



**ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ**

№ з/п	Назва частини, циклу, навчальної дисципліни	Навчальний час		Обсяг роботи студентів, годин						Індивідуальні завдання					Форма контролю		Розподіл за семестрами навчального часу, (в кредитах ЄКТС)							
		Кредити ЄКТС	Академічні години	Аудиторні заняття				Індивідуальні заняття	Самостійна робота	Курсові проекти	Курсові роботи	РГР, ГР, РР	Контрольні роботи	Реферати, аудиторні	Іспит	Залік	I курс		II курс		III курс		IV курс	
				Разом	Лекції	Лабораторні	Практичні										Семестр	Семестр	Семестр	Семестр				
																					1	2	3	4
1	2	3,0	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
<b>OK</b>	<b>ОБОВ'ЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ</b>	<b>180,0</b>	<b>5400</b>	<b>2574</b>	<b>464</b>		<b>2110</b>		<b>2826</b>		<b>6</b>	<b>36</b>	<b>1</b>	<b>13</b>	<b>16</b>	<b>43</b>	<b>30,0</b>	<b>30,0</b>	<b>19,0</b>	<b>19,0</b>	<b>22,0</b>	<b>22,0</b>	<b>16,0</b>	<b>22,0</b>
	<b>Загальні компоненти</b>	<b>19,0</b>	<b>570</b>	<b>274</b>	<b>80</b>		<b>194</b>		<b>296</b>				<b>1</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>9,0</b>	<b>5,0</b>	<b>2,0</b>		<b>3,0</b>			
OK1	Історія України та української культури	4,0	120	64	32		32		56				1	2	1		4,0							
OK2	Українська мова (за професійним спрямуванням)	3,0	90	32			32		58					2	1		3,0							
OK3	Філософія	3,0	90	48	32		16		42						1			3,0						
<b>OK4</b>	<b>Іноземна мова (за професійним спрямуванням)</b>	<b>6,0</b>	<b>180</b>	<b>98</b>			<b>98</b>		<b>82</b>						<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>					
OK4.1	Іноземна мова (за професійним спрямуванням) 1	2,0	60	34			34		26							1	2,0							
OK4.2	Іноземна мова (за професійним спрямуванням) 2	2,0	60	34			34		26							1	2,0							
OK4.3	Іноземна мова (за професійним спрямуванням) 3	2,0	60	30			30		30						1			2,0						
OK5	Правознавство	3,0	90	32	16		16		58					1		1					3,0			
	<b>Спеціальні (фахові) компоненти</b>	<b>161,0</b>	<b>4830</b>	<b>2300</b>	<b>384</b>		<b>1916</b>		<b>2530</b>		<b>6</b>	<b>36</b>		<b>8</b>	<b>12</b>	<b>40</b>	<b>21,0</b>	<b>25,0</b>	<b>17,0</b>	<b>19,0</b>	<b>19,0</b>	<b>22,0</b>	<b>16,0</b>	<b>22,0</b>
<b>OK6</b>	<b>Рисунок</b>	<b>32,0</b>	<b>960</b>	<b>606</b>			<b>606</b>		<b>354</b>		<b>1</b>	<b>7</b>				<b>8</b>	<b>6,0</b>	<b>6,0</b>	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>	<b>5,0</b>
OK6.1	Рисунок 1	6,0	180	108			108		72			1				1	6,0							
OK6.2	Рисунок 2	6,0	180	108			108		72			1				1	6,0							
OK6.3	Рисунок 3	3,0	90	60			60		30			1				1		3,0						
OK6.4	Рисунок 4	3,0	90	60			60		30			1				1			3,0					

1	2	3,0	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
OK6.5	Рисунок 5	3,0	90	60			60		30			1				1					3,0			
OK6.6	Рисунок 6	3,0	90	60			60		30			1				1						3,0		
OK6.7	Рисунок 7	3,0	90	60			60		30			1				1							3,0	
OK6.8	Рисунок 8	5,0	150	90			90		60		1					1								5,0
<b>OK7</b>	<b>Живопис</b>	<b>32,0</b>	<b>960</b>	<b>606</b>			<b>606</b>		<b>354</b>		<b>1</b>	<b>7</b>				<b>8</b>	<b>6,0</b>	<b>6,0</b>	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>	<b>5,0</b>
OK7.1	Живопис 1	6,0	180	108			108		72			1				1	6,0							
OK7.2	Живопис 2	6,0	180	108			108		72			1				1		6,0						
OK7.3	Живопис 3	3,0	90	60			60		30			1				1				3,0				
OK7.4	Живопис 4	3,0	90	60			60		30			1				1					3,0			
OK7.5	Живопис 5	3,0	90	60			60		30			1				1						3,0		
OK7.6	Живопис 6	3,0	90	60			60		30			1				1							3,0	
OK7.7	Живопис 7	3,0	90	60			60		30			1				1							3,0	
OK7.8	Живопис 8	5,0	150	90			90		60		1					1								5,0
<b>OK8</b>	<b>Історія образотворчого мистецтва</b>	<b>8,0</b>	<b>240</b>	<b>134</b>	<b>96</b>		<b>38</b>		<b>106</b>					<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>				
OK8.1	Історія образотворчого мистецтва 1	2,0	60	34	24		10		26					1		1	2,0							
OK8.2	Історія образотворчого мистецтва 2	2,0	60	34	24		10		26					1		1		2,0						
OK8.3	Історія образотворчого мистецтва 3	2,0	60	34	24		10		26					1		1				2,0				
OK8.4	Історія образотворчого мистецтва 4	2,0	60	32	24		8		28					1	1						2,0			
<b>OK9</b>	<b>Анатомічний рисунок</b>	<b>8,0</b>	<b>240</b>	<b>120</b>	<b>24</b>		<b>96</b>		<b>120</b>			<b>4</b>			<b>1</b>	<b>3</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>				
OK9.1	Анатомічний рисунок 1	2,0	60	30	6		24		30			1				1	2,0							
OK9.2	Анатомічний рисунок 2	2,0	60	30	6		24		30			1				1		2,0						
OK9.3	Анатомічний рисунок 3	2,0	60	30	6		24		30			1				1				2,0				
OK9.4	Анатомічний рисунок 4	2,0	60	30	6		24		30			1			1						2,0			

1	2	3,0	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
<b>OK10</b>	<b>Основи художньої композиції</b>	<b>6,0</b>	<b>180</b>	<b>72</b>	<b>24</b>		<b>48</b>		<b>108</b>			<b>3</b>			<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>						
OK10.1	Основи художньої композиції 1	2,0	60	24	8		16		36			1				1	2,0								
OK10.2	Основи художньої композиції 2	2,0	60	24	8		16		36			1				1		2,0							
OK10.3	Основи художньої композиції 3	2,0	60	24	8		16		36			1			1				2,0						
<b>OK11</b>	<b>Геометрія зображень</b>	<b>5,0</b>	<b>150</b>	<b>88</b>	<b>40</b>		<b>48</b>		<b>62</b>			<b>2</b>			<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3,0</b>	<b>2,0</b>							
OK11.1	Геометрія зображень1	3,0	90	48	24		24		42			1			1		3,0								
OK11.2	Геометрія зображень2	2,0	60	40	16		24		20			1				1		2,0							
<b>OK12</b>	<b>Скульптура</b>	<b>8,0</b>	<b>240</b>	<b>112</b>	<b>16</b>		<b>96</b>		<b>128</b>			<b>4</b>			<b>1</b>	<b>3</b>			<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>			
OK12.1	Скульптура 1	2,0	60	28	4		24		32			1				1			2,0						
OK12.2	Скульптура 2	2,0	60	28	4		24		32			1				1				2,0					
OK12.3	Скульптура 3	2,0	60	28	4		24		32			1				1					2,0				
OK12.4	Скульптура 4	2,0	60	28	4		24		32			1			1							2,0			
OK13	Перспектива в образотворчому мистецтві	3,0	90	32	8		24		58			1			1				3,0						
<b>OK14</b>	<b>Композиція</b>	<b>12,0</b>	<b>360</b>	<b>196</b>	<b>36</b>		<b>160</b>		<b>164</b>		<b>1</b>	<b>4</b>			<b>1</b>	<b>4</b>				<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>	
OK14.1	Композиція 1	2,0	60	40	8		32		20			1				1				2,0					
OK14.2	Композиція 2	2,0	60	40	8		32		20			1				1					2,0				
OK14.3	Композиція 3	2,0	60	40	8		32		20			1				1						2,0			
OK14.4	Композиція 4	3,0	90	40	8		32		50			1				1								3,0	
OK14.5	Композиція 5	3,0	90	36	4		32		54		1				1										3,0
<b>OK15</b>	<b>Сучасне образотворче мистецтво</b>	<b>5,0</b>	<b>150</b>	<b>64</b>	<b>48</b>		<b>16</b>		<b>86</b>					<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>					<b>2,0</b>	<b>3,0</b>			
OK15.1	Сучасне образотворче мистецтво 1	2,0	60	32	24		8		28					1		1					2,0				
OK15.2	Сучасне образотворче мистецтво 2	3,0	90	32	24		8		58					1	1								3,0		
<b>OK16</b>	<b>Художні графічні техніки</b>	<b>4,0</b>	<b>120</b>	<b>60</b>	<b>12</b>		<b>48</b>		<b>60</b>			<b>2</b>			<b>1</b>	<b>1</b>					<b>2,0</b>	<b>2,0</b>			

1	2	3,0	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
OK16.1	Художні графічні техніки 1	2,0	60	30	6		24		30			1				1					2,0				
OK16.2	Художні графічні техніки 2	2,0	60	30	6		24		30			1			1							2,0			
<b>OK17</b>	<b>Проектування інтер'єру</b>	<b>4,0</b>	<b>120</b>	<b>48</b>	<b>8</b>		<b>40</b>		<b>72</b>		<b>2</b>				<b>1</b>	<b>1</b>					<b>2,0</b>	<b>2,0</b>			
OK17.1	Проектування інтер'єру 1	2,0	60	26	4		22		34		1				1						2,0				
OK17.2	Проектування інтер'єру 2	2,0	60	22	4		18		38		1					1							2,0		
OK18	Мистецтво шрифту	3,0	90	50	16		34		40			2				1					3,0				
OK19	Історія архітектури і інтер'єру	4,0	120	48	32		16		72					1	1								4,0		
OK20	Мистецтвознавство	3,0	90	32	16		16		58					1		1							3,0		
OK21	Художній витвір в інтер'єрі та екстер'єрі	3,0	90	32	8		24		58		1				1									3,0	
<b>OK22</b>	<b>Практична підготовка</b>	<b>15,0</b>	<b>450</b>						<b>450</b>							<b>3</b>		<b>5,0</b>		<b>5,0</b>		<b>5,0</b>			
OK22.1	Художньо-ознайомлювальна практика	5,0	150						150							1		5,0							
OK22.2	Художньо-технологічна практика	5,0	150						150							1				5,0					
OK22.3	Художньо-проектна практика	5,0	150						150							1						5,0			
<b>OK23</b>	<b>Кваліфікаційна робота</b>	<b>6,0</b>	<b>180</b>						<b>180</b>															<b>6,0</b>	
	<b>ФАКУЛЬТАТИВНІ КОМПОНЕНТИ</b>																								
<b>ФК1</b>	<b>Іноземна мова спецкурс</b>	<b>4,0</b>	<b>120</b>	<b>64</b>			<b>64</b>		<b>56</b>							<b>2</b>							<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	
ФК1.1	Іноземна мова спецкурс 1	2,0	60	32			32		28							1							2,0		
ФК1.2	Іноземна мова спецкурс 2	2,0	60	32			32		28							1								2,0	
<b>ФК2</b>	<b>Фізичне виховання</b>	<b>8,0</b>	<b>240</b>	<b>128</b>			<b>128</b>		<b>112</b>							<b>4</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>					
ФК2.1	Фізичне виховання 1	2,0	60	32			32		28							1	2,0								
ФК2.2	Фізичне виховання 2	2,0	60	32			32		28							1		2,0							
ФК2.3	Фізичне виховання 3	2,0	60	32			32		28							1			2,0						

1	2	3,0	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
ФК2.4	Фізичне виховання 4	2,0	60	32			32		28							1				2,0				
<b>ВК</b>	<b>ВИБІРКОВІ КОМПОНЕНТИ</b>	<b>60,0</b>	<b>1800</b>																<b>11,0</b>	<b>11,0</b>	<b>8,0</b>	<b>8,0</b>	<b>14,0</b>	<b>8,0</b>
	<b>Загальні компоненти</b>	<b>12,0</b>	<b>360</b>																<b>3,0</b>	<b>3,0</b>			<b>6,0</b>	
ВК1	Дисципліна за вибором 1	3,0	90																3,0					
ВК2	Дисципліна за вибором 2	3,0	90																	3,0				
ВК3	Дисципліна за вибором 3	3,0	90																				3,0	
ВК4	Дисципліна за вибором 4	3,0	90																				3,0	
	<b>Спеціальні (фахові) компоненти</b>	<b>48,0</b>	<b>1440</b>																<b>8,0</b>	<b>8,0</b>	<b>8,0</b>	<b>8,0</b>	<b>8,0</b>	<b>8,0</b>
ВК5	Дисципліна за вибором 5	4,0	120																4,0					
ВК6	Дисципліна за вибором 6	4,0	120																4,0					
ВК7	Дисципліна за вибором 7	4,0	120																	4,0				
ВК8	Дисципліна за вибором 8	4,0	120																	4,0				
ВК9	Дисципліна за вибором 9	4,0	120																		4,0			
ВК10	Дисципліна за вибором 10	4,0	120																		4,0			
ВК11	Дисципліна за вибором 11	4,0	120																			4,0		
ВК12	Дисципліна за вибором 12	4,0	120																			4,0		
ВК13	Дисципліна за вибором 13	4,0	120																				4,0	
ВК14	Дисципліна за вибором 14	4,0	120																				4,0	
ВК15	Дисципліна за вибором 15	4,0	120																					4,0
ВК16	Дисципліна за вибором 16	4,0	120																					4,0
	<b>РАЗОМ</b>	<b>240,0</b>	<b>7200</b>															<b>30,0</b>	<b>30,0</b>	<b>30,0</b>	<b>30,0</b>	<b>30,0</b>	<b>30,0</b>	<b>30,0</b>

Проректор з науково-педагогічної роботи  
Гарант освітньої програми



І. Ажаман  
М. Сапунова

Керівник Центру організації освітнього процесу  
Т.в.о. директора Архітектурно-художнього інституту



Н. Ширяєва  
А. Перпері