



Міністерство освіти і науки України

ОДЕСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ БУДІВНИЦТВА ТА АРХІТЕКТУРИ

Архітектурно-художній інститут
Кафедра архітектури будівель і споруд

СИЛАБУС

Освітнього компонента -ОК 14

Методика наукових досліджень в архітектурі

Освітній рівень	другий (магістерський)	
Програма навчання	обов'язкова	
Галузь знань	19	Архітектура та будівництво
Спеціальність	191	Архітектура та містобудування
Освітня програма	ОНП «Архітектура будівель і споруд»	
Обсяг дисципліни	5,0 кредитів ECTS (150 академічних годин)	
Види аудиторних занять	Лекції, індивідуальні заняття, самостійна робота	
Індивідуальні та (або) групові завдання	курсова робота	
Форми семестрового контролю	диференційований залік	

Викладачі:

Уреньов Валерій Павлович, проф..арх., проф..кафедри Архітектури будівель та споруд,
abs@ogasa.org.ua

В процесі вивчення даної дисципліни студенти оволодівають методами наукових досліджень в архітектурі, таких як порівняльно-аналітичний, графоаналітичний, натурних досліджень, експериментального проектування і т. і. і подальше використання результатів дослідження при розробці проектів житлових та цивільних будівель, вирішенні містобудівних завдань, проектуванні ландшафтної архітектури, розробці проектів реконструкції та реставрації пам'яток архітектури, розробці інтер'єрів та художньому конструюванні елементів архітектурного середовища. Виконують курсову роботу проектно-дослідницького напрямку архітектурних об'єктів за обраною тематикою дипломного проекту.

Програмні результати навчання:

ПРН 1. Знати і застосовувати в професійному спілкуванні основні поняття і терміни в сфері архітектури та містобудування.

ПРН 2. Використовувати спеціалізовані комп'ютерні програми та інтернет-портали для отримання інформації в архітектурно-містобудівних дослідженнях і в процесі проектування.

ПРН 3 Знати і враховувати державні будівельні норми в проектуванні будівель та споруд, при виконанні проектів реконструкції архітектурних об'єктів, в містобудівному та ландшафтному проектуванні.

ПРН 10. Виконувати передпроектний аналіз архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію. Проводити комплексний аналіз містобудівних об'єктів локального типу; використовувати нормативну і методичну базу проектування.

ПРН 11. Виявляти фактори і вимоги щодо формування інноваційного архітектурно-містобудівного середовища.

ПРН 12. Визначати теоретичні та практичні підходи проектування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних методів, міжнародного і вітчизняного досвіду. Використати методику системного визначення цінності і якості міського середовища.

ПРН 13. Планувати наукові дослідження в сфері архітектури та містобудування. Використовувати методику наукового дослідження; описати взаємозв'язок та взаємодію творчих аспектів проектування і технічних засобів та методів моделювання.

ПРН 16. Проводити аналіз містобудівного історичного контексту середовища; застосовувати отримані теоретичні знання при розробці архітектурної та містобудівної проектної документації; використовувати оптимальні рішення в сфері реконструкції міських територій.

Диференційовані результати навчання:

знати:

- особливості методів наукових досліджень та критерії їх вибору, відповідно до завдання
- мету використання метода та план виконання дій для його забезпечення;
- прийоми відображення у графічній формі використаних методів наукових досліджень

вміти:

- користуватися методами наукових досліджень відповідно до завдань фахового спрямування
- готувати графічні матеріали, що відображають користування методами і спрямовані на вирішення проектної задачі

володіти:

- сучасними методами наукових досліджень для вирішення професійних задач при виконанні аналізу перед проектною ситуації та бути здатними до вивчення методів, які в процесі навчання в інституті не розглядались;

ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН

№п/п	Назва тем, змістовних блоків та модулів	Кількість годин			
		денна	денна ск	заочна	заочна ск
1	2	3	4	5	6
Блок 1.					
1.1	Тема 1. Методи наукових досліджень в архітектурі (загальні, міждисциплінарні, дисциплінарні методи в архітектурі). Етапі науково-дослідницької роботи. Структура та зміст магістерського наукового дослідження в архітектурі та містобудуванні.	2			
1.2	Тема 2. Графічне відображення методів дослідження проектної ситуації у дослідницькій роботі. Вимоги, що пред'являються до оформлення магістерського наукового дослідження (його графічної та текстової частин).	2			
1.3	Тема 3. Пошук та аналіз наукових праць з тематики дослідження. Написання наукових статей, тезисів, вимоги до них. Оформлення літературних посилань, цитат, малюнків, таблиць у науковій роботі тощо.	2			
	Разом	6			

Індивідуальні заняття

№п/п	Назва тем, змістовних блоків та модулів	Кількість годин			
		денна	денна ск	заочна	заочна ск
1	2	3	4	5	6
Блок 1.					
1.1	Заняття №1-4. Загальні поняття про методи передпроектних досліджень. Збір матеріалів по літературним та інтернет-джерелам, їх аналіз та узагальнення, доповнення матеріалами натурних обслідувань та фотофіксацій. Підготовка тексту першого розділу випускної магістерської роботи. Підготовка аналітичних таблиць для ілюстративної частини першого розділу. Формулювання в першій редакції об'єкту і предмету дослідження, мети і завдань роботи.	18			
1.2	Заняття № 5-8. Методи дослідження проектної ситуації. Аналіз та узагальнення матеріалу по виявленню основних типів будівель і споруд або варіантів вирішення проектного завдання. Формулювання вимог до вирішення питань розміщення будівель і споруд, організації генеральних планів, функціонально-планувальної структури,	10			

	складу приміщень і т. і. Підготовка ілюстративного та текстового матеріалу до другого розділу магістерської випускної роботи.				
1.3	Заняття № 9-12. Методи дослідження структури проблеми, методи оцінки. Аналіз та узагальнення матеріалу щодо рекомендованих прийомів архітектурно-планувальних та об'ємно-композиційних рішень, обладнання інтер'єрів і т.і. Підготовка ілюстративного та текстового матеріалу до третього розділу магістерської випускної роботи. Koreгування загальної ілюстративної експозиції.	8			
1.4	Заняття № 13. Остаточне формулювання назви роботи. Написання вступу до магістерської роботи з розглядом питань актуальності і ступеню вивчення проблеми, остаточне формулювання об'єкту і предмету дослідження, його мети, завдань, методів та меж, наукових результатів та ін. Остаточне оформлення списку використаних джерел, написання висновків до розділів та загальних висновків.	4			
	Разом	30			

Самостійна робота.

№ п/п	Зміст роботи	Кількість годин			
		денна	денна ск	заочна	заочна ск
1	Повторення теоретичних і методичних основ курсу	8	-	-	-
2	Підготовка до індивідуальних занять	44	-	-	-
3	Написання курсової роботи	62	-	-	-
	Разом	114	-	-	-

Критерії оцінювання та засоби діагностики

- Поточний контроль здійснюється протягом семестру під час проведення лекційних занять і оцінюється сумою набраних балів. Основна мета поточного контролю – забезпечення зворотнього зв'язку між науково-педагогічними працівниками та студентами у процесі навчання, забезпечення управління навчальною мотивацією студентів. Поточний контроль проводиться у формі усного опитування або письмового експрес-контролю.

- Семестровий підсумковий контроль проводиться у формі диференційного заліку, визначеного навчальним планом у термін, передбачений графіком навчального процесу, та в обсязі навчального матеріалу, визначеному робочою програмою дисципліни.

- Атестація здобувачів вищої освіти – це встановлення відповідності засвоєних здобувачами вищої освіти рівня та обсягу знань, умінь, інших компетентностей вимогам стандартів вищої освіти. Атестація випускників проводиться за акредитованими спеціальностями та завершується видачею документів встановленого зразку про присудження відповідного ступеню освіти та присвоєння здобутої кваліфікації. Атестація здійснюється відкрито і гласно.

Розподіл балів за видами робіт

Мінімальний рівень оцінки для успішного складання заліків з навчальної дисципліни «Методика наукових досліджень в архітектурі» складає 60 балів, **максимальний** - 100 балів, і може бути досягнений наступними засобами оцінювання:

Засоби оцінювання	Мінімальна кількість балів	Максимальна кількість балів
ЧАСТИНА I, 3-й семестр		
Активність на індивідуальних заняттях	5	10
Поточний контроль	10	30
Курсова робота (1 робота)	40	60
Разом	60	100

Курсова робота складається з індивідуальної творчої теми. Яка узгоджується з керівником роботи. Методичні рекомендації щодо виконання розрахунково-графічної роботи представлені в методичних вказівках.

Студенту потрібно: обрати ділянку під забудову, проаналізувати в якій програмі і за допомогою якої техніки він відтворить рельєф. Прорахувати и створити сходи і водну гірку. Затекстурувати усі об'єкти. Відтворити оточуючу середовище. Встановити освітлення и відрендерувати картинку.

Робота здається у вигляді роздрукованих підшитих 2-3 аркушів формату А 4.

На протязі семестру серед студентів проводиться вибіркового контролю знань з основних теоретичних питань.

Підсумковий контроль знань проводиться для студентів, що не змогли з будь яких причин набрати необхідну кількість балів, або для студентів, що бажають збільшити вже набрану кількість балів. Підсумковий контроль знань здійснюється у вигляді тестів за комп'ютером по тематиці навчальної дисципліни.

Інформаційне забезпечення

Основна література

1. ст. викл., канд. арх., Крамаренко М.О., ас., Колеснікова Н.Ю. «Методика наукових досліджень в архітектурі». Методичні вказівки до виконання курсової роботи з дисципліни «Методика наукових досліджень в архітектурі» для студентів освітнього рівня - магістр, спеціальності 191 – «Архітектура та містобудування»/ Одеса: ОДАБА, 2019р.- 26с. (укр. мовою, англ. мов.)

Допоміжні джерела інформації

2. Баскаков А.Я., Туленков Н.В. Методология научного исследования (2-е изд., испр.). МАУП. Киев, 2004. 216с.
3. Демин Н.М. Ю.Н. Евреинов, Г.И. Лаврик Системные методы исследования в архитектуре и градостроительстве. ЦНИИТЭИ Минзага СССР. Москва, 1970. 137 с.
4. Ковальський Л. М., Лях В. М., Дмитренко А. Ю. та ін. Типологія громадських будинків та споруд: посібник (для студентів вищ. навч. закл.). Основа. Київ, 2012. 272 с.
5. Лаврик Г. І. Основи системного аналізу в архітектурних дослідженнях і проектуванні КНУБА. Українська академія архітектури. Київ, 2002.138с.
6. Містобудування. Довідник проектувальника. За ред. Панченко Т. Ф. Укрархбудінформ. Київ, 2001. 192с.
7. Овчинникова Н.П. Основы науковедения архитектуры: учебн. пособие. СПбГАСУ. Санкт-Петербург, 2011. 288с.
8. Перегудов Ф. И., Тарасенко Ф.П. Введение в системный анализ: учеб. пособие для вузов. Высш. шк. Москва, 1989. 367с.
9. Стеченко Д.М., Чмир О.С. Методологія наукових досліджень: Підручник. (2-го вид., перероб. і доп.) Знання. Київ, 2007. 317с.
10. Уренев В.П. Принципы комплексного архитектурно-планировочного формирования предприятий общественного питания: дис. докт. арх. 18.00.02. КНУБА. Киев, 1996. 302с.
11. Ковальський Л. М., Кузьміна Г.В., Ковальська Г.Л. Архітектурне проектування висотних будівель. Навчальний посібник. КНУБА. Київ, 2010. 123с.