

Художні твори.

Добірка українських класиків. Ч. 2



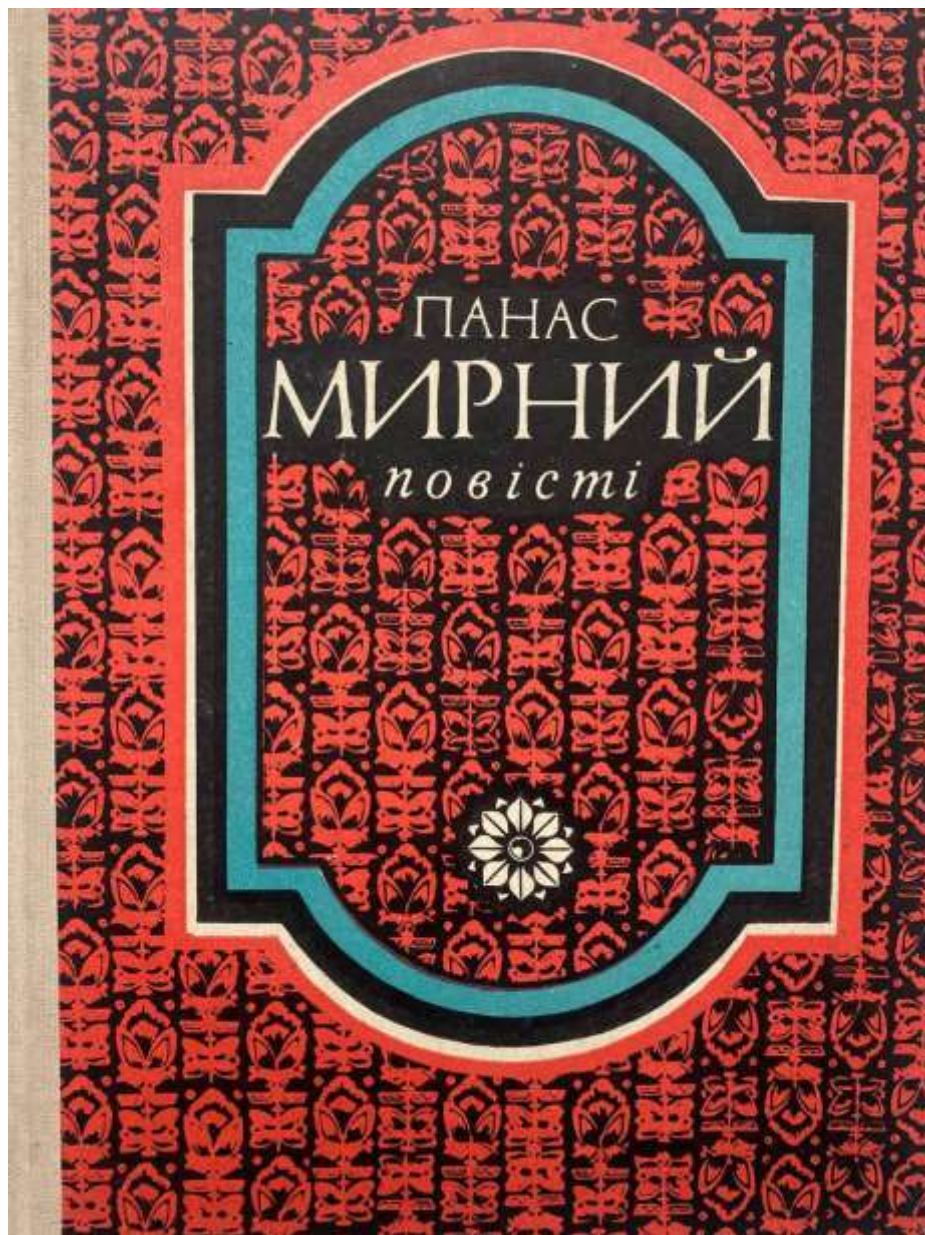
У1

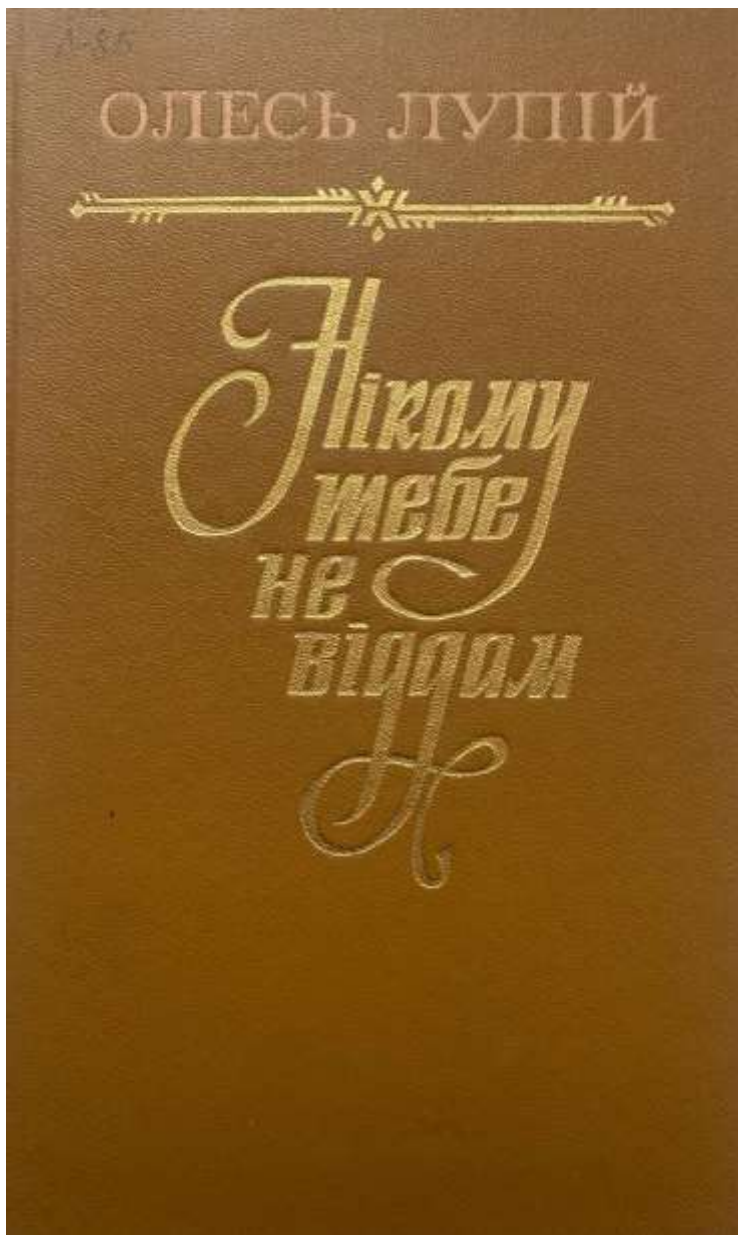
М-63

Мирний, Панас

Повісті. - К. : "Дніпро", 1978. -
224с.

В повістях класика української літератури, революційного демократа Панаса Мирного (1849-1920) зображено українське село часів кріпаччини та пореформених років, життя інтелігенції, її класове розшарування.





У2

Л-85

Лупій, О.В.

Нікому тебе не віддам : Роман. - К. : "Рад. письменник", 1984. - 388с.

Новий роман сучасного українського письменника «Нікому тебе не віддам» відтворює події післявоєнних років на західноукраїнських землях, коли відбувався крутий перелом на шляху соціального розвитку-колективізація сільського господарства. Не мирилися з цим націоналісти, жорстоко розправляючись з активістами, знищуючи народне небо.

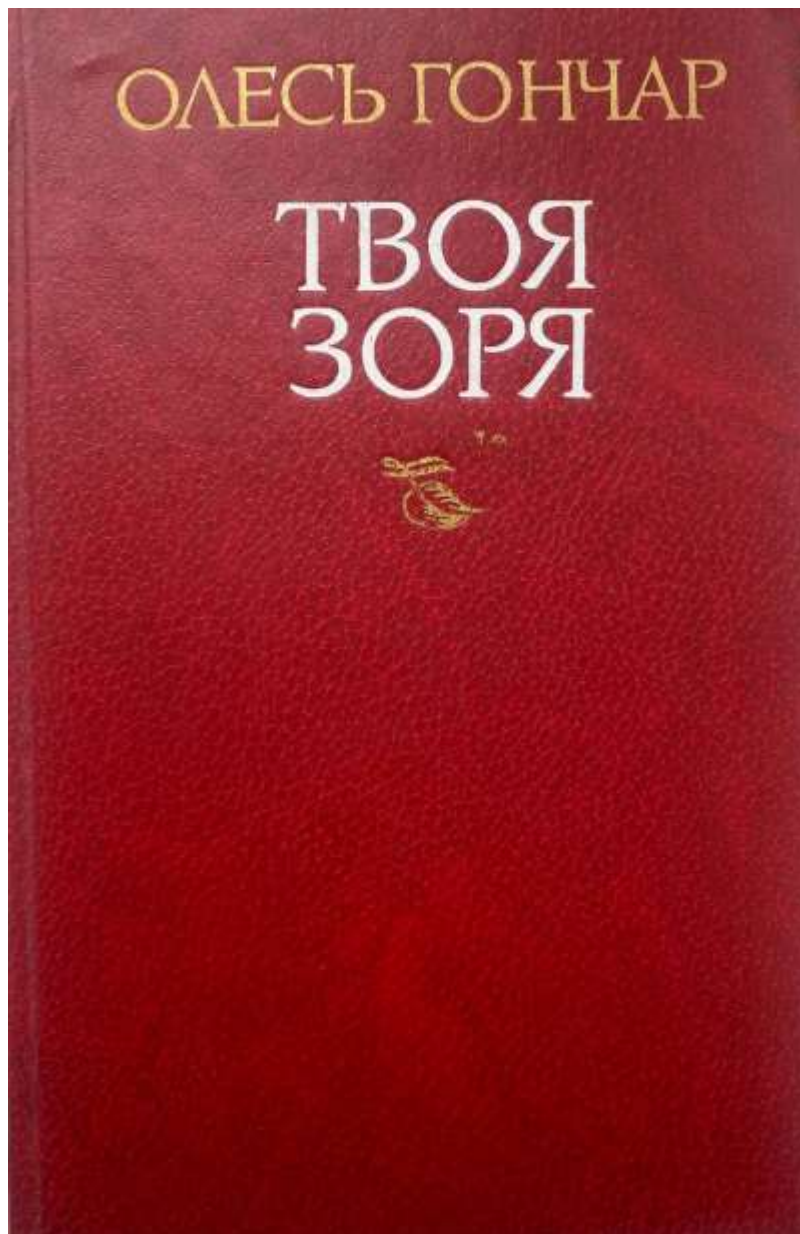
У2

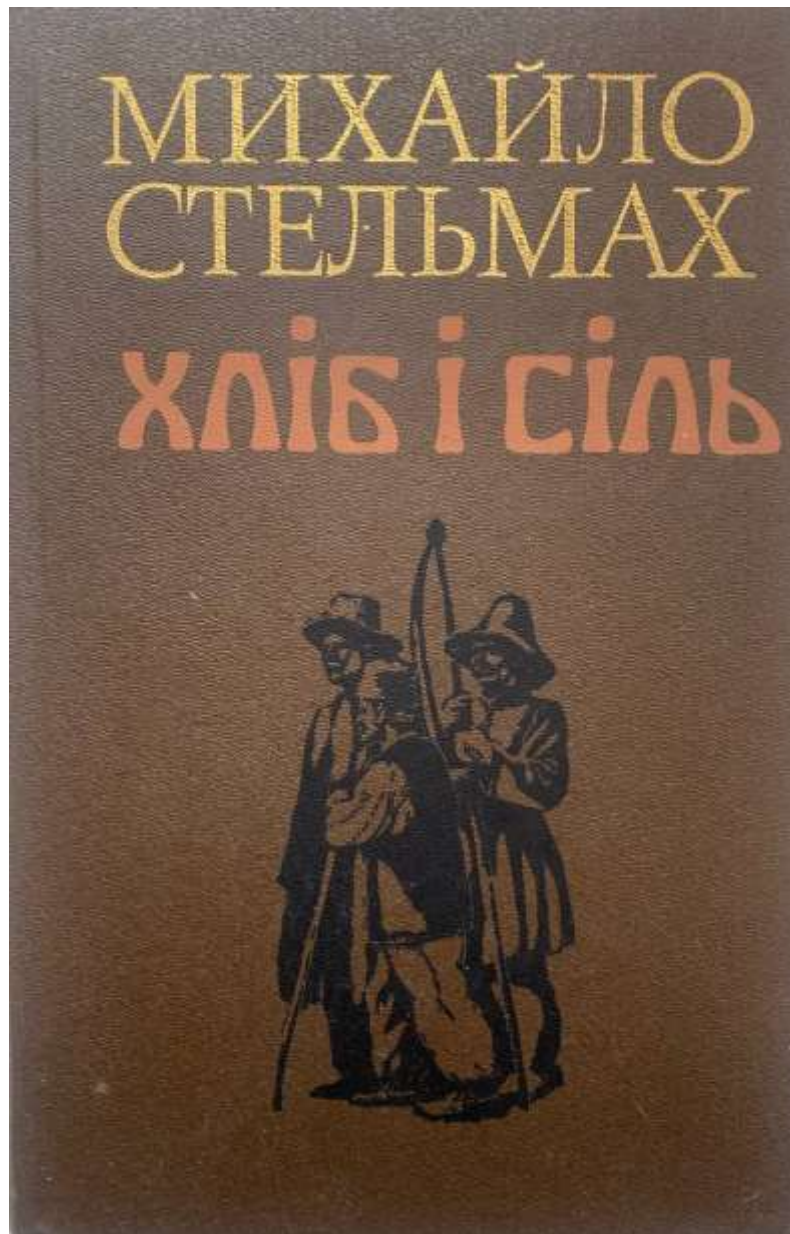
Г-65

Гончар, Олесь

Твоя зоря : Роман. - К. : "Дніпро",
1982. - 374с.

Про життєві дороги людські, про народні духовні-джерела, що живлять нас від дитинства і до сивих літ, про те світле й неоснажливе почуття, що звемо його любов'ю до Батьківщини, йдеться в новому романі Олесь Гончара. В центрі твору – образ нашого сучасника, патріота та інтернаціоналіста, людини з глибоким розвинутим почуттям гідності й честі, здатного життям пожертвувати в ім'я високих гуманістичних ідеалів.





821.161.2

С79

Стельмах, М.О.

**Хліб і сіль : Роман. - К. : Дніпро,
1987. - 635 с.**

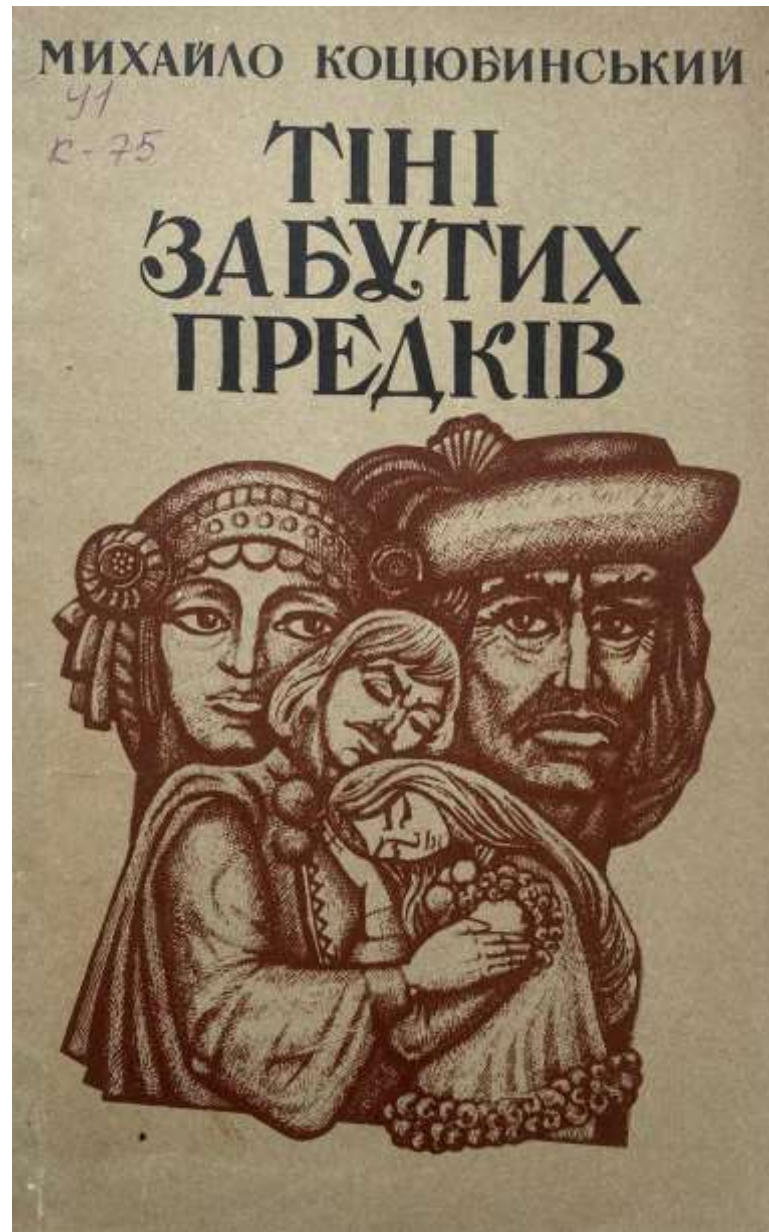
У романі відтворено широку картину життя українського села напередодні революції 1905 року. Автор показує тяжке становище селянської бідноти, показує як у боротьбі проти панів формувалася її свідомість.

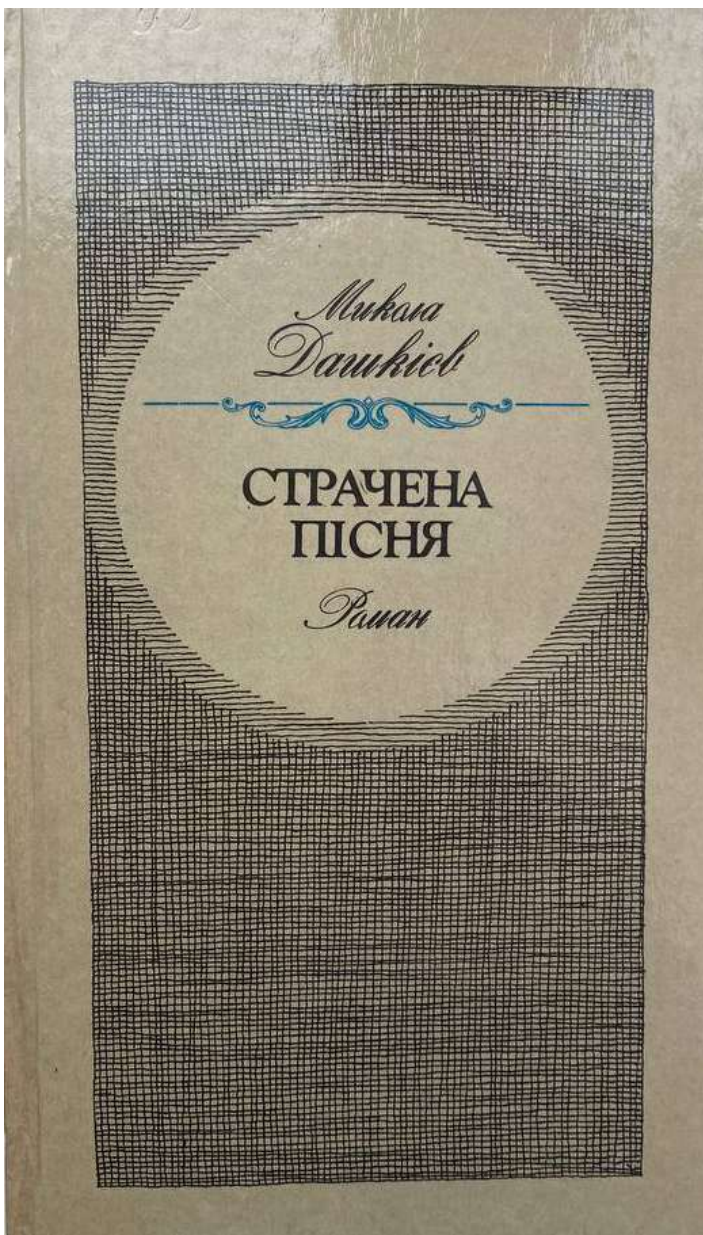
У1

К-75

Коцюбинський, Михайло М.
Тіні забутих предків : Повесть та
оповідання. - Львів : "Каменяр",
1988. - 160с.

Це книжка про первісне кохання між
Иванком та Марічкою, що зростало
разом з ними попри кровну
ворожнечу їхніх родин. Це також
історія про зраду і вільну любов, про
біль втрати і силу почуттів, про
смерть та екзистенційну самотність,
а водночас — про гуцульський
вітаїзм та вміння набуватися.





У2

Д-21

Дашкевич, М.О.

Страчена пісня : Роман. - К. : Рад. письменник, 1985. - 287с.

Розгорнувши книжку Миколи Дашкевича «Страчена пісня», читач поринає в цікаву розповідь про головного героя - Максима Березовського. Максим Сазонтович Березовський - український композитор XVIII століття: талановитий самородок, який вийшов з народу. Його ім'я мало відоме українському загалу, адже композитор творив, головним чином, духовну музику — концерти, канти, псалми. Його ім'я пам'ятають лише музикознавці та православна церква. Трагічна доля Максима Березовського, який прожив трохи більше тридцяти років, цікаво відображена в даному творі. Починаючи з дитячих років, автор веде читача через його навчання, творчі здобутки та муки. Багато сторінок присвячено коханню та особистому життю композитора.

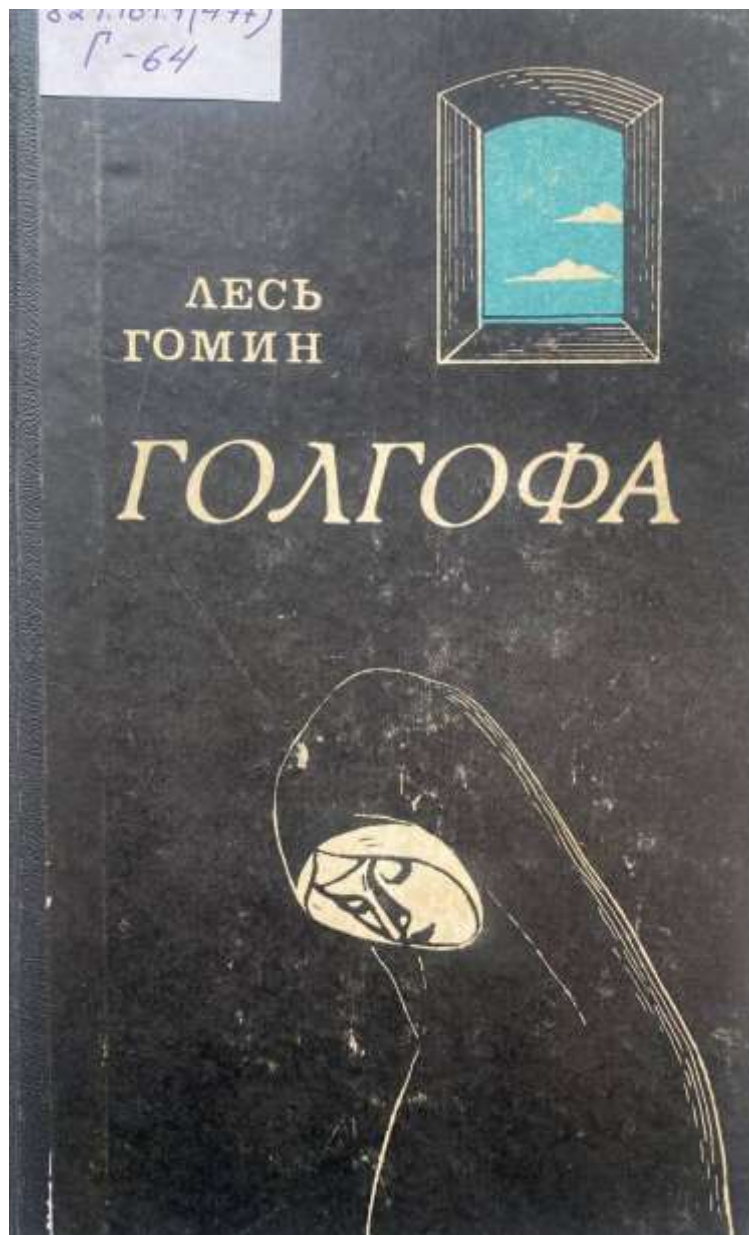
821.161.1(477)

Г64

Гомин, Лесь

Голгофа : Роман. - Кишинев : "Картя молдавеняскэ", 1971. - 358с.

Роман українського радянського письменника Леся Гоміна (Олександра Дмитровича Королевича, 1900-1958) побудований на реальних фактах із життя молдавських монастирів та духовенства в період між першою російською 1905 року та Жовтневою соціалістичною революцією. Автор викриває облудність та шкідливість сліпої віри в потойбічний світ.





У1

К-32

Квітка-Основ'яненко, Г.Ф.

Маруся. : Вибрані твори. - К. :
"Веселка", 1983. - 182с.

Зворушлива історія кохання лагідної красуні Марусі і палкого сміливця Василя нікого не залишить байдужим.

Творчість Григорія Квітки-Основ'яненка (1778—1843) посідає особливе місце в історії української літератури. Саме йому українська література завдячує багатьма своїми рисами. Характер і душа українського народу, жива мова, чудове знання народних звичаїв — все це притаманне творам Квітки-Основ'яненка. До книжки ввійшли твори «Маруся», «Конотопська відьма», «Сватання на Гончарівці», «Шельменко-денщик» та ін.

У2

Б-14

Багрянний, Іван Павлович

Тигролови : Роман та оповідання.

- К. : "Молодь", 1991. - 264с.

"Тигролови" — автобіографічний роман Івана Багряного, написаний в 1944 році. Головний герой Григорій Многогрішний етапований і попереду його чекають 25 років каторжних робіт. Він під особливою увагою, як небезпечний злочинець і ворог народу. Але йому вдається втекти і доля зводить його з сім'єю тигроловів.





У2

Д-58

Довженко, Олександр Петрович
Зачарована Десна : Кіноповість. -
К. : "Молодь", 1977. - 63 с.

«Зачарована Десна» — автобіографічна повість, спогади українського письменника і режисера Олександра Довженка про дитинство в рідному селі на Чернігівщині. Повість вважається славнем річки Десна, рідному чернігівському краю, селянам-трудівникам і сільському способу життя.

821.161.2

Ш37

Шевчук, Валерій Олександрович
Барви осіннього саду : Повісті,
оповідання. - К. : Дніпро, 1986. -
488с.

До книги українського радянського письменника ввійшли повісті «Середохрестя», «Голуби під дзвіницею», «Крик півня на світанку» та цикл оповідань із збірок «Серед тижня» і «Вечір святої осені» — про становлення особистості молодого людини, про морально-етичні проблеми, що хвилюють юне покоління сьогодні.

