



ЗАТВЕРДЖУЮ
Ректор

А. Копров
2022 р.

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
підготовки бакалаврів
галузь знань 02 Культура і мистецтво
спеціальність 022 Дизайн
освітньо-професійна програма Графічний дизайн

Освітній ступінь – Бакалавр
Термін навчання – 3 р.10 м.
Кваліфікація – Бакалавр з графічного дизайну

ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

КУРС	Навчальні тижні																																																					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52		
I									17									К	С	С	С	К																				С	С	НП	НП	НП	К	К	К	К	К	К	К	К
II								17										К	С	С	С	К																			С	С	ТП	ТП	ТП	К	К	К	К	К	К	К	К	К
III								17										К	С	С	С	К																			С	С	ПП	ПП	ПП	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV								17										К	С	С	К																				С	С	Д	Д	Д	Д	Д	Д	А					

ЗВЕДЕНИЙ БЮДЖЕТ ЧАСУ (тижнів)

КУРС	Теоретичне навчання	Екзамінаційна сесія	Атестація	Практика			Канікули	Розробка кваліфікаційної роботи	Всього
				Навчальна	Технологічна	Професійна			
I	34	5		3			10	52	
II	34	5			3		10	52	
III	34	5				3	10	52	
IV	32	4	1				2	43	

ПРАКТИКИ

№	Назва	Вид	Семестр	Тижнів
1	Навчальна	ХО	2	3
2	Технологічна	ХТ	4	3
3	Професійна	ХП	6	3

АТЕСТАЦІЯ

Освітній ступінь	Вид атестації	Семестр
Бакалавр	Зачитка кваліфікаційної роботи	8

Примітка

Навчальний рік закінчується 30 червня поточного року.

Позначення

	Теоретичне навчання
С	Екзамінаційна сесія
К	Канікули
НП	Навчальна практика
ХТ	Технологічна практика
ХП	Професійна практика
Д	Розробка кваліфікаційної роботи
А	Атестація

ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

№ з/п	Назва частини, шкolu, навчальної дисципліни	Навчальний час		Обсяг роботи студентів, годин						Індивідуальні завдання					Форма контролю		Розподіл за семестрами навчального часу, кредитів) (в							
		Кредити ECTS	Академічні години	Аудиторні заняття				Індивідуальні заняття	Самостійна робота	Курсові проекти	Курсові роботи	РГР, ГР, рр	Контрольні роботи	Реферати, аудиторні	Іспит	Залік	I курс		II курс		III курс		IV курс	
				Різом	Лекції	Лабораторні	Практичні										Семестр	Семестр	Семестр	Семестр				
																					1	2	3	4
1	2	3,0	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
OK	ОБОВ'ЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ	180,0	5400	2408	444	158	1806		2988	2	1	26	10	8	9	41	30,0	30,0	15,0	23,0	22,0	30,0	14,0	16,0
	Загальні компоненти	19,0	570	282	88		194		288				1	4	4	3	9,0	5,0	2,0					3,0
OK1	Історія України та української культури	4,0	120	64	32		32		56				1	2	1		4,0							
OK2	Українська мова (за професійним спрямуванням)	3,0	90	32			32		58					1	1		3,0							
OK3	Філософія	3,0	90	48	32		16		42						1		3,0							
OK4	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	6,0	180	98			98		82						1	2	2,0	2,0	2,0					
OK4.1	Іноземна мова (за професійним спрямуванням) 1	2,0	60	34			34		26						1		2,0							
OK4.2	Іноземна мова (за професійним спрямуванням) 2	2,0	60	34			34		26						1		2,0							
OK4.3	Іноземна мова (за професійним спрямуванням) 3	2,0	60	30			30		30						1			2,0						
OK5	Правознавство	3,0	90	40	24		16		50					1	1									3,0
	Спеціальні (фахові) компоненти	161,0	4830	2126	356	158	1612		2700	2	1	26	9	4	5	38	21,0	25,0	13,0	23,0	22,0	30,0	14,0	13,0
OK6	Основи графічного дизайну	3,0	90	44	16		28		46					1		1	3,0							
OK7	Кольорознавство та колористика	3,0	90	44	14	30			46			1				1	3,0							
OK8	Теорія дизайну	3,0	90	44	24		20		46					1		1	3,0							
OK9	Айдентика	3,0	90	44	14	30			46			1				1						3,0		

1	2	3,0	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
OK10	Формоутворення, макетування та моделювання	3,0	90	44	14	30			46			1				1						3,0		
OK11	Інформаційні технології в дизайні	3,0	90	44	10	34			46				1			1	3,0							
OK12	Історія українського та зарубіжного мистецтва	8,0	240	118	64		54		122					2	2		5,0	3,0						
OK12.1	Історія зарубіжного мистецтва	5,0	150	74	40		34		76					1	1		5,0							
OK12.2	Історія українського мистецтва	3,0	90	44	24		20		46					1	1			3,0						
OK13	Спеціальний рисунок (за видами дизайну)	24,0	720	344	8		336		376			6			1	2	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0		
OK13.1	Основи конструктивного рисуку	4,0	120	60	8		52		60			1				1	4,0							
OK13.2	Конструктивний рисунок 1	4,0	120	44			44		76			1				1		4,0						
OK13.3	Конструктивний рисунок 2	4,0	120	60			60		60			1				1			4,0					
OK13.4	Спеціальний рисунок 1	4,0	120	60			60		60			1				1				4,0				
OK13.5	Спеціальний рисунок 2	4,0	120	60			60		60			1				1					4,0			
OK13.6	Спеціальний рисунок 3	4,0	120	60			60		60			1			1							4,0		
OK14	Спеціальний живопис (за видами дизайну)	14,5	435	236			236		199			3	1		1	3		3,5	4,0	3,0	4,0			
OK14.1	Основи живопису	3,5	105	72			72		33				1			1		3,5						
OK14.2	Декоративний живопис	4,0	120	60			60		60			1				1			4,0					
OK14.3	Спеціальний живопис 1	3,0	90	44			44		46			1				1				3,0				
OK14.4	Спеціальний живопис 2	4,0	120	60			60		60			1			1						4,0			
OK15	Скульптура та пластичне моделювання	11,0	330	176	10		166		150			3	1			3		2,0				3,0	3,0	3,0
OK15.1	Основи скульптури	3,0	90	44			44		42				1			1						3,0		
OK15.2	Пластичне моделювання	3,0	90	44			44		46			1				1							3,0	
OK15.3	Декоративна пластика	3,0	90	44			44		46			1				1								3,0
OK15.4	Пластична анатомія	2,0	60	44	10		34		16			1				1		2,0						
OK16	Мистецтво шрифту	9,0	270	132	36		96		138			3				4	3,0	3,0	3,0					

1	2	3,0	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
OK21.5	Проектування 4	4,0	120	60	16		44		60	1					1										4,0
	Практична підготовка	13,5	405						405							3		4,5		4,5		4,5			
OK22	Навчальна практика	4,5	135						135							1		4,5							
OK23	Технологічна практика	4,5	135						135							1					4,5				
OK24	Професійна практика	4,5	135						135							1									
OK25	Кваліфікаційна робота	6,0	180						180														4,5		
	ФАКУЛЬТАТИВНІ КОМПОНЕНТИ																								6,0
ФК1	Фізичне виховання	8,0	240	128			128		112							4				2,0	2,0	2,0	2,0		
ФК1.1	Фізичне виховання 1	2,0	60	32			32		28							1				2,0					
ФК1.2	Фізичне виховання 2	2,0	60	32			32		28							1					2,0				
ФК1.3	Фізичне виховання 3	2,0	60	32			32		28							1						2,0			
ФК1.4	Фізичне виховання 4	2,0	60	32			32		28							1						2,0			
ВК	ВИБІРКОВІ КОМПОНЕНТИ	60,0	1800	880	414		466		920			9		5		16				15,0	7,0	8,0		16,0	14,0
	Загальні компоненти	15,0	450	220	84		136		230					5		5				3,0	3,0			3,0	6,0
ВК1	Дисципліна за вибором 1	3,0	90	44			44		46					1		1				3,0					
ВК2	Дисципліна за вибором 2	3,0	90	44			44		46					1		1					3,0				
ВК3	Дисципліна за вибором 3	3,0	90	44	28		16		46					1		1								3,0	
ВК4	Дисципліна за вибором 4	3,0	90	44	28		16		46					1		1									3,0
ВК5	Дисципліна за вибором 5	3,0	90	44	28		16		46					1		1									3,0
	Спеціальні (фахові) компоненти	45,0	1350	660	330		330		690			9				11				12,0	4,0	8,0		13,0	8,0
ВК6	Дисципліна за вибором 6	4,0	120	60	30		30		60			1				1				4,0					
ВК7	Дисципліна за вибором 7	4,0	120	60	30		30		60			1				1				4,0					
ВК8	Дисципліна за вибором 8	4,0	120	60	30		30		60			1				1				4,0					

1	2	3.0	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
ВК9	Дисципліна за вибором 9	4,0	120	60	30		30		60			1				1				4,0				
ВК10	Дисципліна за вибором 10	4,0	120	60	30		30		60			1				1					4,0			
ВК11	Дисципліна за вибором 11	4,0	120	60	30		30		60			1				1					4,0			
ВК12	Дисципліна за вибором 12	9,0	270	120	60		60		150			2				2							9,0	
ВК13	Дисципліна за вибором 13	4,0	120	60	30		30		60			1				1							4,0	
ВК14	Дисципліна за вибором 14	4,0	120	60	30		30		60			1				1								4,0
ВК15	Дисципліна за вибором 15	4,0	120	60	30		30		60			1				1								4,0
	РАЗОМ	240,0	7200	3288	858	158	2272		3908	2	1	35	10	13	9	57	30,0	30,0	30,0	30,0	30,0	30,0	30,0	30,0

Проректор з науково-педагогічної роботи

Гарант освітньо-професійної програми



Ю.Кругій

О.Перепелиця

Керівник Центру організації освітнього процесу

Директор Архітектурно-художнього інституту



Н.Ширасва

В.Уреньов

