

# Опитування щодо якості освітніх програм

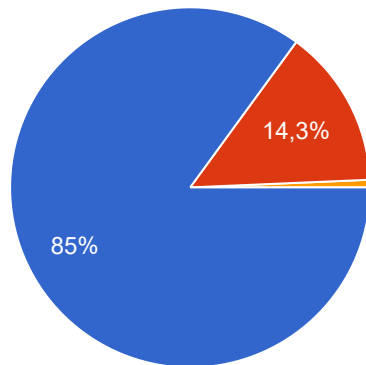
147 відповідей

[Опублікувати дані аналітики](#)

Вкажіть рівень вищої освіти, на якому Ви навчаєтесь

 [Копіювати](#)

147 відповідей

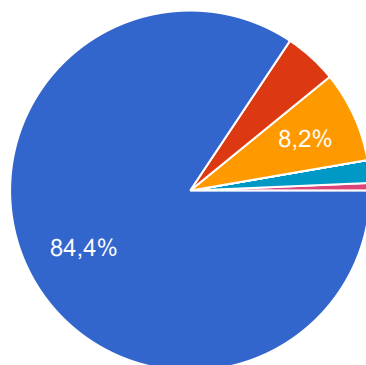


- Перший (бакалаврський)
- Другий (магістерський)
- Третій (освітньо-науковий)

Вкажіть навчально-науковий інститут, у якому ви навчаєтесь.

 [Копіювати](#)

147 відповідей



- Архітектурно-художній інститут
- Будівельно-технологічний інститут
- Інженерно-будівельний інститут
- Інститут Бізнесу та інформа...
- Інститут гідротехнічного буді...
- Інститут післядипломної осв...
- Варіант 7



Вкажіть назву спеціальності (профілізації), освітньої програми

147 відповідей

191

Архітектура та містобудування

Графічний дизайн

Графічний дизайн

191 Архітектура та містобудування

Архітектура та містобудування

Образотворче мистецтво

191 Архітектура та містобудування

023 Образотворче мистецтво

МБГ

ДАС

192

022 Дизайн

Архітектура будівель та споруд

022 Графічний дизайн

Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво та реставрація

022 Графічний дизайн

ГД

Дизайн архітектурного середовища

Архітектура

графічний дизайн



БЦІ

ПЦБ

ВІМ технології

ВІМ

Будівництво та цивільна інженерія, ВІМ технології

ВІМ технології

Архітектурно будівельний інжиніринг

АБІ

Архітектура і містобудування

Графічний дизайн 022

графічний дизайн

Граф дизайн

АБС

Ахі 191

191 Архітектура

Архітектура будівель та споруд (професійна)

Дизайн

образотворче мистецтво

РАО

191 архітектура та містобудування

архітектура та містобудування

Рао

Графічний дизайн, Дизайн 022



022 Графічний Дизайн

Граф дизай

023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

Абі

Архітектура та містобудування (191)

ВІМ-технології

191 Архітектура та містобудування

191-архітектура та містобудування

Художник реставратор

Реставрація

Архітектура та містобудування (архітектура будівель та споруд)

Архітектурно-будівельний інститут

191: Архітектура та містобудування

023

Архітектура та містобудування, Архітектура будівель і споруд

Архітектура будівель та споруд

Будівництво та цивільна інженерія, Водопостачання і водовідведення

Міське будівництво та господарство

№191

ВБК

ОП Містобудування

Будівництво та цивільна інженерія

БТІ-МБГ



Образотворче мистецтво, декорування та реставрація

191 Архітектура та містобудування

022 Графічний Дизайн

Будівництво та цивільна інженерія, промислова та цивільна інженерія

191 архітектура и градостроительство

Архітектура та містобудування (Дизайн архітектурного середовища)

ДАС

023, Образотворче мистецтво

023 Образотворче мистецтво

Образотворче мистецтво та реставрація

Архітектура та містобудування, (ДАС)

Образотворче мистецтво, декорація та реставрація

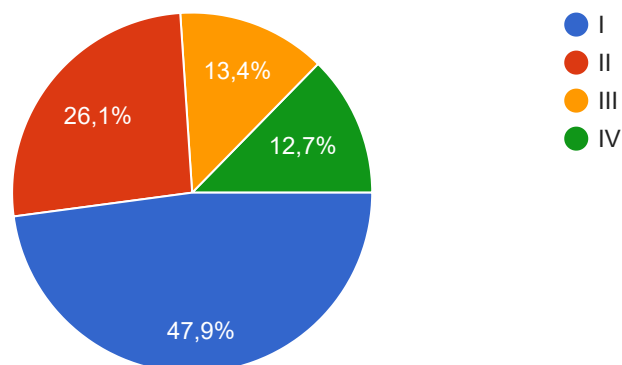
022.1 Графічний дизайн

Містобудування

Рік навчання

 Копіювати

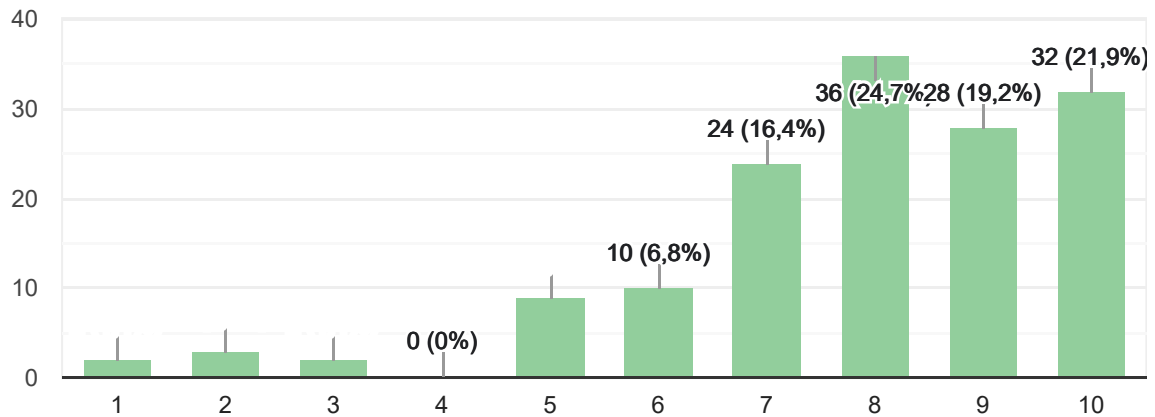
142 відповіді



Оцініть рівень задоволеності обраною спеціальністю (профілізацією), освітньою програмою.

 Копіювати

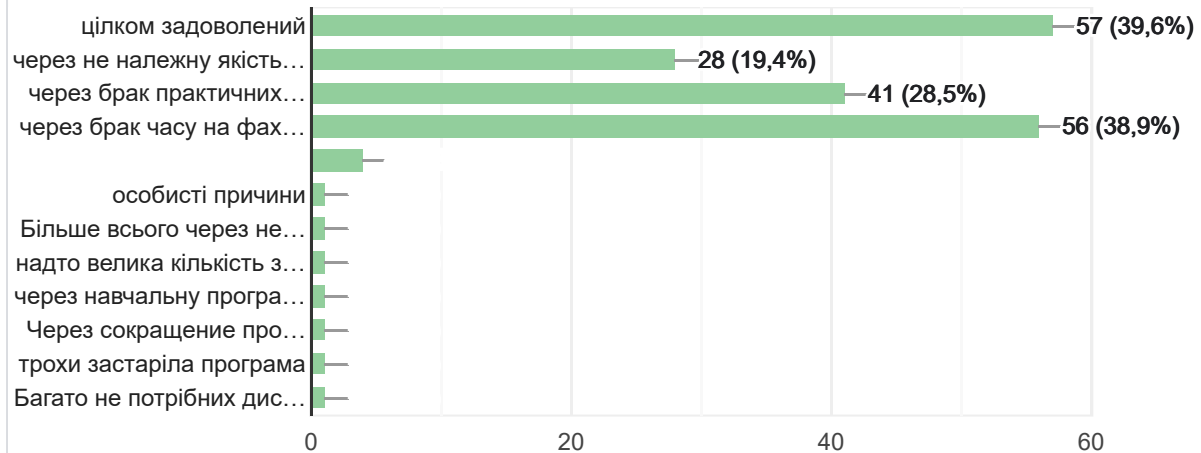
146 відповідей



Вкажіть причини незадоволення обраною спеціальністю (профілізацією), освітньою програмою

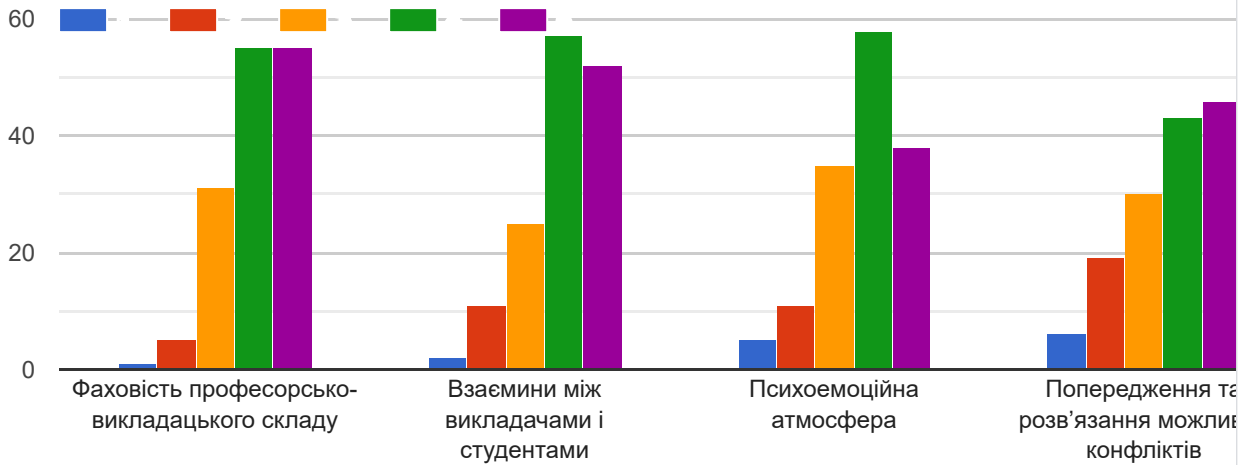
 Копіювати

144 відповіді



Оцініть організацію освітнього процесу від 1 (дуже погано) до 5 (дуже добре)

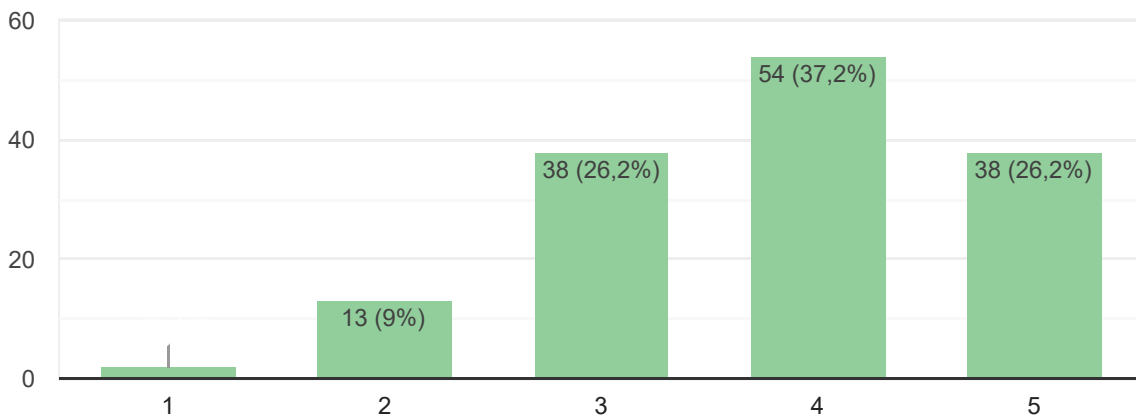
[Копіювати](#)



Оцініть, наскільки зміст навчальних дисциплін актуальний і сучасний

[Копіювати](#)

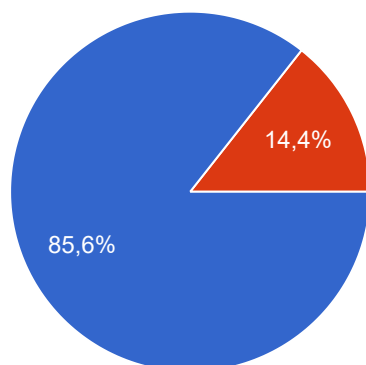
145 відповідей



Оцініть якість цифрового навчально-методичного забезпечення та вільний доступ до нього

[Копіювати](#)

146 відповідей

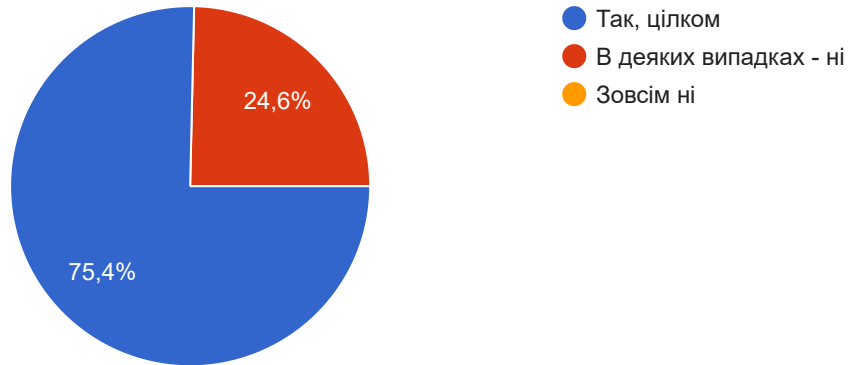


- цифрове навчально-методичне забезпечення у повному обсязі, актуальні та у вільному доступі
- часто навчально-методичне забезпечення застаріле, тільки на паперовому носії та відсутнє у вільному доступі

Під час контрольних заходів екзаменатор оцінює прозоро і об'єктивно?

 Копіювати

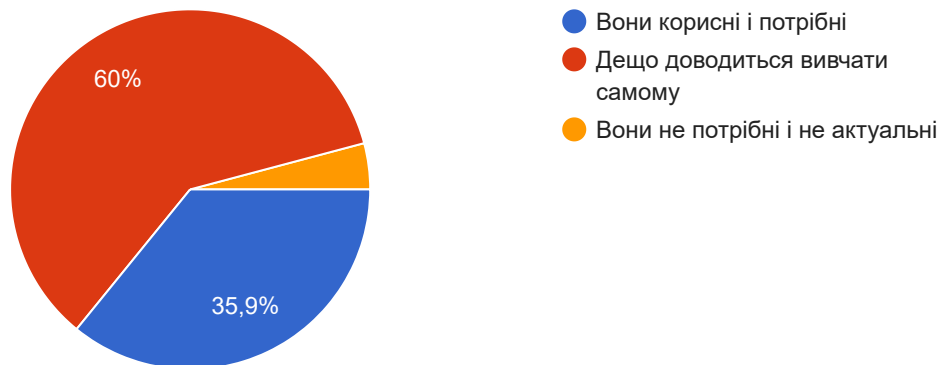
142 відповіді



Оцініть ваші компетентності та програмні результати навчання за освітньою програмою

 Копіювати

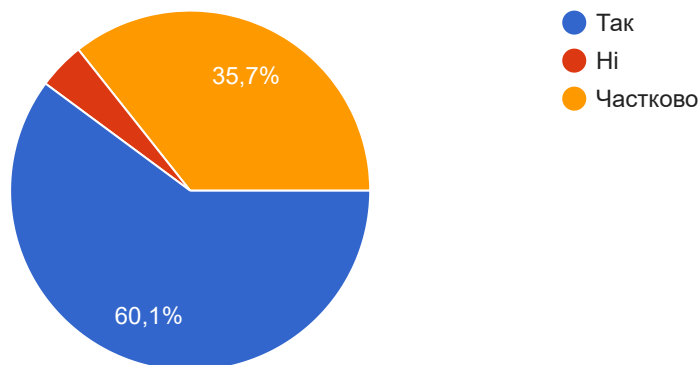
145 відповідей



Чи знаходять підтримку в академії Ваші потреби та інтереси як здобувача вищої освіти?

 Копіювати

143 відповіді





## Пропозиції, щодо вдосконалення освітньої програми

47 відповідей

-

.

Пропозицій немає

В мене єдине прохання щодо повітряних тривог, особливо в останній час. Я розумію, що це не залежить від керівництва, але після того, як ти три рази бігаєш з 7го поверху у підвал, голова зовсім припиняє працювати. Хотілось, щоб викладачі із розумінням ставились до цього. Гарного дня!

збільшити велику перерву, змінити спосіб викладання матеріалознавства з банального зачитування методички на щось більш сучасне та цікаве

Додати практичні заняття з програм геометричного формоутворення окрім 3DsMax

Хотілося б бачити більше практичних та сучасних предметів. Реальну практику, а не написання рефератів. Є викладачі, яким хочеться подякувати та бачити більше таких працівників в академії. Менше однакових та обобщених дисциплін, більше спеціалізованих, або просто час а самостійну роботу. Зараз тяжкий час та ми працюємо, не завжди викладачі це розуміють.

Головне – не перевантажувати студентів зайвими предметами, які не мають практичного значення. З власного досвіду можу сказати, що багато дисциплін виявились марною тратою часу. Якщо це архітектура, то потрібні чітко спрямовані предмети. Коли студенти виходять у світ і починають працювати, вони змушені багато чого вивчати самостійно, оскільки університет не дав необхідних знань.

Було би краще, якщо не переходили на онлайн-формат навчання, нам треба бачити все візуально, особливо щоб практики були в аудиторіях

Зробити кращий інтернет у всіх корпусах, щоб була можливість навчатися комфортніше та більш сучасно. Деякі викладачі мають лояльніше відноситися до студентів та входити в їх положення, адже іноді присутня занадто сильна суворість без розуміння ситуації

Зробити отоплення в приміщення, щоб не виходити на онлайн

замінити російські інфо ресурси на українські. Відокремити більше часу на виконання завдань, або зменити кількість самих завдань.

нехай усі викладачі ведуть дисципліни оффлайн. в корпусі АХІ бракує вільного вайфаю, конференції з предмету АП римських ордерів потребують великої кількості інтернету. з



перший місяць я була вимушена сплатити 2 тарифи послуг, щоб бути присутньою на парах у М. С. Сташенко.

Хочеться отримувати більш сучасну інформацію щодо свого напрямку. На мою думку, в деяких випадках, у викладачів застаріле уявлення про мою спеціальність. Це спостерігається не часто, але й не рідко.

Вважаю, саме, на спеціальності "графічний дизайн" - викладач повинен постійно оновлювати свої знання і також навчатися чомусь новому, як говорять: "ступаючи у ногу із часом", - аби інформація, що отримує студент не була застарілою, а знання, що він здобув, випустившись з вищого закладу, були актуальні.

Моя пропозиція є в тому, щоб викладачі, особливо ті, в яких доволі великий стаж у нашому закладі, регулярно оновлювали свої знання що до програм та пристроїв, які входять у програму курсу факультета дизайну.

Також, хочу відзначити, що дослідила програму нинішнього (цьогорічного) першого курсу (2024-2025), де програма навчання стала набагато більш адаптована на спеціальність, більш корисна та цікавіша, ніж у моєму потоці, минулого року (2023-2024). Це дуже круто!

оновити навчальну програму

Таке враження, що фіз.культура - профілюючий предмет. Велике навантаження, абсолютно непридатне для занять спортом поле з трупами птахів й полчищами комарів. Приміщення для лабораторних робіт у жалюгідному стані, дуже старе обладнання. Не працює жоден ліфт. Чомусь немає можливості залишати речі та дошки у кабінеті під час тривоги, доводиться бігти з ними з верхніх поверхів у сховище, що є травмонебезпечним. Часто не працюють туалети в корпусах СТ і а. Бомбосховище в СТ потребує ремонту. 5 пар на день - дуже велике навантаження, особливо, коли практика з вищої математики на 5 парі

хотілося б менше навантаження

- 1) Скасувати предмет «Нарисна геометрія» на спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
- 2) Більше лекцій й практики з пластичної анатомії
- 3) Скасувати не фахові предмети

Залучення більшої кількості кваліфікованих викладачів, які безпосередньо мають досвід роботи/працюють в окремих галузях графічного дизайну та мають навички роботи у сучасних програмах.

Дуже хочеться, щоб зробили опалення і навчання взимку було офлайн.

Очне навчання (хочаб для практичних занять), створення фахової практики, більша взаємодія викладачів та студентів.

Добрий день. Хочеться більше практичного матеріалу, реальних ситуацій, а не переважну теорію. Як майбутньому архітектору мені не вистачає практики. Багато приходиться шукати в інтернеті і опрацьовувати самостійно.



Було б гарно додати більше пар пов'язаних саме з професією дизайнера, а не художника. Бо багато чого вже застаріло та непотрібно приділяти стільки часу цьому, а потрібно вже йти за новою технологією.

Вихід хоча б на змішане навчання (онлайн лекції, офлайн практики і тд) для 3-4 курсів

Те, що викладається в академії не співпадає з тим, що вимагають на проектних фірмах

Зменшити години фізичної освіти, аби зменшити навантаження на здобувачів освіти, або хоча б покращити те що маємо та зробити ці пари дійсно цікавими, відповідно до обраного напрямку фізичного навантаження.

Відсутні

Виділяти менше часу на нефакхові предмети

Хотілося б більше часу на творчість, бо обмеження професійних напрямків за часом змушує штампувати роботи, а не свідомо використовувати інформацію з лекцій чи попередніх практик. Англійську мову хочеться вивчати з професійним нахилом, а саме з прикладами робочих діалогів із закордонними замовниками, вивчати сучасну лексику, а замість нецікавих текстів на пам'ять поступово практикувати розмовний клуб. Адже навіть з низьким рівнем англійської доводиться брати участь у конференціях чи співбесідах.

більш актуальні предмети для спеціальності ГД, нормальний розклад із розподілом помірною навантаження протягом тижня

Більше свободи в творчих практиках та більше наставлення та допомоги навіть в простих питаннях.

Освітня компонента ВК9. Архітектурна фотограмметрія і моделювання об'єктів. Д-р. Філософ., ас. Дунаєвський Євген Юрійович, к.т.н., ас. Тертичний Андрій Андрійович. У даному випадку цей предмет шов на вибір між Архітектурним Моделюванням. На мою думку Архітектурна фотограмметрія не бажаний предмет, так як що пов'язано з Архітектурой нічого немає. Дунаєвський ставиться до студентів занадто вище та потребує вкладати весь час у його предмет. На мою думку Дунаєвський та Тертичний добрі вчителі, та знають добре інші предмети ніж архітектура фотограмметрія, вони знають краще програму 3D'S Max, Blender, та арх.моделювання. Поэтому дисципліна - фотограмметрія викладається набагато гірше, тому що у викладачів немає багато знань у цій галузі, щоб викладати.

Також до цього всього відносяться не профільні предмети: філософія менеджмент, економіка та інші. Вони забирають також багато часу. За счет цих предметів ми не встигаємо здати вчасно профільні дисципліни, тому ми як студенти маємо багато боргів. З увагою

Можливість очного навчання

Один викладач повинен повністю вести одну підгрупу



На мою думку, вдосконалення освітньої програми-не в компетенції студента, адже ми навчаємось у академії, а не прийшли у 17 років на 1 курс для того, щоб на 4 курсі робити висновки та вдосконалювати освітню програму.

Один викладач(куратор) на живопис та рисунок

Треба більше викладачів, які дійсно професіонали свого діла, як Божко

Передчасне інформування про можливі вибіркові дисципліни: щось нове, дивовижне в архітектурній сфері – цікаве, але не завжди доречне до індивідуального обраного шляху кожного студента тієї чи іншої спеціальності. Несподівано поставлені випробувальні дисципліни (що мають марку "вибіркові") можуть нести за собою витрату часу студентів, незацікавлених у ній, через обов'язкове виконання завдань цієї дисципліни: це призводить до конфліктів з викладачем цієї дисципліни, зниження загального рейтингового балу студента, втрату мотивації продовженні навчання, ставить під сумнів репутацію ВНЗ в очах студентів.

Зробити частиною програми особливі заходи (разові/серійні)

Більше або більш гучне інформування про заходи, пов'язані з видачею інформації про те, що чекає студентів у майбутньому, після закінчення ВНЗ у нашій сфері, і що необхідне для цього майбутнього: знання яких програм та їх актуальність, похідні від архітектурної спеціальності, важливість портфоліо, і т.д.

є предмети які на мою думку взагалі не потрібні для моєї спеціальності,хотілось би більше саме по спеціальності

Надання більше годин на основні професійні дисципліни

Впровадити дійсно потрібні предмети за спеціальністю та якісне їхнє викладання.

1. Розробити нормальну програму довійськової підготовки и зробити її безкоштовною та обов'язковою задля всіх чоловіків.
2. Прибрати непотрібні пари разом с викладачами.

Або знищити взагалі навчальні заклади. Або перетворити в психіатричні лікарні, тому що не дуже вони і зараз відрізняються, якщо виносити той факт, що у нашому випадку моя сім'я платить 40 тис. гривень.

Компанія Google не створювала цей вміст і не підтримує його. [Повідомити про порушення](#) - [Умови використання](#) - [Політика конфіденційності](#)

Google Форми

