



Міністерство освіти і науки України

ОДЕСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ БУДІВНИЦТВА ТА АРХІТЕКТУРИ

Інститут гідротехнічного будівництва та цивільної інженерії
Кафедра іноземних мов

СИЛАБУС
освітньої компоненти
ОК - 2
НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА –
ІНОЗЕМНА МОВА

Освітній рівень	другий (магістерський)	
Програма навчання	обов'язкова (освітньо-професійна)	
Галузь знань	02	Культура і мистецтво
Спеціальність	023	Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
Освітня програма	Образотворче мистецтво	
Обсяг дисципліни	3 кредити ECTS (90 академічних годин)	
Види аудиторних занять	практичні заняття	
Індивідуальні та (або) групові завдання	аудиторна контрольна робота	
Форми семестрового контролю	залік	

Викладачі: к.п.н., доц. Картель Т.М.

В процесі вивчення даної дисципліни студенти продовжують вивчення іноземної мови від рівня знань B2 до C1, який забезпечуватиме необхідну для фахівця комунікативну спроможність в сферах наукового, професійного та ситуативного спілкування для здійснення наукових досліджень та інновацій на практиці.

Наприклад: Вміння скласти анотацію статті або тез доповіді за спеціальністю та зробити повідомлення на іноземній мові для наукової або професійної аудиторії під час проведення ділових зустрічей та нарад.

Передумовами для вивчення дисципліни є набуття теоретичних знань та практичних навичок володіння англійською мовою на рівні B2 за програмою освітнього рівня – бакалавр.

Програмні результати навчання:

знати:

загальнонаукову лексику та вузькоспеціальну наукову та термінологічну лексику за темою наукового дослідження магістра; особливості та правила анотування наукової літератури.

вміти:

читати автентичну наукову літературу за спеціальністю та добувати з неї необхідну інформацію; скласти анотацію статті або тез доповіді іноземною мовою; робити презентації та повідомлення іноземною мовою для наукової аудиторії.

ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН

Курс – I
Семестр - 2

№ п/п	Назва тем	Кількість годин			
		лекції	практичні	лабораторні	самостійна
1	Тема 1 Завдання та зміст дисципліни «Іноземна мова» за спеціалізацією «Образотворче мистецтво». Засоби анотування статей за спеціалізацією. Робота з зразками анотацій.		2		2
2	Тема 2 “Starry Night” Робота з текстом та вправами. Письмове анотування тексту “Starry Night”. Граматика. «Часи дієслова» (Tenses). Порівняльна характеристика (Simple, Continuous, Perfect) Active, Passive.		2		6
3	Тема 3 “The Kiss”. Робота з текстом та вправами Письмове анотування тексту. Граматика. “Sequence of Tenses”.		2		6
4	Тема 4 “Cafe Terrace at Night”. Робота з текстом та вправами. Переказ тексту. Граматика. “Модальні дієслова”: to have, to be, shall, will, would, need.		2		6
5	Тема 5 “Portrait of De l'artiste Sans Barbe”. Робота з текстом та вправами. Переказ тексту. Граматика. “Passive Voice”		2		6
6	Тема 6 “Mona Lisa” Робота з текстом та вправами. Граматика. “Passive Voice”.		2		6
7	Тема 7 “Girl with a Pearl Earring”. Робота з текстом та вправами. Письмове анотування тексту. Граматика. “Інфінітив” (Indefinite, Continuous, Perfect).		2		6
8	Тема 8 Письмове експрес-опитування за темами аудіо курсу.		2		6
9	Тема 9 “ Three Musicians by Pablo Picasso”. Робота з текстом та вправами. Граматика. “The Gerund”.		2		6
10	Тема 10 “The Son of Man by Rene Magritte”. Робота з текстом та вправами. Граматика. “Conditional Sentences”.		2		6
11	Тема 11 Лексико-граматична контрольна робота		2		2
12	Тема 12 Письмове та усне повідомлення за темою “My Bachelor’s thesis” . Письмове експрес-опитування за темами аудіо курсу.		2		8
	Всього		24		66

Критерії оцінювання та засоби діагностики

Мінімальний (60 балів) та максимальний (100 балів) рівень оцінювання щодо отримання «заліку» за навчальною дисципліною «Іноземна мова» може бути досягнений наступними засобами оцінювання:

Види контролю, навчальних досягнень	Кількість балів
Відвідування практичних занять	8
Поточний контроль (9*8балів)	72
Контрольна робота та експрес-опитування (2*10 балів)	20
Разом	100

Контрольна робота містить 6 варіантів завдань, вирішення яких потребує умінь застосовувати інтегровані знання програмного матеріалу. Виконується студентами в аудиторії і складається з 4 лексико-граматичних завдань.

Наприклад:

1. Translate the sentences with the verbs in the Passive Voice.
2. Translate the sentences with Present Participle and Past Participle used as an attribute or as an adverbial modifier.
3. Choose the right form of the verb from the brackets.
4. Make the following interrogative (special question) and negative.

Поточний контроль здійснюється протягом семестру під час проведення практичних занять і оцінюється сумою набраних балів. Поточний контроль проводиться у формі усного або письмового опитування.

Підсумковий контроль знань проводиться для студентів, що не змогли з будь-яких причин набрати необхідну кількість балів, або для студентів, що бажають збільшити вже набрану кількість балів. Підсумковий контроль знань здійснюється у вигляді усної бесіди з викладачем (комісією викладачів) по тематиці навчальної дисципліни.

Інформаційне забезпечення

Основна література

1. Верба Л.Г., Верба Г.В. Граматика сучасної англійської мови. – Київ.: Логос, 2015 – 341с.
2. Верба Л.Г., Верба Г.В. Грамматика современного английского языка. – Москва: Логос, 2015, - 366 с.
3. Добровольська Т.В., Борисенко Т.І. Конспект лекцій «English for scientific communication». - ОДПУ, 2000 – 80с.
4. Зубков М.Г. Великий англо-український словник. A Comprehensive English- Ukrainian Dictionary / М.Г. Зубков. – Харків: ФОЛІО, 2006. – 788с.
5. Картель Т. М., Сивокінь Г.В. Методичні вказівки з дисципліни Іноземна мова (спецкурс) до практичних занять з англійської мови для студентів спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» спеціалізації «Образотворче мистецтво», освітній ступінь – магістр. - ОДАБА, Одеса, 2021, - 47с.
6. Кусаковська В.А., Зайцева О.Ю. Методичні вказівки та учбовий матеріал для аспірантів. - ОДАБА, Одеса, 2008, - 32с.
7. Кусаковська В.А. Методичні вказівки та навчальний матеріал з англійської мови для студентів І курсу спеціальності «Образотворче мистецтво». - ОДАБА, Одеса, 2009, - 50с.
8. Кусаковська В.А. Методичні вказівки та учбовий матеріал з дисципліни Іноземна мова /англійська/ до практичних занять для студентів напряму 6. 020205 «Образотворче мистецтво». Освітньо-кваліфікаційний рівень – бакалавр. Форма навчання – денна. - ОДАБА, Одеса, 2010, - 26с.
9. Мюллер В.К. Полный англо-русский русско-английский словарь / В.К. Мюллер. – М.: Эксмо, 2013. – 1328 с.
10. Широкова Л. Н. Новый англо-русский и русско-английский словарь по архитектуре, строительству и недвижимости / New English-Russian and Russian-English Dictionary of Architecture, Construction and Real Estate. — Живой язык, 2009. - 584с.

Допоміжні джерела інформації

1. Bernard Hartley & Peter Viney. Streamline English. An intensive English course for pre-intermediate students (Connections).—Oxford University Press,1984 - 91 p.
2. Philip Kerr & Ceri Jones. Straightforward. Intermediate. Student's Book with Practice Online access. Second Edition. Macmillan. – 159P.
3. Philip Kerr & Ceri Jones. Straightforward. Intermediate. Class Audio CDs. Second Edition. Macmillan.
4. John Waterman. Straightforward. Intermediate. Workbook with answer key. Second Edition. Macmillan. – 96P.
5. Raymond Murphy. English Grammar in Use (Intermediate). – Cambridge University Press, 4th edition, 2015. – 382 p.
6. Virginia Evans. Art and Design / Virginia Evans, Jenny Dooley, Jason Revels. — Newburyport: Express Publishing, 2013. — 120 p.