



А. Ковров
2023 р.

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки бакалаврів
галузь знань 02 Культура і мистецтво
спеціальність 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
освітня програма Образотворче мистецтво

Освітній ступінь – Бакалавр
Термін навчання – 3 р.10 м.
Кваліфікація – Бакалавр з образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації

ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

КУРС	Навчальні тижні																																																											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52								
I									17											К	С	С	С	К																																				
II									17											К	С	С	С	К																																				
III									17											К	С	С	С	К																																				
IV									17											К	С	С	К																																					

ЗВЕДЕНИЙ БЮДЖЕТ ЧАСУ (тижнів)

КУРС	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Атестація	Практика			Канікули	Розробка кваліфікаційної роботи	Всього
				Навчальна	Технологічна	Професійна			
I	34	5		3			10		52
II	34	5			3		10		52
III	34	5				3	10		52
IV	32	4	1				2	4	43

ПРАКТИКИ

№	Назва	Вид	Семестр	Тижнів
1	Художньо-сценографічальна	НП	2	3
2	Художньо-технологічна	ТП	4	3
3	Художньо-проектна	ПП	6	3

АТЕСТАЦІЯ

Освітній ступінь	Вид атестації	Семестр
Бакалавр	Захист кваліфікаційної роботи	8

Примітка

Навчальний рік закінчується
30 червня поточного року

Позначення

	Теоретичне навчання
С	Екзаменаційна сесія
К	Канікули
НП	Навчальна практика
ТП	Технологічна практика
ПП	Професійна практика
Д	Виконання кваліфікаційної роботи
А	Атестація

ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

№ з/п	Назва частини, циклу, навчальної дисципліни	Навчальний час		Обсяг роботи студентів, години						Індивідуальні завдання					Форма контролю		Розподіл за семестрами навчального часу, (в кредитах ЄКТС)							
		Кредити ЄКТС	Академічні години	Аудиторні заняття				Індивідуальні заняття	Самостійна робота	Курсові проекти	Курсові роботи	РГР, ГР, рр	Контрольні роботи	Реферати, аудиторні	Іспит	Залік	I курс		II курс		III курс		IV курс	
				Разом	Лекції	Лабораторні	Практичні										Семестр	Семестр	Семестр	Семестр				
																					1	2	3	4
1	2	3,0	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
OK	ОБОВ'ЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ	180,0	5400	2574	464		2110		2826		6	36	1	13	16	43	30,0	30,0	19,0	19,0	22,0	22,0	16,0	22,0
	Загальні компоненти	19,0	570	274	80		194		296				1	5	4	3	9,0	5,0	2,0		3,0			
OK1	Історія України та української культури	4,0	120	64	32		32		56				1	2	1		4,0							
OK2	Українська мова (за професійним спрямуванням)	3,0	90	32			32		58					2	1		3,0							
OK3	Філософія	3,0	90	48	32		16		42						1			3,0						
OK4	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	6,0	180	98			98		82						1	2	2,0	2,0	2,0					
OK4.1	Іноземна мова (за професійним спрямуванням) 1	2,0	60	34			34		26							1	2,0							
OK4.2	Іноземна мова (за професійним спрямуванням) 2	2,0	60	34			34		26							1	2,0							
OK4.3	Іноземна мова (за професійним спрямуванням) 3	2,0	60	30			30		30						1			2,0						
OK5	Привознавство	3,0	90	32	16		16		58					1		1					3,0			
	Спеціальні (фахові) компоненти	161,0	4830	2300	384		1916		2530		6	36		8	12	40	21,0	25,0	17,0	19,0	19,0	22,0	16,0	22,0
OK6	Рисунок	32,0	960	606			606		354		1	7				8	6,0	6,0	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0	5,0
OK6.1	Рисунок 1	6,0	180	108			108		72			1				1	6,0							
OK6.2	Рисунок 2	6,0	180	108			108		72			1				1		6,0						
OK6.3	Рисунок 3	3,0	90	60			60		30			1				1			3,0					
OK6.4	Рисунок 4	3,0	90	60			60		30			1				1				3,0				

1	2	3,0	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
OK6.5	Рисунок 5	3,0	90	60			60		30			1				1					3,0			
OK6.6	Рисунок 6	3,0	90	60			60		30			1				1						3,0		
OK6.7	Рисунок 7	3,0	90	60			60		30			1				1							3,0	
OK6.8	Рисунок 8	5,0	150	90			90		60		1					1								5,0
OK7	Живопис	32,0	960	606			606		354		1	7				8	6,0	6,0	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0	5,0
OK7.1	Живопис 1	6,0	180	108			108		72			1				1	6,0							
OK7.2	Живопис 2	6,0	180	108			108		72			1				1		6,0						
OK7.3	Живопис 3	3,0	90	60			60		30			1				1				3,0				
OK7.4	Живопис 4	3,0	90	60			60		30			1				1					3,0			
OK7.5	Живопис 5	3,0	90	60			60		30			1				1						3,0		
OK7.6	Живопис 6	3,0	90	60			60		30			1				1							3,0	
OK7.7	Живопис 7	3,0	90	60			60		30			1				1							3,0	
OK7.8	Живопис 8	5,0	150	90			90		60		1					1								5,0
OK8	Історія образотворчого мистецтва	8,0	240	134	96		38		106					4	1	3	2,0	2,0	2,0	2,0				
OK8.1	Історія образотворчого мистецтва 1	2,0	60	34	24		10		26					1		1	2,0							
OK8.2	Історія образотворчого мистецтва 2	2,0	60	34	24		10		26					1		1		2,0						
OK8.3	Історія образотворчого мистецтва 3	2,0	60	34	24		10		26					1		1				2,0				
OK8.4	Історія образотворчого мистецтва 4	2,0	60	32	24		8		28					1	1						2,0			
OK9	Анатомічний рисунок	8,0	240	120	24		96		120			4			1	3	2,0	2,0	2,0	2,0				
OK9.1	Анатомічний рисунок 1	2,0	60	30	6		24		30			1				1	2,0							
OK9.2	Анатомічний рисунок 2	2,0	60	30	6		24		30			1				1		2,0						
OK9.3	Анатомічний рисунок 3	2,0	60	30	6		24		30			1				1				2,0				
OK9.4	Анатомічний рисунок 4	2,0	60	30	6		24		30			1			1						2,0			

1	2	3,0	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
OK10	Основи художньої композиції	6,0	180	72	24		48		108			3			1	2	2,0	2,0	2,0						
OK10.1	Основи художньої композиції 1	2,0	60	24	8		16		36			1				1	2,0								
OK10.2	Основи художньої композиції 2	2,0	60	24	8		16		36			1				1		2,0							
OK10.3	Основи художньої композиції 3	2,0	60	24	8		16		36			1			1				2,0						
OK11	Геометрія зображень	5,0	150	88	40		48		62			2			1	1	3,0	2,0							
OK11.1	Геометрія зображень.1	3,0	90	48	24		24		42			1			1		3,0								
OK11.2	Геометрія зображень.2	2,0	60	40	16		24		20			1				1		2,0							
OK12	Скульптура	8,0	240	112	16		96		128			4			1	3			2,0	2,0	2,0	2,0			
OK12.1	Скульптура 1	2,0	60	28	4		24		32			1				1		2,0							
OK12.2	Скульптура 2	2,0	60	28	4		24		32			1				1			2,0						
OK12.3	Скульптура 3	2,0	60	28	4		24		32			1				1				2,0					
OK12.4	Скульптура 4	2,0	60	28	4		24		32			1			1							2,0			
OK13	Перспектива в образотворчому мистецтві	3,0	90	32	8		24		58			1			1			3,0							
OK14	Композиція	12,0	360	196	36		160		164		1	4			1	4				2,0	2,0	2,0	3,0	3,0	
OK14.1	Композиція 1	2,0	60	40	8		32		20			1				1			2,0						
OK14.2	Композиція 2	2,0	60	40	8		32		20			1				1				2,0					
OK14.3	Композиція 3	2,0	60	40	8		32		20			1				1					2,0				
OK14.4	Композиція 4	3,0	90	40	8		32		50			1				1							3,0		
OK14.5	Композиція 5	3,0	90	36	4		32		54		1				1										3,0
OK15	Сучасне образотворче мистецтво	5,0	150	64	48		16		86					2	1	1				2,0	3,0				
OK15.1	Сучасне образотворче мистецтво 1	2,0	60	32	24		8		28					1		1				2,0					
OK15.2	Сучасне образотворче мистецтво 2	3,0	90	32	24		8		58					1	1							3,0			
OK16	Художні графічні техніки	4,0	120	60	12		48		60			2			1	1				2,0	2,0				

1	2	3,0	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
OK16.1	Художні графічні техніки 1	2,0	60	30	6		24		30			1				1					2,0			
OK16.2	Художні графічні техніки 2	2,0	60	30	6		24		30			1			1							2,0		
OK17	Проектування інтер'єру	4,0	120	48	8		40		72		2				1	1					2,0	2,0		
OK17.1	Проектування інтер'єру 1	2,0	60	26	4		22		34		1				1						2,0			
OK17.2	Проектування інтер'єру 2	2,0	60	22	4		18		38		1					1						2,0		
OK18	Мистецтво шрифту	3,0	90	50	16		34		40			2				1					3,0			
OK19	Історія архітектури і інтер'єру	4,0	120	48	32		16		72					1	1								4,0	
OK20	Мистецтвознавство	3,0	90	32	16		16		58					1		1							3,0	
OK21	Художній вибір в інтер'єрі та екстер'єрі	3,0	90	32	8		24		58		1				1									3,0
OK22	Практична підготовка	15,0	450						450							3		5,0		5,0		5,0		
OK22.1	Художньо-ознайомлювальна практика	5,0	150						150							1		5,0						
OK22.2	Художньо-технологічна практика	5,0	150						150							1			5,0					
OK22.3	Художньо-проектна практика	5,0	150						150							1						5,0		
OK23	Кваліфікаційна робота	6,0	180						180															6,0
	ФАКУЛЬТАТИВНІ КОМПОНЕНТИ																							
ФК1	Іноземна мова спецкурс	4,0	120	64			64		56							2							2,0	2,0
ФК1.1	Іноземна мова спецкурс 1	2,0	60	32			32		28							1							2,0	
ФК1.2	Іноземна мова спецкурс 2	2,0	60	32			32		28							1								2,0
ФК2	Фізичне виховання	8,0	240	128			128		112							4	2,0	2,0	2,0	2,0				
ФК2.1	Фізичне виховання 1	2,0	60	32			32		28							1	2,0							
ФК2.2	Фізичне виховання 2	2,0	60	32			32		28							1		2,0						
ФК2.3	Фізичне виховання 3	2,0	60	32			32		28							1			2,0					

1	2	3,0	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
ФК2.4	Фізичне виховання 4	2,0	60	32			32		28							1				2,0				
ВК	ВИБІРКОВІ КОМПОНЕНТИ	60,0	1800																11,0	11,0	8,0	8,0	14,0	8,0
	Загальні компоненти	12,0	360																3,0	3,0			6,0	
ВК1	Дисципліна за вибором 1	3,0	90																3,0					
ВК2	Дисципліна за вибором 2	3,0	90																	3,0				
ВК3	Дисципліна за вибором 3	3,0	90																				3,0	
ВК4	Дисципліна за вибором 4	3,0	90																				3,0	
	Спеціальні (фахові) компоненти	48,0	1440																8,0	8,0	8,0	8,0	8,0	8,0
ВК5	Дисципліна за вибором 5	4,0	120																4,0					
ВК6	Дисципліна за вибором 6	4,0	120																4,0					
ВК7	Дисципліна за вибором 7	4,0	120																	4,0				
ВК8	Дисципліна за вибором 8	4,0	120																	4,0				
ВК9	Дисципліна за вибором 9	4,0	120																		4,0			
ВК10	Дисципліна за вибором 10	4,0	120																		4,0			
ВК11	Дисципліна за вибором 11	4,0	120																			4,0		
ВК12	Дисципліна за вибором 12	4,0	120																			4,0		
ВК13	Дисципліна за вибором 13	4,0	120																				4,0	
ВК14	Дисципліна за вибором 14	4,0	120																				4,0	
ВК15	Дисципліна за вибором 15	4,0	120																					4,0
ВК16	Дисципліна за вибором 16	4,0	120																					4,0
	РАЗОМ	240,0	7200																30,0	30,0	30,0	30,0	30,0	30,0

Проректор з науково-педагогічної роботи
Гарант освітньої програми



І. Ажаман
М. Сапунова

Керівник Центру організації освітнього процесу
Т.в.о. директора Архітектурно-художнього інституту



Н. Ширяєва
А. Перпері