

КАДРИ БУДОВАМ

Г А З Е Т А З А С Н О В А Н А У 1 9 3 2 Р О Ц І

№ 14 (1830) ГРУДЕНЬ 2023 РОКУ



З НОВИМ РОКОМ



6 ГРУДНЯ - ДЕНЬ ЗБРОЙНИХ СИЛ УКРАЇНИ





27 листопада 2023 р. виповнилося 85 років від Дня народження відомого випускника нашого вищого навчального закладу - державного діяча, видатного фахівця будівельної галузі Графова Сергія Сергійовича. Його фотопортрет представлений на почесному місці у головному корпусі, серед портретів випускників, досягненнями яких пишається Одеська державна академія будівництва та архітектури.

Сергій Сергійович Графов народився 27 листопада 1938 р. у м. Хабаровську в родині військовослужбовця. 1946-1948 рр., разом з батьками, жив у м. Пхеньян (Корея). У 1948 р. родина, у зв'язку з переведенням батька, переїхала до Одеси. У 1956 р. Сергій Графов з відзнакою закінчив школу і отримав медаль. Цього ж року він вступив до Одеського гідротехнічного інституту, який згодом був

ВІТАЄМО З ЮВІЛЕЄМ!



перейменованим у Одеський інженерно-будівельний інститут. У 1961 р. закінчив навчання в ОІБІ і був направлений на роботу до м. Кишинів (Молдавія). С. С. Графов почав свою трудову діяльність в будівельному управлінні № 5 тресту «Кишинівбуд»,

де працював з 1961 по 1965 рр. на посадах майстра, виконроба та старшого виконроба. У 1966 р. був переведений до будівельного управління № 17 на посаду головного інженера, а у 1969 р. – призначений на посаду начальника будівельного управління № 48 тресту «Цивільбуд». У 1972 р. Сергій Сергійович Графов був обраний на посаду заступника голови міської ради м. Кишинів. У 1975 році його призначили на посаду голови Держбуду Молдавської РСР, який він очолював до 1990 р. Був депутатом Верховної Ради Молдавської РСР трьох скликань. Нагороджений орденом Трудового червоного прапора.

У 1990 р. Сергій Сергійович переїхав (повернувся) до Одеси, де був призначений на посаду головного інженера ПБМО тресту «Одесбуд». Два роки потому став заступником голови міськвиконкому м. Одеси, а з 1994 р. – заступником голови Одеської обласної ради народних депутатів. З

1995 по 1998 рр. працював на посаді головного інженера ППБО «Будкомплекс». 1998-2000 рр. – заступник начальника управління архітектури і містобудування ОМР. Після виходу на пенсію, був прийнятий у 2001 р. на посаду помічника заступника голови виконкому Одеської міської ради з будівництва і пропрацював на цій посаді до 2017 р.

Шановний

Сергію Сергійовичу!

Вітаємо Вас з Ювілейним Днем народження! Ми цінуємо Ваш вагомий внесок у розвиток будівельної галузі України, дружньої Молдови і нашого улюбленого міста! Бажаємо Вам і Вашим близьким усього самого найкращого: здоров'я, довголіття, добробуту і омріяного миру.

Ректорат, колектив Академії, редакція газети «Кадри – будовам»

20 грудня 2023 року свій Ювілейний День народження святкує доцентка кафедри образотворчого мистецтва, кандидат архітектури Сапунова Марина Юрїївна.

Марина Юрїївна – випускниця Одеського інженерно-будівельного інституту 1992 року (спеціальність «Архітектура»). У 1996 році закінчила аспірантуру Одеської державної академії будівництва та архітектури (без відриву від виробництва) за спеціальністю «Теорія архітектури, реставрація пам'яток архітектури». Кандидат архітектури з 2007 року.

У 1997-2006 рр. роках працювала асистентом кафедри Основ архітектури та дизайну архітектурного середовища Одеської державної академії будівництва та архітектури. З 2008 року зарахована на посаду доцента кафедри.

З 2012 року по теперішній час М. Ю. Сапунова працює на посаді до-

цента кафедри образотворчого мистецтва Одеської державної академії будівництва та архітектури.

Кандидат архітектури Сапунова М. Ю. викладає наступні курси: «Перспектива в образотворчому мистецтві», «Твір мистецтва в інтер'єрі та екстер'єрі». Керівник архітектурної частини дипломного проектування на кафедрі. Вона постійно удосконалює свою педагогічну майстерність, приділяє значну увагу вихованню молоді.

М. Ю. Сапунова є авторкою і співавторкою багатьох наукових та науково-методичних праць. Нагороджувалась Грамотами організацій різного рівня. Марина Юрїївна є справжнім професіоналом своєї справи, гідним прикладом для наслідування. А ще Марина Юрїївна є надзвичайно чудовою, світлою людиною, чарівною жінкою. Її люблять і поважають і колеги, і співробітники, і студенти за її доброту, чуйність, небайдуність до



Сапунова Марина Юрїївна - членкиня Національної спілки журналістів України, к. арх., доцент кафедри образотворчого мистецтва, керівниця архітектурної частини дипломного проектування

всіх і всього. Співробітники кафедри, на якій працює М. Ю. Сапунова пишуться тим, що працюють разом з нею.

Шановна

Марино Юрїївно!

Щиро вітаємо Вас з Ювілейним Днем народження! Ми щиро пишаємося Вашими здобутками і бажаємо Вам не зупинятись на досягнутому. Бажаємо Вам міцного здоров'я, невичерпного оптимізму, довголіття, безмежного щастя та очікуваного миру! Нехай Ваш високий професіоналізм зростає з кожним роком!

Ректорат, колектив Академії, Архітектурно-художній інститут, колектив кафедри образотворчого мистецтва, редакція газети «Кадри – будовам»



23 грудня 2023 р. свій Ювілейний День народження відзначає завідувачка кафедри економіки та підприємництва, доктор економічних наук, професор Окландер Тетяна Олегівна.

Тетяна Олегівна Окландер народилася в с. Олександрівка Вознесенського району Миколаївської області. У 1985 р. з відзнакою закінчила Одеський інститут народного господарства та отримала повну вищу освіту за спеціальністю «Економіка праці», здобувши кваліфікацію економіста. Після закінчення інституту, з 1985 по 1988 р. працювала економісткою на швейній фабриці (м. Одеса). У 1988-1993 рр. працювала співробітницею Науково-дослідного інституту праці Держкомітету СРСР з праці. З 1993 по 1999 р. працювала науковою співробітницею Інституту проблем ринку та економіко-екологічних досліджень Національної академії наук України.

Кандидатську дисертацію на тему «Підвищення ефективності промислового виробництва на основі ак-



Ректор ОДАБА професор Ковров А.В. нагороджує Почесною Грамотою професора Окландер Т. О.

тивізації трудових ресурсів фактору» захистила у 1997 р. в спеціалізованій вченій раді Інституту проблем ринку та економіко-екологічних досліджень Національної академії наук України.

Доктор економічних наук. Докторську дисертацію на тему «Маркетингова діяльність промислового підприємства в умовах зростання ризиків» захищено у 2015 р. у спеціалізованій вченій раді Східноукраїнсь-

кого національного університету ім. Володимира Даля.

Основні етапи науково-педагогічної діяльності Т. О. Окландер у вищих навчальних закладах: 1999-2000 рр. – старша викладачка кафедри теорії економічних систем і економічних відносин Одеського державного політехнічного університету; 2000-2003 рр. – доцентка кафедри теорії економічних систем і економічних відносин Одеського державного політехнічного університету; 2003-2015 рр. – доцентка кафедри теорії економічних систем та маркетингу Одеського національного політехнічного університету; 2015-2016 рр. – професорка кафедри менеджменту Одеського національного політехнічного університету; 2016-2017 рр. – завідувачка кафедри економіки підприємства; 3 2017 р. – завідувачка кафедри економіки та підприємництва Одеської державної академії будівництва та архітектури.

Т. О. Окландер є авторкою понад 164 наукових праць, серед яких 8 монографій.

Сфера наукових інтересів: питання стимулювання розвитку підприємницьких структур всіх секторів національної економіки.

Шановна

Тетяно Олегівно!

Вітаємо Вас з Ювілейним Днем народження! Ми високо цінуємо Ваші найкращі професійні і людські якості. Бажаємо Вам і Вашим близьким усього самого найкращого!

Ректорат, колектив Академії, Навчально-науковий інститут бізнесу та інформаційних технологій, редакція газети «Кадри – будовам»



НАВЧАЛЬНИЙ ПОСІБНИК – КРАЩЕ ВИДАННЯ 2023 РОКУ



Вітаємо авторський колектив навчального посібника «Основи формальної композиції»: Григор'єву В. Б., Білгородську О. Є., Недошитко О. М., Кучеренко К. П. з нагородженням Дипломом лауреата 1 премії конкурсу «Краще видання 2023 року»! Конкурс був проведений ГО «Національна академія наук вищої освіти України» (президент – Станіслав Табачников, голова журі конкурсу – Ольга Біляєва). Це – чергове велике досягнення кафедри рисунка, живопису та архітектурної графіки Архітектурно-художнього інституту Одеської державної академії будівництва та архітектури.

14 ГРУДНЯ – ДЕНЬ ВШАНУВАННЯ УЧАСНИКІВ ЛІКВІДАЦІЇ НАСЛІДКІВ АВАРІЇ НА ЧОРНОБИЛЬСЬКІЙ АЕС

14 грудня в Україні традиційно відзначається День вшанування учасників ліквідації наслідків аварії на Чорнобильській АЕС – людей, котрі ціною свого життя і здоров'я змогли здолати страшну трагедію ХХ століття, що сталася 26 квітня 1986 року на Чорнобильській АЕС.

Ця пам'ятна дата була затверджена Указом Президента України 10 листопада 2006 року. Саме 14 грудня 1986 року було офіційно повідомлено про завершення будівництва саркофага над зруйнованим, у результаті вибуху, четвертим енергоблоком ЧАЕС. Зруйнований реактор перестав бути відкритим джерелом радіоактивного забруднення навколишнього середовища. Таким чином, цього дня було поставлено умовну крапку в боротьбі з чорнобильським лихом. Але роботи з ліквідації наслідків Чорнобильської катастрофи продовжувались ще багато років після цього.

Чорнобильська катастрофа – найбільша за всю історію ядерної енергетики. В житті українців Чорнобиль є раною, що не загоюється, синонімом болю і втрат. Масштаби лиха та важкість наслідків стали найтяжчими в історії нашої планети.

Героїзм ліквідаторів врятував мільйони життів, врятував світ. Ціною свого життя і здоров'я, під великими дозами опромінення, вони зупинили невидимого і дуже підступного ворога.

Сьогодні наш обов'язок – пам'ятати про учасників ліквідації аварії на Чорнобильській АЕС, які є прикладом мужності, самовідданості та висо-



Керівники міста і області несуть квіти до підніжжя пам'ятника одеситам-чорнобильцям.



Спільне фото біля пам'ятника одеситам-чорнобильцям 14 грудня 2023 р.

кого професіоналізму.

В пам'ять про подвиг учасників ліквідації наслідків аварії на Чорнобильській АЕС, в Одесі 14 грудня 2023 р. відбулося покладання квітів до пам'ятника одеситам-чорнобильцям, встановленого на розі вул. Малої Арнаутської та Олександрівського проспекту.

У заході взяли участь керівники міста і області, учасники ліквідації наслідків Чорно-

бильської катастрофи, члени їх сімей, представники громадськості.

15 грудня 2023 р. в Одеській обласній раді відбулося нагородження групи учасників ліквідації наслідків аварії на Чорнобильській АЕС, які є жителями Одещини. Серед нагороджених – редактор газети «Кадри – будовам» Юрій Письмак, який отримав з рук голови Одеської обласної ради Гри-



Квіти на граніті 14 грудня 2023 р. Одеса.



Нагородження Ю. Письмака Подякою Одеської обласної ради.

горія Діденка Подяку «За мужність і відвагу, високий професіоналізм, самовідданість, проявлені під час ліквідації наслідків Чорнобильської катастрофи та з нагоди Дня вшанування учасників ліквідації наслідків аварії на Чорнобильській АЕС».

Коли верстався цей випуск газети, з Києва прибула Грамота, якою з цієї ж нагоди редактора нагородив командувач Національної гвардії України, Герой України, бригадний генерал Олександр Півненко.

ВЕРНІСАЖ У ВСЕУКРАЇНСЬКОМУ ЦЕНТРІ БОЛГАРСЬКОЇ КУЛЬТУРИ



Афіша виставки.

25 листопада 2023 р. у виставковій залі Всеукраїнського центру болгарської культури (м. Одеса, вул. Віце-адмірала Жукова, 9) відбулося урочисте відкриття колективної художньої виставки «Життя. Осінні мотиви», яка є складовою авторського проєкту «Непереможні – Арт наступ» її організаторки і кураторки, почесної працівниці культури України Олени Сергіївни Алексєєнко – випускниці нашої Академії. Вона запросила до участі у виставці 15 авторів, сама представила свої полотна і одну картину свого вчителя і наставника – Аліка Аліовсаровича Мірзоева (1946-2017).

У виставці взяли участь наступні автори: Алексєєнко О. С., Бельчев Ю. Ю., Беспалова О. І., Білозерцева Т. М., Білоцерковська Я. В., Біляков І. В. (директор Одеського зоопарку), Виноградов В. Є., Лекарева-Нікітіна Г. В. (почесна працівниця культури України, членкиня Національної Співки художників України), Новотний В. П. (член Національної Співки художників України), Письмак Ю. О. (почесний працівник культури України, член Національної Співки художників України), Работін Ю. А. (голова Правління Одеської регіональної організації Національної спілки журналістів України, Заслужений журналіст України, секретар Наглядової Ради ОДАБА), Сикало А. І., Скопцов К. М., Слісарчук В. М., Хмелівська Н. О., Ястребов О. В. (випускник ОДАБА). На виставці були представлені 53 художні твори. Серед авторів, чий твори були представлені на виставці, були і митці, які мають болгарське коріння (у тому числі і автор цих рядків). Наша газета і наукова бібліотека ОДАБА виступили інформаційними партнерами цього проєкту. Учасників і глядачів щиро



Урочисте відкриття виставки 25 листопада 2023 р. Світлина В. Слісарчука.



Вітальне слово директора Всеукраїнського центру болгарської культури Д. Ф. Терзі.



Фрагмент експозиції виставки.

привітав з відкриттям виставки директор Всеукраїнського центру болгарської культури, Заслужений працівник культури України Дмитро Федорович Терзі. Чудовий музичний супровід від кількох колективів, а саме: Школи мистецтв № 5, колективу «Classic Ladies», В. В. Гаврилюка від гурту «Авжеж», дуєту Великодолинської музичної школи – Багровій В. І.,

Казак Д. О., створив чудову, святкову атмосферу урочистого відкриття важливого мистецького заходу. Підтримати і привітати учасників виставки прийшов депутат Одеської обласної ради Олексій Борисович Кобильников (випускник нашої Академії). Під час відкриття виставки її учасники і гості вшанували пам'ять жертв Голодомору і захисників України, які загинули, хвилиною мовчання.



Будівля, в якій розташований Всеукраїнський центр болгарської культури. Світлина Д. Шаматажи.

На виставці були представлені картини, створені різними художниками у різних жанрах і техніках. Краєвиди рідної землі, зображення тварин, квітів, натюрморти, фантастика, поєднана з етнографічним контекстом, тематичні картини з глибоким філософським змістом і багато інших різноманітних художніх творів.

Виставка проходила з 25 листопада по 19 грудня 2023 р. і привернула увагу багатьох зацікавлених і вдячних глядачів. Щиро дякуємо пані Олені за запрошення взяти участь у виставці та радіємо співпраці у якості інформаційного партнера. Це стає вже доброю традицією. Переконані, що саме у такі важкі часи воєнного лихоліття, можливість безпосереднього спілкування глядачів з творами мистецтва вітчизняних митців є своєрідною арт-терапією. Мистецтво важливе. Музи не мають мовчати...

Віддруковано у редакційно-видавничому відділі Одеської державної академії будівництва та архітектури. Обсяг: 0,47 друкованих аркуша.

Зам. № _____ . Реєстр. Од №83.