Як зробити церкву місцем високих почуттів. *Наукові керівники – Герасимова Д.Л., Рахубенко Г.Л.*

Будівельно-технологічний інститут

1. **Bilous A.M.** Increasing the energy efficiency of electricity supply at construction sites using nuclear green energy. *Scientific adviser – Vashpanov Yu.*
2. **Kryuchkova O.A., Cherniavsky O.V.** Artificial intelligence in civil engineering. *Scientific adviser – Vashpanov Yu.*
3. **Єрмуракі М.О.** Роль технологій тривалого сканування в адитивному виробництві. *Науковий керівник – Константинов П.В.*
4. **Єрмуракі М.О.** Роль метрології в архітектурному проектуванні. *Науковий керівник – Савченко С.В.*
5. **Ткач Є.М.** Екологічні наслідки використання ядерної зброї. *Науковий керівник – Маковецька О.О.*
6. **Федорович Д.О.** Екологічні переваги природної вентиляції житлових будівель. *Науковий керівник – Олійник Т.П.*

Інститут гідротехнічного будівництва та цивільної інженерії

1. ***Sakaly E.D., Ksonshkevych A.S.*** Design of protective structures. *Scientific adviser – Voitenko I.V.*
2. ***Карпюк М.В., Титаренко В.В., Свердленко О.С.*** Робота підсилених раніше пошкоджених балок. *Науковий керівник – Карпюк І.А.*
3. ***Леоненко А.С.*** Пристрій для підбору пари сопел пневматичного перетворювача лінійних переміщень. *Науковий керівник – Жданов О.О.*
4. ***Мітрієва К.К., Коваленко Д.І.*** Дослідження зносостійкості робочих органів землерийних машин за допомогою гнучкопереналагоджуваного триботехнічного комплексу. *Наукові керівники – Целікова А.С., Болокан І.Г.*