

Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Одеська державна академія будівництва та архітектури

Цінна та рідкісна книга бібліотеки

ОДАБА.

Розділ «Архітектура»

(1869 – 1977)

Бібліографічний покажчик



Одеса
2013

Цінна та рідкісна книга бібліотеки ОДАБА.Розділ «Архітектура» (1869 – 1977):бібліографічний покажчик / відп. ред. С.П. Мовчан, авт.. – упор. Н.М. Маргіна; ред.. кол.: С.П. Мовчан, Н.М. Маргіна, Л.О. Віговська, А.С. Петрук. – Одеса:ОДАБА, 2013. –

В покажчику який присвячений світовій архітектурі,вказано 583 назви робіт різних авторів Література в покажчику сгрупована по питанням теорії та історії архітектури, по окремим проблемам, по містам та зодчим.

Видання розраховано на архітекторів, мистецтвознавців, істориків, реставраторів, аспірантів та студентів архітектурних та мистецтвознавчих факультетів вузів, а також для всіх, хто цікавиться архітектурою та культурою.

Від упорядника

З питань архітектури, крім загальних праць та навчальних курсів видано велику кількість книжок. Історико – архітектурна наука набула широкого розвитку і світ побачили багаточисленні видання, присвячені різним проблемам архітектури, зодчим, містам та пам'ятникам. З'явилося багато популярних книжок, монографій та архітектурні путівники по історичним містам, архітектурним ансамблям та окремим пам'ятникам.

Значний інтерес до історії архітектури і наявність великої кількості різночасових видань дозволили упорядникам відібрати та систематизувати літературу досить великого хронологічного періоду. Зацікавленість питаннями архітектури підштовхнули працівників бібліотеки до створення бібліографічного покажчика цінної та рідкісної книги, розділ «Архітектура», які знаходяться в бібліотеці ОДАБА. В покажчик було внесено літературу, яка не втратила своєї пізнавальної цінності.

Видання в покажчику згруповані у розділах, в середині розділів, матеріал розташований в алфавітно – хронологічному порядку.

В кінці розміщено алфавітний покажчик прізвищ авторів.

Ця робота розрахована на викладачів, студентів, архітекторів – практиків, а також на всіх тих, хто цікавиться питаннями архітектури.

ХРОНОЛОГІЧНИЙ ПОКАЖЧИК
Архітектура. Теорія і історія України. Пам'ятник архітектури

-1904-

1. Дуров А.
Архитектурные формы. Каменные, кирпичные и деревянные. – М.:
Пособие при проект. для инжен. студент. и техников, 1904

-1906-

2. Ежегодник общества архитекторов-художников.
В.1., 1906. -135с.

-1907-

3. Ежегодник общества архитекторов-художников.
В.2., 1907. – 160с.

-1909-

4. Ежегодник московского архитектурного общества.
В.1., 1909. – 124с.
5. Ежегодник общества архитекторов-художников.
В.4., 1909. -163с.

-1912-

6. Ежегодник московского архитектурного общества.
В.3., 1912. – 150с.

-1913-

7. Ежегодник общества архитекторов-художников.
В.8., 1913. -251с.
8. Дунаев Б.
Косторма вся в прошлом и настоящем по памятникам искусства – М.:
Печатня А.И. Снегиревой, 1913
9. Шамурин Ю.
Ростов Великий Троице-Сергиева Лавра –М.: Изд. т-ва
«Образование», 1913. – 82с.

-1914-

10. Ежегодник общества архитекторов-художников.
В.9., 1914. -165с.

-1916-

11. Ежегодник общества архитекторов-художников.
В.11., 1916. -154с.

-1926-

12. Апышков В. Военный инженер
Архитектура. Альбом. Ч. II Каменные формы – Л.: Изд-во Военно-
технич. Академии Р.К.К.А., 1926.
13. Гевирц Я.Г.
Архитектурные формы и композиции здания –М.- Л.: Моск.
акционерное изд. общ-во, 1926. – 140с. и 154 рис.
14. Фурнье Л.
Чудеса строительного искусства. Пер. с фр. С дополн. Под. Ред. Е.В.
Близняка. –М.: Транспечать, 1926. – 230с.

-1927-

15. Ежегодник общества архитекторов-художников.
В.12., 1927. -210с.
16. Лифшиц С.Я.
Курс архитектурной акустики. Изд. 2-е – М.: Изд. моск. высшего техн.
училища, 1927. – 127с.

-1928-

17. Ежегодник московского архитектурного общества, 1928. -№5
(юбилейный). – 135с.

-1930-

18. Ежегодник общества архитекторов-художников.
В.13., 1930. – 164с.

-1933-

19. Хигер Р.Я.
Пути архитектурной мысли 1917-1932. Под общ. ред. М.Бескина –М.:
Изогиз, 1933. – 144с.

-1934-

20. Алексеев С.С. и др.
Цвет в архитектуре – М.-Л.: Госстройиздат, 1934. – 189с.

-1935-

21. Гримм Г.Д.
Пропорциональность в архитектуре – М.: ОНТИ, Гл. ред. строит. литературы, 1935. – 148с.

-1936-

22. Блюм Ганс.
V columnae или описание и применение пяти ордеров. Пер. с нем. Вступ. Ст. А.И. Венедиктова, ред. А.Г. Габричевского – М.: Изд-во Всесоюзн. Акад. архитектуры, 1936. – 111с.
23. Кнудсен Верн О.
Архитектурная акустика. Пер. с англ. Я.А. Копиловича. Под общ. ред. Е.А. Копиловича и Л.Д. Брызжева – К. –Харьков: Гос. научно-техн. изд-во Украины, 1936. -525с.
24. Мессель Э.
Пропорции в античности и в средние века. Пер. с нем. Н.Б. Вургафт под ред. Н. Брунова –М.: Изд-во Всесоюзн. Ак. Арх-ры, 1936. – 256с.
25. Поццо А.
Перспектива живописцев и архитекторов, в которой излагается легчайший и быстрейший способ перспективного изображения всего, что относится к архитектуре.
Сокр. Пер. с лат. А.И. Венедиктова. Общ. ред. И.Л. Маца. –М.: Изд-во Всес. Ак. Арх-ры, 1936. – 100с.

-1937-

26. Безсонов С.В.
Архангельское Подмосковная усадьба – М.: Изд. Всесоюзн. Акад. наук., 1937. – 270с.
27. Виолле ле Дюк
Беседы об архитектуре. Том I. –М.: Изд-во Всесоюзн. Ак. Архитект., 1937.

28. Гидион З.
Архитектура железа и железобетона во Франции. Сокр. Перевод А.А. Сапожникова. – М.: Изд-во Всес. акад. архит., 1937. – 157с.
29. Лифшиц С.Я.
Курс архитектурной акустики. Изд. 3-е – М.-Л.: Главная редакция строит. лит-ры, 1937. – 236с.
- 1938-**
30. Алексеев С.С. и др.
Цветоведение для архитекторов. Учебное пособие для архитектурных вузов. Учебное пособие для архитектурных вузов – М.-Л.: ГОНТИ, 1938. – 160с.
31. Брунов Н.
Дворцы Франции XVII и XVIII веков – Л.: Изд-во Всесоюзн. Ак. Архит., 1938. – 70с.
32. Брунов Н.И.
Эрехтейон. – М.: Изд-во Всес. Ак. Архитектуры, 1938. – 11с.
33. Виолле ле Дюк
Беседы об архитектуре. Том I I. –М.: Изд-во Всесоюзн. Ак. Архитект., 1938.
- 1939-**
34. Разов Д.В.
Методы построения перспектив в архитектуре. Под ред. С.А. Кауфмана. – М.-Л.: Госстройиздат, 1939. – 122с.
- 1940-**
35. Академия Архитектуры СССР. Сборник работ №1, изд-во АА СССР, 1940. – 224с.
36. Михайловский И.Б.
Теория классических архитектурных форм. 2-е изд. –М.: Изд-во Всесоюзн. Ак. Арх-ры, 1940. – 270с.

-1942-

37. Забелло С. и др.
Русское деревянное зодчество –М.: Гос. арх-ра изд-во АА СССР, 1942.
– 214с.

-1944-

38. Виноградов Н.
Троице-Сергиева лавра –М.: Изд-ва АА СССР, 1944. – 21с.
39. Воронин Н.Н.
Памятники русской архитектуры и их охрана –М.: Изд-во АА СССР,
1944. – 96с.

-1945-

40. Липман Л.
Петровская кунсткамера. Архитектурно-исторический очерк –М.-Л.:
Изд. АН СССР, 1945. – 50с.

-1946-

41. Академия архитектуры СССР. Институт архитектуры массовых
сооружений. Архитектурные детали. Вып. I. Обрамление оконных
проемов деревянных зданий. Под ред. Киселевич Л.Н. – М.: Изд-во
акад. архит. СССР, 1946.
42. Анциферов Н.П.
Пригороды Ленинграда – М.: Гослитмузей, 1946.
43. Архитектурный архив. – М.: Изд-во АА СССР, 1946. (АА СССР. Ин-т
истории и теории архитектуры)
№1 под ред. Аркина Д. и др. – 142с.
44. Безсонов С.В.
Архитектура западной Украины – М.: Изд. акад. архит. СССР, 1946.
45. Памятники русской архитектуры –М.: ИАА, 1946-1948 / Академия
арх-ры СССР. Институт истории и теории архитектуры/.
Вып. 4 Рзянин М.И. Иван Великий, 1946. – 21с. +20илл.
46. Справочник архитектора в томах.
Т. XII. Составитель инж. Чернов, Ред. А.А. Пеганов. Малярная

техника –М.: 1946. – 259с.

47. Торопов С., Шепетов К.
Иосифо-волоколамский монастырь – М.: Изд-во АА СССР, 1946. – 34с.+ 31л. илл.

-1947-

48. Архитектура Софиевского собора в Новгороде. Новейшие исследования –М.: Изд-во Ак. Арх., 1947. – 72с.
49. Воронин Н., Ильин М.
Древние Подмосковье. – Памятники зодчества XV-XVII –М.: Гос. Арх. изд-во, 1947. – 120с.
50. Дюрнбаум Н.С., ред. состав.
Ежегодник архитектора – М.: Изд-во АА СССР, 1947. – 328с.
51. Олтаржевский В.К.
Габаритный справочник архитектора – М.: Изд-во АА СССР, 1947 – 104л. схем (Ак. Архит. СССР)
52. Серк Л.А.
Основы строительной техники и архитектуры. Учебник. –М.: Стройиздат, 1947. – 211с.

-1948-

53. Брунов Н.И.
Московский Кремль – М.: Изд-во Ак. Архитектуры СССР, 1948. – 30с.
54. Бунин М.С.
Стрелка Васильевского острова – Л.-М.: Искусство, 1948. – 69с.
55. Ватсон Ф.Р.
Архитектурная акустика Пер. с англ. М.Л. Антокольского и М.А. Исаковича – М.: Гос. изд. ин. лит., 1948. – 207с.
56. Памятники русской архитектуры –М.: ИАА, 1946-1948 / Академия арх-ры СССР. Институт истории и теории архитектуры/.
Вып. 7 Синявер М.М. Адмиралтейство, 1948. – 21с. +56илл.

-1949-

57. Дюрнбаум Н.С., ред. состав.
Ежегодник архитектора – М.: Изд-во АА СССР, 1949. – 572с.
58. Качерович А.Н.
Акустика киностудии и кинотеатров. Под общ. ред. д-ра техн. наук.
Л.Д. Розенберга. Учебное пособие –М.: Госкиноиздат, 1949. – 315с.
59. Максимов П.И.
Архитектурные обмеры. Пособие по фиксации памятников
архитектуры – М.: Изд-во Акад. Архит. СССР, 1949. – 148с.
60. Машков И.П.
Архитектура Ново-Девичьего монастыря в Москве –М.: Изд-во Акад.
Архит. СССР, 1949. – 133с.
61. Памятники русской архитектуры –М.: ИАА, 1946-1948 / Академия
арх-ры СССР. Институт истории и теории архитектуры/.
Вып.1 Соболев Н.Н. Василий Блаженный. /Покровский собор/ 1949. –
15с. +44илл.
62. Справочник архитектора в томах.
Редакционная коллегия К.С. Алабян /Гл. ред./Н.П. Былинкин, В.А.
Веснин, и др. –М.: Изд. Академии архитектуры. 1949 –
Т.1 /второй полутом/ Ред. сост. Проф. Дюрнбаум Н.С. Проектирование
гражданских зданий. Общие сведения –М.: 1949. – 376с.
63. Справочник архитектора в томах.
Т.7 /второй полутом/ Ред. сост. Н.Я.Колли, Н.С. Дюрнбаум, И.П.
Домшлак/ Общественные и коммунальные здания –М.: 1949. – 521с.

-1950-

64. Ащепков Е.А.
Русское деревянное зодчество – М.: Госиздат. Архит. и
градостроительства, 1950. – 97с.
65. Ащепков Е.
Русское народное зодчество в Западной Сибири. – М.: Изд. Акад.
архит. СССР, 1950. – 140с.

66. Пилявский В.И.
Петропавловская крепость –Л.-М.: Гос. архит. издат., 1950. -98с.
67. Справочник архитектора в томах.
Т.9 /первый полутом/ Строительные материалы. Под ред. член-корресп. Академии архитектуры СССР д-р техн. наук проф. Н.А.Попов –М.: 1950. – 528с.
68. Стоянов Н.Н.
Архитектура мавзолея Ленина. –М.: Гос. изд-во Архитектуры и градостроит., 1950. -101с.
69. Чернов В.В., Пеганов А.А.
Атлас архитектурных расцветок –М.: Госиздат архитектуры и градостроительства, 1950. – 22с. + 17л. прилож.
- 1951-**
70. Дюрнбаум Н.С., ред. состав.
Краткий справочник архитектора/Ред. Н.С. Дюрнбаум – М.: Госстройиздат, 1951. – 534с.
71. Неизвестные и предполагаемые постройки Баженова В.И. –М.: Изд-во Ак. наук, 1951. – 290с.
- 1952-**
72. Архитектура и конструкции высотных зданий Москвы – М.: Гос. изд. Лит-ра по стр-ву и архит., 1952.
73. Качерович А.Н.
Акустическое проектирование киностудий и кинотеатров. Под общ. ред. Б.Н. Коноплева. –М.: Госкиноиздат, 1952. – 276с.
74. Маковецкий И.В.
Памятники народного зодчества Верхнего Поволжья: По матер. комплексной экспедиции ин-та истории искусства, ин-та этнограф. АН СССР и Гос. истор. Музея – М.: АН СССР, 1952. – 131с.

75. Рабия Ш.Е. и Додина К.П.
Охраняйте памятники архитектуры –М.: Гос. изд. по строит. и архитектуре, 1952. – 232с.

-1953-

76. Дружинина – Георгиевская Е.В., Корнфельд Я.А.
Зодчий А.В. Щусев. М.: Изд-во Акад. наук СССР, 1953
77. Описание архитектурных материалов. Ленинград и пригороды. Под общ. д-ра искусствоведение. Г.Г. Гритма –Л.: 1953. – 114с. +24с. илл.

-1954-

78. Казаков М.Ф.
Колонный зал Дома Союзов – М.: 1954. – 15с. печат. текст. + 24 лист. рис. (Памятники русской архитектуры)
79. Кочемамов В.И.
Набережные Невы –Л.-М.: Госиздат по строит. и архит., 1954. – 178с.
80. Маковецкий И.В.
Памятники народного зодчества Среднего Поволожья – М.: Изд. Ак. наук СССР, 1954. – 133с.
81. Торопов С.А.
Архитектура допетровской Москвы –М.: Гослитиздат. по строит. и арх., 1954. – 39с.

-1955-

82. Вопросы теории архитектурной композиции. Под общ. Ред. Б.П. Михайлова, М.И. Рзянина и Г.А. Шемякина. В.1. –М.: Гос. изд. лит. По строит. и архит., 1955. – 145с.
83. Ежегодник Ленинградского отделения советских архитекторов. В IV. Гос. изд-во литературы по строительству и архитектуре – Л.-М.: 1955
84. Жолтовский И.В.
Проекты и постройки – М.: Гос. изд-во литературы по строительству и архитектуре, 1955. – 159с.

85. Казаков М.Ф.
Ансамбль Голицинской больницы. Обмеры и исследования.
Памятники русской архитектуры –М.: Госиздатлит по строит. и
архитектуре, 1955. – 28с. печ. текста + 50илл. в папке
86. Маковецкий И.В.
Памятники народного зодчества русского севера. По материалам
комплексной экспедиции Ин-та истории искусств Академии наук
СССР и Государственного исторического музея – М.: Изд. АК СССР,
1955. – 181с.
87. Тихомиров Н.Я.
Архитектура подмосковных усадеб –М.: Госиздат лит. По строит. и
арх. -1955. – 351с.+ 279илл.

-1956-

88. Борисовский Г.
Индустриализация строительства и архитектурное наследие. Вопросы
композиции – М.: Госиздат лит. По строит. и архит., 1956. – 218с.
89. Донова К. и Писарская Л.
Московский Кремль. /Краткая справка/. –М.: «Московский рабочий»,
1956. – 55с.
90. Свиринов А.Н.
Московский кремль. Краткий очерк –М.: «Искусство», 1956. – 84с.
91. Справочник архитектора в томах
Т. XV. Сост. К.т.н. Пеганов А.Л. Архитектурная лепка и формовка –
М.: 1956. -262с.
92. Тарановская М.
Архитектор к Росси. Здания академического театра драмы им.
А.С.Пушкина / Б.Александровский/ в Ленинграде. Обмеры и
исследования / - Л.: Госстройиздат, 1956. – 131с.

-1957-

93. Бунин М.С.
Стрелка Васильевского острова. История формирования

архитектурного ансамбля. /Здания академии наук, военно-морского музея, университета и др./ - М.-Л.: Изд. акад. наук, 1957. – 368с.

94. Гончарова А., Хамцов А.
Древние соборы Кремля – М.: «Московский рабочий», 1957. – 80с.
95. Кузнецова О.Н., Сементовская А.К. и Штейман Ш.И.
Летний дворец Петра I –Л.: Госстройиздат, 1957. – 71с.

-1958-

96. Московский кремль – М.: Госстройиздат, 1958. – 16с. +193илл.
97. Пилявский В.И.
Дворцовая площадь –Л.-М.: «Искусство», 1958. – 78с. с илл.
98. Разадеев Б.
Смольный. Таврический дворец –Л.-М.: «Искусство», 1958. – 70с.

-1959-

99. Грузинское деревянное зодчество. Михаил Гараканидзе – Гос. изд-во «Искусство», Гос. изд-во «Сабчота Сакартвело», 1959.
100. Казаринова В.И.
Архитектура Дмитриевского собора во Владимире. Под ред. Н.Н. Воронина –М.: Госстройиздат, 1959.
101. Логвин Г.Н.
Замок в Меджибожі. Памятник архітектури XVIст. –К.:
Держбудвидав, 1959. – 9с. /Держ. Комітет Ради Міністрів УРСР в
справах будівництва/
102. Сомина Р.А.
Невский проспект –Л.: Лениздат, 1959. – 259с.
103. Справочник архитектора в томах.
Т.7 /первый полутом/ Редакторы состав. Н.Я. Дошляк. Общественные
и коммунальные здания, 1959. – 436с.

-1960-

104. Гончарова А.А. и др.

Древние соборы Кремля - М.: «Московский рабочий», 1960. – 99с.

105. Контюри Л.
Акустика в строительстве. Пер. с франц. Канд. техн. наук А.В. Рабинович. Под общ. д-ра техн. наук. Проф. В.В. Фурдueva –М.: Госстройиздат, 1960
106. Очерки теории архитектурной композиции –М.: Госстройиздат, 1960. – 294с. с илл; 2л. илл. (Акад. строит. и архитектуры СССР. Ин-т теории и истории архитектуры и строит. техники)
107. Пилявский В.И.
Зимний дворец –Л.: Госстройиздат, 1960. -186с.
108. Справочник архитектора. Ред. В.А. Шквариков и др. –М.: Госстройиздат, 1960 /Акад. строит. и архитектуры СССР. Ин-т градостроительства и район планировки/
Т.3 /второй полутом / Озеленение городов. Сост.: канд. архитектуры Л.С. Залеская, архит. В.Д. Александрова, 1960. – 463с. с илл.

-1961-

109. Кириллова Л.
Масштабность в архитектуре –М.: Госстройиздат, 1961. – 187с.
110. Трофимов И.В.
Памятники архитектуры Троицко - Сергиевой лавры. Исследования и реставрация. Исторические сведения для настоящего труда обработаны и в значительной степени собраны Н.А. Маясовой. –М.: Госстройиздат, 1961. – 244с.

-1962-

111. Гримм Герман Германович
Графическое наследие Кваренги /Под ред. Ю.И. Кузнецова – Л.: Изд. Гос. Эрмитажа, 1962. – 200с.
112. Тарановская М.
Ансамбль площади Островского улицы зодчего Росси, площади Ломоносова в Ленинграде – Л.: Госстройиздат, 1962. – 173с.
(Выдающиеся произведения русского градостроительного искусства)

-1963-

113. Велли Ю.Я., Докучаев В.В., Федоров Н.
Здания и сооружения на Крайнем Севере. (Справочное пособие) –Л.-
М.: Госстройиздат, 1963. – 492с.
114. Хомуцкий Н.Ф.
Иллюстрированные таблицы к конспекту курса истории советской
архитектуры и строительства военных и послевоенных лет (1941-
1963гг.) –Л.: 1963. – 58с.

-1966-

115. Кресальний М.Й.
Софійський заповідник у Києві. Пам'ятник архітектури XI-XVIIIв.в.
Вид. 3. –К.: Будівельник, 1966. – 48с.
116. Робач А.Л.
Александровская колонна –Л.: Стройиздат, 1966. – 79с.

-1968-

117. Бартенев И.А.
Форма и конструкция в архитектуре – Л.: Стройиздат, 1968. – 263с.
118. Всеобщая история архитектуры: В 12 томах /Гл. ред. Н.Я. Колли. – М.:
Стройиздат.
Т.6: Архитектура России, Украины и Белоруссии XIV –первая
половина XIX вв., 1968. – 569с.
119. Мовчан І.І. і Троцька І.Ф.
Кирилівська церква в Києві (Архітектурно-художня пам'ятка XII –
XIXст) –К.: Будівельник, 1968. – 52с.
120. Орфинский В.П.
Путь длиною в 6 столетий: Архитектурные новеллы. – Петрозаводск:
Карел. книжное издательство, 1968. – 111с. с илл.

-1970-

121. Пилявский В.И.
Смольный –Л.: Стройиздат, 1970 .- 103с.

-1971-

122. Кобырев А.Н.

Мавзолей В.И. Ленина. Проектирование и стр-во. – М.: «Советский художник», 1971. – 183с.

Історія архітектури. Сучасна архітектура. Історія російської архітектури

-1880-

123. Прахов А.
Критические наблюдения над формами изящных искусств. – С.-Пб., 1880.
Вып.1 Зодчество Древнего Египта – 103с.: 18табл

-1890-

124. Парланд А.А.
Храмы древней Греции/Лекции читан. В гелеп. Академии художеств.
– С.-П., 1890. – 260с.: табл.

-1899-

125. Труды II съезда русских зодчих в Москве/ Под ред. И.П. Машкова. -
М.: Изд. Моск. Архит. о-ва, 1899. – 292с.: 55л. илл.

-1911-

126. Историческая выставка архитектуры. – С.П.Б.: Из-во Маркс, 1911. – 336с.
127. Труды IV съезда русских зодчих –С.-Петербург, 1911. – 654с.:7л.илл.
128. Указатель осмотра и экскурсии IV съезда русских зодчих – С.-Петербург, 1911. – 62с.

-1912-

129. Зодчий. Орган императорского С.- Петербургского о-ва архитекторов XII год издания. – С.-Петербург, 1912. – 580с.

-1913-

130. Лукомский Г.К.
Античные театры и традиции в истории эволюции театрального здания, 1913. – 499с.

-1914-

131. Московский архитектурный мир. Ежегодник современного зодчества и декоративного искусства.
В.3, 1914. – 156с.

132. Флепечер Б. и Флепечер Б.Ф.
История архитектуры, составленная по сравнит. Методу/ пер. с англ.
Р. Беккер, 2-е пересмю изд. – С. –Петербург, 1914. – (изд.
переводчика)
В III. Архитектура возрождения в Зап. Европе и архит. стили Востока.
– 716с.: 60л. илл. + XXXVIIс.

-1915-

133. Московский архитектурный мир. Ежегодник современного зодчества
и декоративного искусства.
В.4, 1915. – 161с.

-1916-

134. Красовский М.
Курс истории русской архитектуры.
Ч.1. Деревянное зодчество. – Петроград: Т-во Р.Голике и А. Вильберг,
1916. – 406с.: с илл.

-1917-

135. Лукомский Г.К.
Старинные усадьбы Харьковской губернии – Петроград, 1917. – 100с.:
108л.: с илл.

-1923-

136. Згура В.В.
Старые русские архитекторы/Ред. П.Муратова. Вып. 4. –М.-Л.:
Госиздат, 1923. – 64с.

-1924-

137. Камерон Чарльз
Сборник статей /Ред. Э. Голлербаха и Н. Лансере. – Вып.1 – М. –
Петроград: Госиздат, 1924. – 95с. – (классики архитектуры)
138. Циттик А.
Европейская архитектура XX века. В 3х томах/ Пер. с англ. Ред.
предисл. и примеч. канд. архит-ры А.И. Венедиктова – М.:
Госстройиздат.
Т.1 до 1924. – 283с.

-1932-

139. Безсонов С.В.
Крепостные архитекторы. I. Опыт исторического исследования
II. Словарь крепостных архитекторов. – М.: Издат. Всесоюзн. Акад.
Архит., 1932. – 144с.

-1935-

140. Альберти Л.Б.
Десять книг о зодчестве. В 2-х томах. – М.: Изд-во Всес. Ак. Арх-ры,
1935-1937. – (Классики теории архитектуры).
Т.1. Десять книг о зодчестве/ В пер. В.П. Зубова и фрагменты
анонимной биографии в пер. Ф.А. Петровского. – 322с.
141. Брунов Н.И.
Очерки по истории архитектуры. – М.-Л.: Academia, 1935. – 621с.
Т.2 Греция. Рим. Византия
142. Брунов Н.
Пропорции античной и средневековой архитектуры. – М.: Изд-во
Всесоюзн. Ак. Архит., 1935. – 136с.: с илл. – (Архит. пропорции. В.1).
143. Бунин А.В., Круглова М.Г.
Архитектура городских ансамблей Ренесанс. – М.: Изд-во Всес. Акад.
Архит., 1935. – 230с.: с илл.
144. Некрасов А.И.
Русский ампи́р. – М.: Изогиз, 1935. – 126с.: с илл.
145. Шуази О.
История архитектуры – М.: Изд-во Всес. Ак. Арх-ры, 1935-1937
Т.1. Пер. дополн. И коммент. В.Д. Блаватского и др./ Под общ. ред.
Сидорова – 576с.

-1936-

146. Витрувий
Десять книг об архитектуре/ Пер. Ф.А. Петровский; Классики теории
архитектуры; Под общ. ред. А.Г. Габричевского. – М.: Изд. Ак.
Архит., 1936.
Том 1. Текст трактата – 331с.: 13 илл.

147. Гартман К.О.
История архитектуры/ под общ. ред. И. Мауа. – М.: ОГИЗ, 1936
Т.1. Пер. с нем. А.Г. Цирреса, Н.Н. Волкова, 1936. – 286с.
148. Мумфорд А.
От бревенчатого дома до небоскреба. Очерк истории американской архитектуры/ Пер. Б.А. Катловкера; под ред. Аркина. – М.: Изд. Акад. Архит, 1936. – 172с.
149. Палладио А.
Четыре книги об архитектуре в коих, после краткого трактата о пяти ордерах и наставлений наиболее необходимых для строительства, трактуется о частных домах, дорогах, мостах, площадях, калстах и храмах/ Пер. И.В. Жолтовского. – М.: Изд-во АА СССР, 1936
Т.1 – 341с.

-1937-

150. Альберти Л.Б.
Десять книг о зодчестве. В 2-х томах. – М.: Изд-во Всес. Ак. Арх-ры, 1935-1937. – (Классики теории архитектуры).
Т.2. Вазари Д. Жизнеописание Л.Б. Альберти; Л.Б. Альберти. О живописи. О статуе. Математическая забавы и др. сочинения/ ком. В.П. Зубова. При участии А.И. Венедиктова и др. – 794с. 3вкл.
(Классики теории арх-ры. Под общ. ред. А.Г. Пабричевского)
151. Панов В.А.
Архитектор А.Н. Воронихин. Очерки жизни и творчества. – М.: Изд-во Всес. Ак. Арх-ры, 1937. – 120с.
152. Шуази О.
История архитектуры –М.: Изд-во Всес. Ак. Арх-ры, 1935-1937
Т.2. Ред. с примеч. Н.И. Брунова и др./ Пер. с фр. Е.Г. Денисовой; под общ. ред. Ю.К. Милонова и А.А. Сидорова – 694с.

-1938-

153. Барбаро Д.
Комментарий к десяти книгам об архитектуры Витрувия. С приложением трактажа Д.Сильвати о способе точного вычерчивания ионийской валюты/ Пер. А.И. Венедиктова и др. Вступ. Ст. и прим.

В.П. Зубова. – М.: Изд-во Всес. А. Арх-ры, 1938. – 477с. – (Классики теории арх-ры; Под. общ. ред. Габричевского)

154. Блаватский В.Д.
Архитектура древнего Рима. – М.: Изд-во Всесоюз. Акад. архитектуры, 1938. – 123с.: с илл.
155. Гартман К.О.
История архитектуры/ под общ. ред. И. Мауа. – М.: ОГИЗ, 1936
Т.2. Пер с нем. Н.Н. Волкова, Д.Г. Аркина, 1938. – 336с.
156. Лежава Г.И., Джанднери М.И.
Архитектура Сванежии – М.: Изд-во Всес. Акад. Архит, 1938. – 75с.: с илл.
157. Палладио А.
Четыре книги об архитектуре в коих, после краткого трактата о пяти ордерах и наставлений наиболее необходимых для строительства, трактуется о частных домах, дорогах, мостах, площадях, калстах и храмах/ Пер. И.В. Жолтовского. – М.: Изд-во АА СССР.
Т.2., 1938 – 342с.
158. Шуази О.
Строительное искусство древних римлян/ Пер. с фр. Сапожниковой и В.Н. Калиги; под ред. Г.И. Бердичевского. – М.: Изд-во Всес. Ак. Арх-ры, 1938. – 166с.: 24табл.

-1939-

159. Блаважский В.Д.
Архитектура античного мира. – М.: Изд. Всесоюзн. Акад. Архит., 1939. – 163с.
160. Виньола Д.Б.
Правило пяти ордеров архитектуры/ пер. А.Г. Габричевского, Вазари, Данти, Балюнс, Милициа. Жизнеописание Виньолы; пер. А.И. Венедиктова, комментарий Г.Н. Емельянова. – М.: Изд-во Всес. Ак. Арх-ры, 1939. – 168с.: с илл. – (Классики теории архитектуры Под ред. А.Г. Габричевского).

161. Голлербах А.
Архитектор И.Е. Старов. Жизнь и творчество. – М.: Изд-во АА СССР, 1939. – 63с. – (Популярная б-ка по архит-ре. Мастера рус. архит-ры. В. 2-ой)
162. Михайловский Е.В.
Архитектор Иниго Джонс. Жизнь и творчество – М.: Изд-во Акад. Архитектуры СССР, 1939. – 111с. – (Англ. архитектор 1573-1651)
163. Никитин Н.П.
Огюст Монферран. Проектирование и строительство Исаакиевского собора и Александровской колонны/ Ред. и пред. В.В. Попова –Л.: Изд. Ленинград, отд. союза сов. архит-ов, 1939. – 346с.
164. Снегирев В.А.
Архитектор А.Л. Витберг. Жизнь и творчество –М.-Л.: Изд-во Всес. Ак. Арх-ры, 1939. – 108с.

-1940-

165. Аркин Д.
Архитектура эпохи французской буржуазной революции. – М.: Изд-во АА СССР, 1940. – 79с.: с илл.
166. Русская архитектура. Доклады прочитанные в связи с декадником по русской архитектуре в Москве в апреле 1939г/ Под ред. В.А. Шкварикова. –М.: ИАА, 1940. – 133с.
167. Цирес А.Г.
Архитектура Колизея – М.: Изд-во АА СССР, 1940. – 24с.: 42 схемы
168. Чхиквадзе М.А.
Архитектура Дежвари –М.: Госиздат Акад. Архит. СССР, 1940 – 24с: с илл.

-1944-

169. Всеобщая история архитектуры: В 2-х томах/ Под общ. ред. Д.Е. Аркина и др.: Изд-во АА СССР, 1944-1949.
Т.1. Архитектура древнего мира/Под ред. В.Н. Владимирова и др. 203с.,165сх.

170. Египет. Архитектура, скульптура, живопись/ Текст и табл. В.Н. Владимирова, под ред. М.Я. Гинзбурга. – М.: Изд-во ААСССР, 1944. – 53с.: илл.

171. Михайлов А.
Архитектор Старов. К 200-летию со дня рождения. – М.: Гос. Архит. изд-во, 1944. – 40с.: с порт. – (Управлен. по делам арх-ры при СНК РСФСР).

-1947-

172. Басенов Т.К.
Архитектурные памятники в районе сам.-Алма-Ата: Изд-во АН Козах. ССР, 1947. – 36с.: илл. – (АН Коз. ССР)

173. Бачинский Н.М.
Резное дерево в архитектуре Средней Азии. – М.: Госстройиздат, 1947.- 120с.

174. Каласанти А.
Декор оводов и потолков в итальянской архитектуре/ пер. с итальянского – М.: Издат-во Акад. Архит. СССР, 1947. – 192с.

-1948-

175. Беридзе В.В.
Архитектура Грузии. – М.: Изд-во АА СССР, 1948. – 95с.: с илл. – (Очерки по архит. народов СССР)

176. Дадашев С.А., Усейнов М.А.
Архитектура Азербайджана. – М.: Изд-во АА СССР, 1948. – 96с.: с илл. – (Очерки по истории архитектуры народов СССР)

177. Засыпкин Б.Н.
Архитектура Средней Азии. – М.: Изд-во ААСССР, 1948. – 158с. – (Очерки по истории архит. народов СССР).

178. Игнаткин И.А.
Киев.- М.: Изд. Акад архит. СССР, 1948. – 37с. – (Архитектура городов СССР / Под ред. В.Веснина, Д.Аркина, И. Леонидова)

179. Полупанов С.Н.
Архитектурные памятники Самарканда. –М.: Изд-во Акад. Архит. СССР, 1948. – 27с.: илл.

-1949-

180. Бачинский Н.М.
Антисейсмика в архитектурных памятниках средней Азии. – М.-Л.: Изд-во АН СССР, 1949. – 46с.
181. Всеобщая история архитектуры: В 2-х томах/ Под общ. ред. Д.Е. Аркина и др.: Изд-во АА СССР, 1944-1949.
Т.2. Кн. 1-я. Архитектура древней Греции/ Под общ. ред. В.Д. Блаватского и др. – 540с., 160л. илл.
Т.2. Кн. 2-я. Архитектура древнего Рима – 435с., 20с. илл.
182. Михайловский И.Б.
Архитектурные формы античности/ Изд. 4 . –М.: Изд-во Акад. Архит. СССР, 1949. – 248с.
183. Проекты и рисунки архитектора В.И. Баженова. 1737-1799. Альбом автотипий /Вступ ст. Е.А. Белецкой. –М.: Изд-во АА СССР, 1949. – 12с.: илл. – (К столетию пятидесятилетию со дня смерти)
184. Чернов Е.Г., Шишко А.В.
Баженов –М.: Изд. Акад. арх. СССР, 1949. – 160с. – (Зодчий В.И. Баженов, 1737-1799)

-1950-

185. Буниатов Ю.С., Яралов
Архитектура Армении. –М.: Гс. Изд-во Архит. и градостроительства, 1950. – 140с. – (Очерки по истории архит. народов СССР)
186. Матугиевич А.С.
Хрещатік – К.: Вид-во Ак. Архіт УРСР, 1950. – 113с.: 4вкл.
187. Ощепков Г.Д.
Архитектор Гомон. Материалы к изучению творчества. – М.: Изд-во АА СССР, 1950. – 165с.:илл. – (Мастера русской архитектуры)

188. Снегирев В.А.
Знаменитый зодчий Василий Иванович Баженов –М.: Московский рабочий, 1950. – 245с.
189. Яралов Ю.С.
Таманян. –М.: Госиздат архит и градостр., 1950. – 156с.: 109с. фото – (Мастера Советской Архитектуры)
- 1951-**
190. Арутюнян В.М., Сафарян С.А.
Памятники армянского зодчества. – М.: Госиздат лит. по строит. и архитект., 1951. – 241с.
191. Архитектура республик Средней Азии. Сборник статей. /Ред. кол. Б.В. Веймарн, В.А. Лавров и др. – М.: Гос. изд-во Архит. и градостроит-ва, 1951. – 303с.
192. Архитектура Советской Армении/ Ред. кол.: Р.Б. Азибекян, О.С. Маркарян и др.; Текс Х\З.Т. Бахшиляна. – М.: Гос. издат. Архит. и градостроит., 1951. – 179с.: с илл. – (Управл. По делам архит. при СМ Арм. СССР)
193. Архитектура Украинской ССР. – Т.2. – Киев: Изд-во Академии Архит. УССР, 1951
Том 2. – 180с.: с илл. – (Академия Архит. УССР. Институт истории и теории архитектуры).
194. История русской архитектуры. Краткий курс. Учебник для архитектурных вузов и факультетов – М.: Гослитиздат по строит. и архит., 1951. – 462с.
195. Касим-Заде А. и Яралов Ю.С.
Дадашев. Усейнов – мастер советской архитектуры – М.: Госсиздат по строит. и архит., 1951. – 130с.: 87илл.
196. Михайлов А.И.
Баженов. – М.: Гослитиздат по строит. и архитектуре, 1951. – 371с.

-1952-

197. Проблема ансамбля в советской архитектуре. Сбор статей./Под общ. ред. К. Трапезникова – М.: Гослитиздат по строит. и архит., 1952. – 103с.

-1953-

198. Ащепков Е.А.
Русское народное зодчество в восточной Сибири. – М.: Госстройиздат, 1953. – 277с.
199. Брунов Н.И.
Мастера древнего зодчества. – М: Госстройиздат, 1953. – 79с.- (Цикл лекций. Мастера русского зодчества).
200. Бунин А.В.
История градостроительного искусства – М.: Госиздат по строит. и архит., 1953.
Т.1 – Рабовладельческий строй. Феодализм. Капитализм. – 531с.
201. Рольи А.Г.
Русские монументальные рельефы – М.: Гос. Изд. Искусство, 1953. – 207с.: 138илл
202. Савицкий Ю.Ю.
Русское классическое наследие и советская архитектура. Цикл лекций, проблемы архитектуры –М.6 Госметиздат строит. и архит. – 1953. – 63с.
203. Талепоровский В.
Русские архитекторы. Очерки. – М.-Л.: Детгиз, 1953. – 206с.
204. Цапенко М.П.
Архитектура Болгарии. Очерк – М.: Госиздат по строит. и архит., 1953. – 279с.

-1954-

205. Аркин Д. Растрелли. – М.: Гослитиздат по строит. и архит., 1954. – 117с.

206. Архитектура Украинской ССР. –Т.1. - М.: Гостройиздат, 1954. – (Акад. Архит. УССР. Ин-т истории и теории архитектуры)
Т.1 - 22стр. печ. текста: 205рис.
207. Джандпери М.И.
Фомин. Мастера Советского зодчества. Цикл лекций. –М.:
Госмежиздат по строит. и архит., 1954. – 47с.
208. Зодчество Украины. Сборник. – Киев: Изд-во Ак. Архит. УССР, 1954.
– 296с. – (Ак. Архит. УССР. Институт истории и теории архит.)
209. Ильин И.А.
Баженов – М.: Госстройиздат, 1954. – 60с. – (Мастера русского
зодчества)
210. Михайлов А.
Архитектор Д.В. Ухтомский и его школе. –М.: Госиздат лит. по
строит. и архит., 1954. – 369с.
211. Памятники архитектуры Украины. Чертежи и фотографии – К.: Изд.
Ак. Арх. Украины, 1954. – 42с.: 143табл.
212. Произведения академика А.В.Щусева, удостоенные Сталинской
премии/ Вступ. Статья акад. И.Э.Грабаря; Авт. Текста К.Н. Афанасьев;
сост. Альбома Н.М. Бачинский. – М.: Изд. Ак. Наук, 1954. – 61с.:
54илл.
213. Телепортовский В.Н.
Кваренги. Материалы к изучению творчества –Л.-М.: Госиздат по
строит. и архит., 1954. – 113с.: 198рис.
- 1955-**
214. Архитектура Советской Украины 1951-1952. – М.: Госиздат лит. по
строит. и архит., 1955. – 133с.
215. Оль Г.А.
Архитектор Горюллов – Л.-М.: Госиздат по строит. и архит., 1955. –
129с.

216. Смирнов А.И.
Профильный кирпич –М.: Московский рабочий, 1955. – 63с.

217. Цапенко М.П.
Некоторые вопросы советской архитектуры. – Киев: Изд-во Ак.
Архит. УССР, 1955. – 43с.

-1956-

218. История Русской архитектуры/ Изд. 2-е испр. и доп. – М.: Госиздат
лит. по строит. и архит., 1956. – 613с.

219. Любимова и Хан-Магомедов
Народная архитектура Южного Дагестана. Табасаранская
архитектура – М.: Госстройиздат, 1956. – 104с.

220. Макушенко П.И. и Петрова.
Народная архитектура Закарпатья/ Под ред. Ю.А. Нельговского – К.:
Госстройиздат УССР. – 1956. – 162с.

221. Раппорт П.А.
Очерки по истории русского военного зодчества X-XIII в.в. –М.-Л.:
Изд. АН СССР, 1956. – 181с.

222. Сообщение института истории искусств. –М.: Изд. А.П. СССР, 1956
В.7.Архитектура. – 170с.

223. Филиппова С.В.
Архитектурная майолика / Под ред. С.Г. Гуманова –М.:
Госстройиздат, 1956. – 155с.

-1957-

224. Архітектура Радянської України 40років. – К.: Держбудвидав УРСР,
1957. – 287с.

225. Нариси історії архітектури УРСР (дожовтневий період) – К.:
Держбудвидав УРСР, 1957. – 560с.

226. Цапенко М.П.
Советская архитектура на новом этапе. –К.: Госстройиздат УССР,

1957. – 120с. – (В помощь инж.-строителю и архитектору)

-1958-

227. Алпатов М.В. и Ростовуев Н.Н.
Искусство. Книга для чтения по истории живописи, скульптуры, архитектуры. – М.: Учпедгиз, 1958. – 512с.
228. Архитектура Советской Грузии/ Введ. аннот., таблицы Ноара Джанберидзе и Симона Кинцурагивили. – М.: Тбилиси, 1958. – 241с. – (Институт истории грузинского искусства акад. наук Груз. СССР)
229. Всеобщая история архитектуры/ Гл. ред. Б.П. Михайлов и др. – М.: Госстройиздат, 1958. – Т.1- 686с.
230. Игнатков И.А.
Советская архитектура и классическое наследие. – К.: Госстройиздат УССР, 1958. – 71с.: с илл. – (В помощь инженеру-строителю и архитектору)
231. Саинян А.
Гарни и Герард. – М.: Искусство, 1958. –18с.
Сообщения института истории искусств – М.: Изд. Академии Наук СССР, 1958 – 158с.(Академия Наук СССР).
В:12. Архитектура

-1959-

232. Ащепков Е.А.
Архитектура Китая. Очерки. – М.: Госстройиздат, 1959. – 365с.
233. Ильин М.А.
Зодчий Яков Бухвостов – М.: Изд-во Акад. наук СССР, 1959. – 193с.: с илл.
234. Касаревський І.О.
Садиба в Сокирницях (Пам'ятник архітектури ХІХст.) – К.: Держбудвидав, 1959. – 19с.
235. Мауа И.Л.
Архитектура Чехословакии. Исторический очерк. –М.: Госстройиздат,

1959. – 302с. (Архитектура стран народной демократии)

236. Питання історії архітектури та будівельної техніки України/Акад. будівн. і арх. УРСР. Ун-т теорії і історії арх. Та будів. техніки; Відпов. Ред. Ю.П. Нельговський - К.: Держбудвидав, 1959. – 303с.

-1960-

237. Архитектура стран Юго-Восточной Азии. Очерки/ ред. кол.: отв. ред. Ю.С. Яралов. – М.: Госстройиздат, 1960. – 202с.
238. Захаров А.И.
Народная архитектура Молдавии. Каменная архитектура центральных районов. – М.: Госстройиздат, 1960. – 92с.
239. Тельтевский П.А.
Зодчий Бухвостов. – М.: Госстройиздат, 1960. – 144с.
240. Циттик А.
Европейская архитектура XX века. В 3х томах/ Пер. с англ. Ред. предисл. и примеч. канд. архит-ры А.И. Венедиктова – М.: Госстройиздат, 1960
Т.1 до 1924. – 283с.

-1961-

241. Афанасьев К.Н.
Построение архитектурной формы древнерусскими зодчими. – М.: Изд-во Акад. наук СССР, 1961. – 271с.
242. Будымена М.В. и др.
Архитектор Н.А. Львов. (1751-1803)/Ред. кол. М.В. Будымена, О.И. Брайцева, А.М. Харламова. – М.: Госстройиздат, 1961. – 184с.: с илл.

-1962-

243. Воронин Н.Н.
Зодчество северо-восточной Руси XII-XV веков. В 2 томах/отв. ред.: Б.А. Рыбаков. – М.: Изд-во Акад. наук СССР, 1962
Т. II. XIII-XV столетия – 557с.
244. Гетелло А.И.
Из творческого опыта: Возникновение и развитие архитектурного

замысла. – Л.: Госстройиздат, 1962. -376с.

245. Маковецкий И.В.
Архитектура русского народного жилища. Север и Верхнее Поволжье.
– М.: Изд-во АН СССР, 1962. – 336с. – (Ан СССР Ин-т истории искусств)

-1963-

246. Гримм Г.Г.
Архитектор Воронин – Л.-М.: Госстройиздат, 1963. – 164с. – (Ин-т живописи, архитектуры и скульптуры им. И.Э.Репина)
247. Рагон Мигиель
О современной архитектуре/ Сокр. Пер. с франц. Архит. Ж.С. Розенбаума; пред. Канд. Архит. С.О. Хан-Магамедова. – М.: Госстройиздат, 1963. – 232с. с черт.: 14л. илл.

-1964-

248. Головки Г.В. и др.
Архітектура України на новому етапі (1954-1964р.р.) – К.: Будівельник, 1964. – 147с. – (Наук. досл. Інст. Теорії, історії та перспект. Проблем рад. Архіт. м. Київ)
249. Покровская З.К.
Архитектор О.И. Бове. (1784-1834). – М.: Стройиздат, 1964. – 102с.: с илл.
250. Уиттик Арнольд
Европейская архитектура XXвека/ Пер с англ. –М.: Стройиздат, 1964
Т.2. Эра функционализма (1924-1933) /Пер А.И. Венедиктова., 1964. – 204с. с черт.: 36л.илл.

-1965-

251. Филиповская Н.
Архитектура революционной Кубы. – М.: Стройиздат, 1965
252. Циркунов В.Ю.
О происхождении зодчества/ науч. Ред. Б.П. Михайлов –М.: 1965. – 216с.

-1966-

253. Всеобщая история архитектуры: В 12 томах /Гл. ред. А.В. Власов – Л.-М.: Стройиздат
Том 3. Архитектура Восточной Европы. Средние века/ Под ред. Ю.С. Яралова, Н.Н. Воронина, П.Н. Максимова, Ю.А. Нельговского.,1966. – 686с.
254. Всеобщая история архитектуры: В 12 томах. – Л.-М.: Стройиздат, 1966
Том 4. Архитектура Западной Европы. Средние века – 693с.: илл. и карт.; бл. илл.

-1967-

255. Архитектура України. 1917-1967. –К.: Будівельник, 1967. – 142с. – (Науч.-осідний ін-т теорії, історії та перспект. проблем рад. архітектури)
256. Волынский Л.Н.
Страницы каменной летописи. – М.: Молодая гвардия, 1967. – 224с. (Стили русского зодчества).
257. Всеобщая история архитектуры: В 12 томах. –М.: Стройиздат, 1967. – (НИИ теории, истории и перспективных проблем советской архитектуры)
Том 5. Архитектура Западной Европы XV-XVI в.в. Эпоха Возрождения /Под ред. В.Ф. Маркузона. – 658с.: с илл.
258. Макушенко П.І.
Архітектор Валеріан Микитович Риков – К.: Будівельник, 1967. – 44с.
259. Михайлов Б.П.
Витрувий и Эллада. Основы античной теории архитектуры – М.: Стройиздат, 1967. – 280с.
260. Цапенко М.П.
Архітектура Левобережної України. XVII-XVIII –М.: Стройиздат, 1967. – 234с.

-1968-

261. Иванова Е.К., Кацнельсон Р.А.
Пьер Луиджи Нерви – М.: Стройиздат, 1968. – 126с. - (НИИИ теории, истории и перспективных проблем сов. архитектуры. Архитектура в капиталистических странах)
262. Табет Мари, Табет Жад
Антуан Табет/ Пер с фр. Л.Б. Пирожникова; Под ред. В.А. Ворониной.
– М.: Стройиздат, 1968. – 72с. – (Ливанский архитектор)

-1969-

263. Асеев Ю.С.
Архітектура Київської Русі. – К.: Будівельник, 1969. – 190с.
264. Всеобщая история архитектуры: В 12 томах. – М.: Стройиздат, 1969. – (НИИ теории, истории и перспективных проблем советской архитектуры)
Том 7. Западная Европа и Латинская Америка XVII- первая половина XIXв.в. – 619с.: с илл.
265. Всеобщая история архитектуры: В 12 томах. – М.: Стройиздат, 1969. – (НИИ теории, истории и перспективных проблем советской архитектуры)
Том 8. Западная Архитектура стран Средиземноморья, Африки и Азии VI- XIXв.в. – 492с.: с илл.

-1970-

266. Всеобщая история архитектуры: В 12 томах/ Гл. ред. А.В. Бунин и др. –М.: Стройиздат, 1970. – (НИИ теории, историй и перспективн. Проблем сов. архитектуры)
Том 1. Архитектура древнего мира. Изд. 2-е, исправл. И доп. Под ред. О.Х. Халпахчьяна и др.
267. Кербузье. Творческий путь/ Предисловие Мориса Жарло. Пер. Ж. Розенбаума. Вступ. статья и научн. ред. О. Швидковского. – М.: Стройиздат, 1970. – 247с.
268. Терехин А.С.
Жизнь и творчество архитектора И.И. Свилева/ Под ред. В.И.

Пилявского. – Пермь: Пермское кн. изд-во, 1970. – 184с. – (Пермский политехн. ин-т)

-1971-

269. Всеобщая история архитектуры: В 12 томах. –М.: Стройиздат, 1971. – (НИИ теории, истории и перспективных проблем советской архитектуры)
Том 9. Архитектура Восточной и Юго-Восточной Азии до середины XIXв.в./ Под ред. А.М. Прибытовой – 641с.: с илл.

270. Мироненко О.К.
Древні Видубичі (Памятка архітектури XI-XVIIIст) – К.: Будівельник, 1971. - 59с.

-1972-

271. Всеобщая история архитектуры: В 12 томах. –М.: Стройиздат, 1972. – (НИИ теории, истории и перспективных проблем советской архитектуры)

Том 10. Архитектура XIX – начала XXв.в./Под ред. С.О. Хан-Магамедов(отв. ред.), ред. кол. С.О. Хан-Магамедов, А.И. Влаюк, Ю.Ю. Савицкий и др. – 592с.: с илл.

-1973-

272. Всеобщая история архитектуры: В 12 томах. –М.: Стройиздат, 1973. – (НИИ теории, истории и перспективных проблем советской архитектуры)

Том 11. Архитектура капиталистических стран XXв.в./Под ред. А.И. Икониова (отв. ред.), Ю.Ю. Савицкий, Н.П. Быликина и др. – 887с.: с илл.

273. Всеобщая история архитектуры. В 12 томах. – М.: Стройиздат, 1973
Том 2. Изд. II-е испр. и доп. Архитектура античного мира (Греция и Рим) – 707с.

-1975-

274. Всеобщая история архитектуры: В 12 томах. –М.: Стройиздат, 1975. – (Госстрой СССР. ЦНИИ теории и истории архитектуры)
Книга 1. Архитектура СССР/ под ред. Н.В. Баранова, ред. кол. Н.П. Былинкина, А.В. Иконников и др. – 755с.: с илл.

-1976-

275. Листов В.Н.
Ипполит Монигетти. – Л.: Стройиздат, Ленингр. отд., 1976. – 144с. –
(Мастера архитектуры)

-1977-

276. Всеобщая история архитектуры: В 12 томах. –М.: Стройиздат
Том 12. Кн.2: Архитектура зарубежных социалистических стран /Под
ред. О.А. Швидковского, ред. кол. О.А. Швидковский, З.К.
Покровская, Т.Н. Самохина и др., 1977. – 576с.: с илл.

Проектування будинків. Громадські будинки. Адміністративні будинки

-1925-

277. Фадеев Н.Г.
Краткое руководство для проектирования жилых и нежилых строений в метрических мерах. Пособие для начинающих проектировать гражданские строения – М.: Гостехиздат, 1925. – 30с.

-1930-

278. Розенберг А.В.
Общая теория проектирования архитектурных сооружений – М.: Планхозгиз, 1930. – 216с.

-1935-

279. Беляев С.В.
Графики для определения подъема рядов мест в залах собраний –Л.: Изд-во ВАХ, 1935. – 24с. + 2вкл.

-1937-

280. Металлические конструкции. Расчетные таблицы: Справочник проектировщика промышленных сооружений / Промстройпроект. Ред.: К.М. Дубяга, В.М. Вахуркин. – М.-Л.: Глав. Ред. строит. лит. 1937. – 508с.

-1940-

281. Лангман А.Я.
Архитектура и строительство дома СНК СССР в Москве – М.: Госиздат АА СССР, 1940. – 15с. +11л. илл.

-1944-

282. Егоров М.Е.
Основы проектирования механических и сборных цехов с вспомогательными и заготовительными цехами /Ред. И.М. Иткин. – Изд. 3-е, доп. –М.-Куйбышев: Изд. машиностроительной лит-ры, 1944. – 519с.

-1945-

283. Гражданские и промышленные здания: Учебник / Б.Н. Варгазин, А.А. Ленский, В.В. Беликов, С.М. Кукушкин. Под ред. Л.А. Серк – М.: Гостройиздат, 1945. – 299с.

284. Модульная система в строительстве – А.И. Зальцман. Модульная система в массовом строительстве. – Серк Л.А. Модульная система в гражданском строительстве – М.: Изд-во Академии Архитектуры СССР, 1945. – 102с. /АА СССР/

-1946-

285. Вольнов ВА.
Масштабно-модульная система проектирования гражданских зданий - М.-Л.: Изд. мин-ва коммун. хоз-ва РСФСР, 1946. – 94с.

-1948-

286. Архитектура общественных зданий. – М.: Изд-во АА СССР, 1948. – 40с. (АА СССР ин-т арх-ры обществ. и пром. сооружений).

-1952-

287. Ленберг В.Я.
Конструкции и архитектура зданий водного транспорта: Учебное пособие – М.-Л.: Изд. мин. реч. флота, 1952. – 288с.

-1954-

288. Новая техника на стройках Москвы /Гл. ред. Плотникова Н.П. – М.: Московский рабочий, 1954. – 435с.

-1956-

289. Мардасов Н.Д.
Архитектурные макеты (Пособие по изготовлению) – Л.- М.: Стройиздат, 1956. – 176с.

-1957-

290. Хазанов Д.Б. канд. арх.
Унифицированные параметры объемно-планировочных элементов общественных зданий (высота этажей, пролеты, шаги) – М.: Госстройиздат, 1957. – 40с.

-1958-

291. Модульная планировочная сетка общественных зданий. Под ред. Д.Хазанова, В.Кулага, Е. Роева – М.: Госстройиздат, 1958. – 116с.

-1959-

292. Вопросы интерьера (жилые и общественные здания) (Сб. статей) Под ред. Канд. архит. М.Д. Макуcharовой –К.: Госстройиздат УССР, Вып.1,

1959. – 175с.

293. Хазанов Д.Б. и Эстров З.И.
Вопросы экономики в проектировании массовых видов общественных зданий – М.: Госстройиздат, 1959. – 144с.

-1960-

294. Сельские общественные здания /Принципы проектирования/ -К.: Госстройиздат УССР, 1960. – 241с. /Академия стр-ва и архитектуры Украинской ССР/

-1961-

295. Дворец Советов. Материалы конкурса 1957-1959гг. – М.: Госстройиздат, 1961. – 207с.

296. Федоров М.В. и Короев Ю.И.
Объемно-пространственная композиция в проекте и в натуре –М.: Госстройиздат, 1961. – 137с.

-1962-

297. Проектирование и строительство сельских культурно-бытовых зданий – М.: Госстройиздат, 1962. – 77с. /Научно - исследовательский институт общественных зданий и сооружений/

298. Тутученко С.П.
Лучшие здания и комплексы – К.: Госстройиздат УССР, 1962. – 52с.

-1963-

299. Великорецкий О.А.
Архитектурное оформление магазинов – М.: Госторгиздат, 1963. – 56с.

300. Интерьеры общественных зданий. Альбом. /Под общей ред. А.И. Пожарского – М.: Госстройиздат, 1963. – 143с.

-1964-

301. Искусство и быт. – М.: «Сов. художник, 1964. Вып. II (Интерьеры общественных зданий). -177с.

302. Торговые центры – М.: Стройиздат, 1964. – 137с. /НИИ обществ. зд./

-1965-

303. Унификация параметров и конструкций жилых и общественных зданий. Под ред. Д.Б. Хазанова – М.: Стройиздат, 1965. – 183с.
/ЦНИИЭП жилища/

-1966-

304. Бронер Л.Д.
Применение электронных вычислительных машин в архитектурно-строительном проектировании – М.: Стройиздат, 1966. – 170с.
/ЦНИИЭП/

-1969-

305. Архитектура гражданских и промышленных зданий. Вып. 18 (Гл. 14. Полы. Доц. В.А. Крамской. Гл. 15. Лестницы и лифты, перегородки, ворота и двери. Канд. архитектуры доц. М.С. Кунцман, доц. Е.А. Осипов. Гл. 17. Сотрясения и вибрации в сооружениях и борьба с ними) Канд. арх. доц. А.В. Рот, 1969. – 103с.
306. Архитектура гражданских и промышленных зданий, перекрытия и полы. А.М. Григорьева, канд. архитектуры, доц. А.В.Рот. Гл. 11. Перегородки. Канд. техн. наук. доц. Е.А. Осипов, 1969. – 131с.
307. Архитектура гражданских и промышленных зданий: Учебное пособие для студентов фак. заоч. обучения специальности «Промышленное и гражданское строительство». Под общ. Ред. Канд. архитектуры доц. А.В. Рота, Л.: 1969

-1971-

308. Онищенко О.Г., Ганич І.С.
Виготовлення макетів – К.: Будівельник, 1971. – 104с.

-1973-

309. Жоголь Л.Є.
Декоративне мистецтво в інтер'єрі житла – К.: Будівельник, 1973. – 110с.

-1974-

310. Минкявичюс Йонас Казио
Интерьер и монументально-декоративное искусство – М.: Стройиздат, 1974. – 87с.

Будинки транспорту. Склади. Холодильники. Архітектура промислових будинків

-1928-

311. Гофман В.Л.
Фабрично-заводская архитектура –Л.: Изд-во КУБУЧ. Ч.2. Освещение, вентиляция, отопление, транспорт –Л.: 1928. – 374с.

-1932-

312. Гофман В.Л.
Фабрично-заводская архитектура –Л.: Изд-во КУБУЧ, 1932. – Ч.1.
Планировка и конструирование зданий и сооружений пром. предприятий, 1932. – 578с.

-1936-

313. Справочник проектировщика промышленных сооружений:
Т.1. Архитектура промышленных зданий
Т.2. Фабрики и заводы (технические данные, примеры решений и условие строительного проектирования). Гл. ред. А.С. Фисенко. – М.-Л.: Стройиздат, 1936. – 876с.

-1937-

314. Штрейс А.И. и др.
Проектирование душевых павильонов. Под ред. М.И. Рославлева – Л.: Изд. (Лен. проект управл. благоустройства Л. Совета Баннопрачечный отдел), 1937. – 117с.

-1939-

315. Антипов И.П.
Архитектура электростанций –М.-Л.: Госстройиздат, 1939. – 222с.

-1940-

316. Хигер Р.Я.
Архитектура речных вокзалов –М.: 1940. – 55с.

-1944-

317. Букреев П.А.
Сборно-разборные деревянные и металлические хранилища –М.: Изд-во АА СССР, 1944. -111с.

-1945-

318. Штамм Е.Л.
Обзор современной строительной техники. Строительство пром. зданий в Африке –М.: Гостройиздат, 1945. – 88с.

-1948-

319. Катцен И.Е., Рыжков К.С.
Московский метрополитен – М.: Изд-во акад. архит. СССР, 1948. – 17с.

-1949-

320. Архитектура промышленных сооружений –М.: Изд-во Ак. Арх. СССР, 1949. – 82с.

-1951-

321. Ионов Б.В.
Архитектура речных вокзалов и павильонов –М.: Гослитиздат, 1951. – 106с.

-1952-

322. Бартенев Е.Н.
Основы проектирования спиртовых заводов. Ч.1. –М.: Пищепромиздат, 1952. – 334с.

-1953-

323. Московский метрополитен –М.: ИЗОГИЗ, 1953. – 1стр. печ. текста + 60лист. илл.

324. Хорхот А.Я.
Архитектура и благоустройство промышленных предприятий.
Под ред. Д-ра т.н. Кузнецова Г.Ф. и Е.И. Катона –К.: Изд. АНУССР, 1953. – 347с.

-1954-

325. Бетонные асфальтобетонные и каменные дробильные заводы на дорожном строительстве. Под ред. Проф. А.А. Бромберга. Проектные решения и типовое оборудование –М.: Автотрансиздат, 1954. – 55с.

326. Еленский М.С.
Архитектура речных пассажирских зданий. Под общ. Ред. Гл.- кор. Ак. архит. УССР Косьянова А.М., К.: Изд. Ак. архит. УССР, 1954. – 158с.

-1957-

327. Запорожцев Г.П., Якушин С.И.
Новые железнодорожные вокзалы –М.: Трансжелдориздат, 1957. – 463с.

-1959-

328. Селунов М.П.
Многоэтажные производственные здания из крупноразмерных элементов. –Л.-М.: Гостройиздат, 1959. – 124с.

329. Хенн Вольтер
Промышленные здания и сооружения. Пер. с нем. Инж. Л.К. Войцеховского. Т. 1-2 –М.: Госстройиздат, 1959.

-1962-

330. Архитектура гражданских и промышленных зданий –М.: высшая школа, 1962.
Том I – Михайлов Г.П. – История архитектуры. – 373с.
Том III – Орловский Б.О., П.П. Сербинович. Промышленные здания. – 313с.

-1964-

331. Горецкий Л.И., Бородач А.И.
Проектирование и строительство вертолетных станций –М.: Стройиздат, 1964. – 264с.
332. Миллс Э.
Современное промышленное предприятие. Сокр. Перев. С англ. Дмитриева П.В. –М.: Стройиздат, 1964. – 240с.

-1966-

333. Кулаковский А.Б., Федосеев В.В.
Элеваторы СССР, М.: Стройиздат, 1966. – 258с.

-1967-

334. Локшин О.Г., Марковский Л.С.
Аэровокзалы/ О нормах проектирования /- М.: ОНТИ, 1967. – 53с. /
Гос. проектно-изыскательский и научно-исследовательский ин-т ГА «Автопроект»/

-1968-

335. Евреинов Г.Н.
Аэровокзалы, местных воздушных линий –К.: «Будівельник», 1968. –
41с.

-1970-

336. Правдин Н.В.
Привокзальные площади/Планировка и расчеты/ -К.: Будівельник,
1970. – 61с.

-1971-

337. Гарбер М.М., Козак И.М.
Автоматические колонки для автозаправочных станций –М.: «Недра»,
1971. – 119с.

**Громадські будинки. Лікувальні. Будинки громадського харчування.
Театри. Спортивні споруди. Архітектура малих форм. Будинки для
освіти, науки і культури**

-1928-

338. Клубы металлистов. Проекты. Типовые и утвержденные к постройке в 1928г. – М.: Изд. ЦК Всес. Союза рабочих металлистов, 1928. – 86с.

-1932-

339. Десять рабочих клубов Москвы – М.: Изогид, 1932. – 107с.

-1935-

340. Зверинцев С.П., Мастеров С.А.
Физкультурные сооружения с предисл. Проф. Н.Я. Колли – М.: ОНТИ,
Гл. ред. Строит. литературы, 1935. – 358с.

341. Ряжский Н.
Оборудование клубной сцены – М.: Гослитиздат, 1935. – 152с.

-1936-

342. Зверинцев С.П.
Простейшие физкультурные сооружения – М.: Физкультура и туризм,
1936. – 56с.

-1937-

343. Рзянин М.И.
Проекты колхозных клубов и районных домов культуры- М.: Изд-во
всес. Ак. Арх-ры, 1937. – 159с. (Всес.Ак. Арх-ры)

-1938-

344. Жук И.П., Гильман М.Я.
Альбом чертежей библиотечного оборудования. Под ред. М.А.
Потапова – М.: 1938. – 84с. (НИИ библиотековедения и рекоменд.
библиографии)

345. Зверинцев С.П.
Архитектура спортивных сооружений. Под ред. Проф. Н.Я. Колли –
М.: Изд-во Всес. Акад. Архит, 1938. – 256с.

-1940-

346. Богословский В.А., Данилюк А.М.
Расчет видимости и построение мест для зрителей в зрелищно-массовых сооружениях – М.: Госиздат АА СССР, 1940. – 140с.
347. Гинзбург М.Я.
Архитектура санатория НКТП в Кисловодске – М.: Изд-во АА СССР, 1940. – 85с.
348. Шусев А.В.
Архитектура и строительство института Маркса-Энгельса-Ленина в Тбилиси (Филиал) – М.: Изд-во Ак. Арх-ры СССР, 1940. – 12с.

-1944-

349. Мальцин И.Е.
Планировка и оборудование сцены – М.: Изд-во АА СССР, 1944. – 64с.(АА СССР Ин-т арх-ры общ.ипром. сооружений)

-1945-

350. Рекомендации по строительному проектированию кинотеатров. В.1.
Рекомендации по строительному проектированию зрительного зала и фойе – М.: Госкиноиздат, 1945. – 22с.

-1946-

351. Детские больницы – М.: Гос. архит. изд-во, 1946. – 8с. (Ком-т по делам арх-ры при СМ СССР. Нормы проектирования гражданских зданий)

-1947-

352. Детские ясли и лечебные здания. Проектирование и строительство для Средней Азии – М.: Изд-во АА СССР, 1947. – 108с.

-1948-

353. Колли Н.
Спортивные сооружения – М.: Изд-во АА СССР, 1948. – 15с., 39с. илл.
354. Корнфельд Я.А.
Театры – М.: Изд-во Академии Архитектуры СССР, 1948. – 26с.
355. Магидин И.Н.
Проектирование зданий ремесленных училищ – М.: Изд. АА СССР,

1948. – 83с. (Ак. арх-ры СССР)

-1949-

356. Гречина М.Г., Яворский П.П.
Районні стадіони (малі) – К.: Вид-во АА УРСР, 1949. – 67с.
357. Типовой проект нормального спортивного ядра СССР. Разработал и проектировал В.П. Поликарпов – М. – Л.: «Физкультура и спорт», 1949. – 51с.
358. Ткаченко И.В.
Мосты и набережные – М.: Изд. Ак. Арх-ры СССР, 1949. – 40с.

-1952-

359. Мальцин И.Б.
Передвижные сооружения культурно-просветительного и лечебно-санитарного назначения – М.: Госстройиздат, 1952. – 86с. (АА СССР НИИ Арх. Обществ. и пром. сооружений)

-1953-

360. Архитектура рабочих клубов и дворцов культуры – М.: Гослитиздат по стр-ву и архитектуре, 1953. – 308с.
361. Юровский Л.И.
Проектирование городских больниц, объединенных с поликлиниками. Вопрос структуры и архитектурно-планировочной композиции – К.: Изд-во АА УССР, 1953. – 139с.

-1954-

362. Быков В.Е.
Архитектура открытых театров – М.: Госиздат лит. По строит.и архитектуре – 1954. – 131с.
363. Ткаченко В.А.
Архитектура санатория. Под ред. Действ. Чл. Ак. архит. СССР и УССР Н.П. Северова – К.: Изд. Ак. Архит. УССР, 1954. – 155с.
364. Чалдымов А.
Школьные здания. (Предложения по типовому проектированию школьных зданий массового строительства в Москве и др.

крупнейших городах РСФСР) – М.: Госстройиздат, 1954. – 38с.

-1956-

365. Викторов Н.В.
Опытно-показательное строительство школьных зданий – М.: Госстройиздат, 1956. – 56с.
366. Из практика школьного строительства за рубежом – М.: Госиздат лит. По строит.и архит., 1956. – 82с.
367. Резников Н.М.
Проектирование и строительство велотреков – М.: «Физ-ра и спорт», 1956. – 161с.

-1957-

368. Гречина М.И.
Стадионы: История, проектирование и строительство – К.: Госстройиздат, 1957. - 279с.
369. Змаул С.Г. и Вихрова Л.Т.
Детские сады и ясли. Вопросы проектирования – М.: Госстройиздат, 1957. – 132с.

-1958-

370. Заликин Г.А.
Санитарное благоустройство школ-интернатов – М.: Учпедгиз, 1958. – 79с.
371. Каталог типовых проектов клубов – М.: 1958. – 55с. (Центр ин-т типовых проектов Вып. 1)
372. Кочедамов В.
Мосты Ленинграда – Л. –М.: «Искусство», 1958. – 58с.
373. Кулага В.А.
Клубы с универсальным залом – М.: Госстройиздат, 1958. – 127с.
374. Экономические органы для строительства в УССР – К.: 1958 (ЦИТП Госстроя СССР.Киевский филиал).
Р.1. Ограды из местных и эффективных материалов. – 20с.

Р.З. Альбом сборных железобетонных оград (ворот). – 45с.

-1959-

375. Елизаров К.С.
Теплоснабжение, вентиляция и кондиционирование воздуха в театрах
–М.: Госстройиздат, 1959. – 170с.
376. Ортнер Рудольф
Спортивные сооружения: Проектирование; Строительство;
Оборудование/ Пер. с нем. В.А. Цитрин; Под ред. В.П. Поликарпова –
М.: Госиздат, 1959. – 300с.

-1961-

377. Анурева В.А.
Основы проектирования предприятий общественного питания – М.:
Госстройиздат, 1961. – 264с.

-1962-

378. Кулага В.Л.
Клубы массового строительства – М.: Госстройиздат, 1962. – 161с.
379. Мгалоблишвили Н.
Новые рестораны, кафе, столовые. Новое в проектировании,
строительстве и эксплуатации предприятий общественного питания. –
М.: Госторгиздат, 1962. – 68с.

-1963-

380. Наумов С.Ф.
Здания школ профессионального обучения за рубежом – М.:
Госстройиздат, 1963. – 111с.
381. Николаев И.С. и Мельников Н.П.
Всемирная выставка в Брюсселе 1958. Архитектура. Конструктивные
формы павильонов. – М.: Госстройиздат, 1963. – 314с.

-1964-

382. Черняк Л.И.
Проектирование современных больниц – М.: Стройиздат, 1964. – 171с.

-1965-

383. Бартнев И.
Дворцы, театры, здравниці – Л.: «Художник» РСФСР, 1965 . – 58с.

-1968-

384. Малые архитектурные формы в благоустройстве населенных мест – К.: «Будівельник», 1968. – 252с.

-1969-

385. Волков М.М.
Сільські школи / Проектування і будівництво/ -К.: «Будівельник», 1969. – 79с.
386. Король І.Г. і Світко В.А.
Дитячі дошкільні заклади (Проектування та будівництво) – К.: «Будівельник», 1969. – 84с.
387. Лисая Л.Г. і Зюзіна – Зінченко Т.В.
Лікувальні заклади (Проектування і будівництво) – К.: «Будівельник», 1969. – 72с.

-1972-

388. Рудаков П.Г., Антонова О.И.
Дома-интернаты для пожилых и старых людей в СССР. Альбом – М.: Стройиздат, 1972. – 53с. (Госстрой СССР ЦНИИЭП жилища)

-1975-

389. Тхор Э.А. и Быбочкина И.А.
Детские рекреационные учреждения круглосуточного действия (Обзор) – М.: 1975. – 40с. (ЦНТИ по гражд. стр-ву и арх-ре)

**Житлова архітектура. Гуртожитки. Готелі. Мотелі. Туристичні бази.
Сільська житлова архітектура**

-1940-

390. Блохин Б.Н., Буров А.К.
Опыт скоростного строительства крупноблочных жилых домов
Моссовета 1939г. – М.: Изд-во АА СССР, 1940. – 23с. Союз Сов.
Архитекторов СССР
391. Левинсон Е.А.
Архитектура и строительство жилого дома Ленинградского совета –
М.: Изд. Акад. Архит., 1940. – 8с.+20илл.

-1944-

392. Горнов В.Н.
Конструкции малоэтажных домов в США – М.: Изд-во АА СССР,
1944. – 87с.
393. Декабрун М.И.
Малоэтажное строительство из гипсобетонных уголкового блока.
Горьковское обл. изд-во, 1944. – 78с.

-1945-

394. Гроссман В.Г.
Городской жилой дом за рубежом –М.: Изд-во АА СССР, 1945. – 96с.

-1946-

395. Проекты жилых домов для индивидуальных застройщиков.
Кирпичный одноквартирный двухкомнатный жилой дом №1/24-45,
1946. – 14с.

-1947-

396. Горнов В.Н.
Исследование конструкции жилых домов для массового малоэтажного
строительства –М.: Изд-во АА СССР, 1947 – 136с. (Ак. Арх-ры СССР)

-1948-

397. Жилой дом. Архитектуры и строительство –М.: Изд-во АА СССР,
1948. – 99с.

-1949-

398. Конструкции зданий массового жилищного строительства – Киев: Изд. Ак. Архит. УССР, 1949. – 125с.
399. Юровский Л.И.
Жилой дом усадебного типа – К.: Издательство Акад. Архит. УССР, 1949. – 69с.

-1950-

400. Щеренцис
Конструкции жилых домов из шлакобетонных камней – М.: Госиздат, архит. И градостроит-ва, 1950. – 102с.

-1952-

401. Кореньков В.Е.
Типизация массового жилищного строительства – М.-Л.: Госстройиздат, 1952. – 231с.

-1953-

402. Посохин М.
Архитектура крупнопанельных зданий – М.: Московский рабочий, 1953. – 63с.

-1954-

403. Гинцберг А.С.
Типовое проектирование жилых зданий при индустриальном строительстве. Под ред. члена кафедр. Ак. архит. СССР Б.Д. Васильева – Л.-М.: 1954. – 194с.
404. Кореньков В.Е.
Вопросы методологии типового проектирования жилых домов – М.: Госстройиздат, 1954 – 78с.
405. Наймарк И.И.
Архитектура малоэтажного жилого дома усадебного типа – Киев: Изд. Ак. Арх. УССР, 1954. – 117с.

-1955-

406. Конструкции жилых и гражданских зданий в районах с подземной разработкой угля – М.: Госиздат лит. по строит. и архитект., 1955. –

69с.

407. Технологическое проектирование при возведении серийных жилых домов./ Под ред. д-ра техн. наук проф. М.С. Будникова –К.: Изд. Акад. Архитектуры УССР, 1955. – 151с.

-1956-

408. Васильева В.Н.
Возведение жилых и гражданских зданий из крупноблочных бетонных блоков –М.: Госстройиздат, 1956. – 79с (АА СССР НИИ строит. техники)
409. Кузнецов Г.Ф.
Конструкции многоэтажных каркасно-панельных и панельных жилых домов –М.: Гсиздат лит. По строит. и архит., 1956. – 210с.
410. Типизация жилища и природно-климатические условия –М.: Госстрой издат, 1956. – 199с.

-1957-

411. Струтинский А.В.
Пути и методы типизации конструкции жилых домов –К.: Госстройиздат, 1957. – 89с.

-1958-

412. Жилищное строительство. Новые технические решения рекомендаций к внедрению и экспериментальной проверке (Отв. ред. В.И. Овсянкин и др.) Т.1 – М.: Госстрой издат, 1958.
413. Жуков К.В.
Архитектура жилых домов из крупных блоков. Практика проектирования и строительства в городах СССР. Под общ. ред. проф. Блохина Б.Н. –М.: Госиздат по строит. и архитектуре, 1958. – 85с.
414. Киселевич Л.Н., Рабинович И.Л.
Развитие типизации в многоэтажном жилищном строительстве. На примерах Киева, Минска, Сталинграда, Запорожья и Магнитогорска – М.: Госстройиздат, 1958.

415. Пекарева Н.А.
Жилой район Запорожского трансформаторного завода/ Под ред. П.А.
Володина –М.: Госстройиздат, 1958. – 58с.

-1959-

416. Александров М.Х.
Простейшие туристические сооружения - М.: Профиздат, 1959. – 67с.
417. Калиш В.Г.
Типы домов и квартир за рубежом. Многоэтажное жил. Строительство
–М.: Госстройиздат, 1959.
418. Юзбашев Л.Г.
Опыт проектирования и строительства крупнопанельных домов –Л.-
М.: Госстройиздат (Ленингр. отд.), 1959.

Скульптура. Малювання. Креслення. Прикладне мистецтво

-1913-

419. Фильсберг Э.Г.
Гипсовые слепки музея изящных искусств. Юрьев: 1913. – 159с.

-1914-

420. Симинский К.К.
Топографическое черчение и условные знаки для планов и карт – 2-е изд., значительно дополненное – К.: Изд. книгопродавца В.А. Просяниченко, 1914. – 250с.

-1930-

421. Марфельд Р.Р.
Построение архитектурных перспектив – М.-Л.: Гос. изд-во, 1930. – 200с.

-1931-

422. Земенко Б.С.
Графическое изображение цифрового материала. В.1 –М.: Гос. научно-техн. изд-во, 1931. – 56с.

-1932-

423. Куликов С.М.
Организация архива технических чертежей –М.-Л.: тандартизация и рационализация, 1932. – 68с.
424. Куликов С.М.
Правила и нормы составления и выполнения рабочих чертежей.
Справочник по черчению - М.: Госмашметиздат, 1932. – 151с.
425. Лионда де Ф.Г.
Перспективное скицирование – М.-Л.: Научно-техн. горное изд-во, 1932. – 124с.
426. Соков В.С.
Методы графических изображений. Проекция с числовыми отметками – Л.: Изд. военно-техн. академии РККА, 1932. – 135с.

-1935-

427. Машков И.П.
Линейная перспектива на плоскости. Альбом чертежей. Учебное пособие для архитектурных вузов – М.-Л.: Главная редакция строит. литер., 1935. – 203с.
428. Машков И.П.
Линейная перспектива на плоскости. С приложением альбома. Учебное пособие для архитектурных вузов – М.Л.: Главная редакция строит. литер., 1935. – 111с.

-1936-

429. Покорный М.Ф.
Построение теней в ортогональных проекциях. Под ред. А.И. Добрякова – М.: Изд-во Всес. Ак. Арх-ры, 1936. – 123с.

-1937-

430. Рерберг Ф.И.
Введение в перспективу, 2-ое испр. изд. –М.-Л.: Искусство, 1937. – 55с.

-1938-

431. Добряков А.И.
Тени классических фрагментов в ортогональных проекциях – М.-Л.: Главн. ред. строит. матер., 1938.
432. Исаков С.К.
Федот Шубин – М.: «Искусство», 1938. – 166с.

-1939-

433. Недович Д.
Поликлет - М.-Л.: Госиздат., «Искусство», 1939. – 105с.

-1940-

434. Кубе А.Н.
Испано-мавританская керамика – М.-Л.: Изд-во АН СССР, 1940. – 71с.
435. Роден Огюст
1840-1917. Сто лет со дня рождения – М.-Л.: Искусство, 1940. – 14с.

-1944-

436. Островский А.И.
Как читать и строить чертежи. Начертательная геометрия в популярном изложении. Изд. 2-е – М.-Л.: Гостехиздат, 1944. – 108с.

-1945-

437. Ромм А.Г.
Михаил Иванович Козловский 1753-1802 – М.-Л.: Искусство, 1945. – 28с.

-1946-

438. Мелюков И.Н.
Техника скульптурно-формовочных работ в архитектуре, 2-е изд. Ак. Арх-ры СССР, 1946. – 96с.
439. Оформление чертежей архитектурно-строительной части проекта здания. Серия Я-210. – М.: Информ. – издат. Отдел треста пром. стройпроект, 1946. В.1. Общие приемы графического оформления чертежей. – 14с.

-1947-

440. Бачинский Н.М.
Резное дерево в архитектуре Средней Азии. – М.: Госстройиздат, 1947. – 120с.
441. Кверфельд Э.К.
Керамика ближнего востока. Руководство к распознаванию и определению керамических изделий – Л.: 1947. – 144с.
442. Мусієнко П.Н.
Керамічний живопис –Київ-Львів: Держтехвидав., 1947. – 71с.
443. Шицгал А.Г.
Графическая основа русского гражданского шрифта. Под ред. А.А. Сидорова – М.-Л.: Гизлегпром, 1947. – 95с.

-1948-

444. Аркин Д.
Монументальная скульптура Ленинграда. Беседы об архитектуре. Под общ. ред. действ. члена Ак. Архит. СССР Б.М. Иофана – М.: Изд. Ак.

Архит. СССР, 1948. – 107с.

445. Барышников А.П.
Перспектива 2-ое исправл. и доп. издание – М.-Л.: «Искусство», 1948
– 139с.
446. Пупарев А.А.
Художественная эмаль – М.: Всесоюз. кооп. Издательство, 1948. – 83с.
447. Ромм А.Г.
Петр Карлович Клодт 1805-1867 – М.-Л.: Искусство, 1948. – 31с.

-1949-

448. Салтыков А.Б.
Гжельская керамика – М.: 1949. – 40с.

-1950-

449. Бродский И.А.
В.Я. Боголюбов, В.И. Ингал – М.-Л.: «Искусство», 1950. – 74с.
450. Парамонов А.
Матвей Генрихович Манизер. Народный художник РСФСР – М.:
«Искусство», 1950. – 35с.
451. Розов С.В.
Курс черчения: Учебник – К.- М.: Гос НТИ машиностр. лит-ры, 1950.
– 288с.

-1951-

452. Колотов С.М.
Вспомогательное проектирование – К.: 1951. – 16с.
453. Чурабо Д.Д.
Оформление рабочих чертежей – М.,: Оборонгиз, 1951. – 136с.

-1953-

454. Безбородов М.А.
Петров Л.К., Виноградов Д.И. – выдающийся керамик XVIII века
1720-1758 – М.: Промиздат, 1953. – 86с.

455. Лапин В.А.
Основы рисования для строителей. Учебное пособие для инженерно-строит. вузов – М.: Госстройиздат, 1953. – 166с.
456. Соловьев А.М. и др.
Учебный рисунок/ А.М. Соловьев, Г.Б. Смирнов, Е.С. Алексеева. – М.: Искусство, 1953. – 192с.
457. Шицгал А.Г.
Русский рисованный книжный шрифт советских художников. Альбом образцов – М.: «Искусство», 1953. – 94с.

-1954-

458. Бибикова И.М. и Ковальчук Н.А.
Деревянная резьба крестьянских жилищ Верхнего Поволжья – М.: «Искусство», 1954. – 98с.
459. Матвеев В.
Шрифты. Практическое руководство – М.: «Искусство», 1954. – 118с.

-1955-

460. Арбат Ю.
Фарфоровых дел мастера – М.: Профиздат, 1955. – 174с.
461. Гусев А.А., В.А. Тюрин
Двухстороннее светокопирование на аппаратах САДП-1 и САДП-2 – Л.: Судпромгеу, 1955. – 32с.
462. Пугачев А.С.
Надписи на чертежах стандартным шрифтом. Изд. 2-е испр. и доп. – Л.: Судпромгиз, 1955. – 67с.
463. Попова Л.
Сетославський С.І. Нарис про життя та творчість – К.: «Мистецтво», 1955. – 33с.
464. Чурин В.С.
Двухстороннее светокопирование, технических документов – Л.: Судпромгиз, 1955. – 60с.

-1956-

465. Кузин А.А.
Краткий очерк истории развития чертежа в России. Пособие для учителей – М.: Учпедгиз, 1956. – 108с.
466. Лицин Л.Н.
Развертки. Пособие для технических училищ – Харьков: Изд. Харьковского университета, 1956. – 116с.
467. Пугачов О.С.
Надписи на рисунках стандартным шрифтом. Перекл. з другого рос. випр. і доповн. вид. 1955. – К.: Держтехвав, 1956. – 76с.

-1957-

468. Аверина В.
Городецкая резьба и роспись на предметы крестьянского ремесла и домашней утвари. Горьковское книжн. изд-во, 1957. – 66с.
469. Белютин Э.М.
Начальные сведения о рисунке и живописи – М.: «Искусство», 1957. – 79с.
470. Левицкий В.С.
Надписи на учебных и производственных чертежах – М.: Трудрезервиздат, 1957. – 120с.
471. Тимрот Е.С.
Построение архитектурных перспектив на плоскости – М.: Госстройиздат, 1957. – 146с.
472. Янушевский С.К.
Техническое рисование – К.-М.: Машгиз, 1957. – 72с.

-1958-

473. Знаменский М.Э.
Организация и оборудование учебных аудиторий кафедры начертательной геометрии и черчения. Ч.1 – М.: Госиздат «Советская наука», 1958. – 190с.

474. Пузанова В.П.
Размерный анализ и простановка размеров в рабочих чертежах – М.-Л.: Машгиз, 1958. – 196с.
475. Смирнов Г.Б.
Рисунанья з натури. За ред. члена-кореспонд. Академ. Худож. СРСР заслуженого діяча міст РРФСР проф. Ф.С. Богородського – К.: Музиздат, 1958. – 26с.
476. Чусов В.А.
Топографическое черчение. Изд. 2-е, испр. и дополн. – М.: Геодиздат, 1958. – 115с.
477. Юдицкий М.М.
Построение аксонометрических изображений без использования вторичных проекций. Изд-во Харьковского гос. Университета, 1958. – 37с.

-1959-

478. Драбкина Е.
Черным по белому. Современный капитализм в рисунках зарубежных художников – М.: 1959. – 160с.
479. Ермонская В.
Что ты знаешь о скульптуре? – М.: «Молодая гвардия», 1959. – 46с.
480. Куликов С.М.
Чтение и выполнение чертежей в проекциях –М.: Учпедгиз, 1959. – 178с.
481. Пиненжик А.М.
Сборочные чертежи в машиностроении. Свердловск-Москва, Машгиз (Урало-Сиб. отд-ние), 1959. – 108с.
482. Рожанківський В.Ф.
Українське художнє скло – К.: Вид-во АН УССР, 1959. – 149с.
483. Черепанова Л. И Черепанов Ю.
Не только в шутку. – М.: «Моск. рабочий», 1959. – 79с.

-1960-

484. Вальц Г.Б., Ушаков Г.А.
Механизмы для черчения и преобразования проекций – Харьков: Изд-во Харьков. Гос. университет им. А.М. Горького, 1960. – 455с.
485. Гончаров Г.И.
Составление и чтение чертежей в машиностроении. Изд. 2-е перер. И доп. –М.-Л.: Машгиз, 1960. – 151с.
486. Лащук Ю.
Закарпатська народна кераміка. Ужгород. Закарп. обл. кнід. – газ. Видав., 1960. – 60с.

-1961-

487. Мерзон Э.Д.
Задачник по машиностроительному черчению (Для вузов) Под ред. проф. Н.Н. Иванова – М.: Высш. школа, 1961. – 218с.

-1962-

488. Арехов В.З.
Пособие по технологическому черчению (Геометрическое черчение и сборник задач) Под общ. ред. доц. Н.И. Шинкевича. Изд. 2-е переработ. И доп. - Минск: Изд-во Москва высш., сред. спец. и проф. Образования БССР, 1962. – 106с.
489. Баталов Н.М., Малкин Д.М.
Технические основы машиностроительного черчения. Выполнение чертежей и других технических документов – М.: Машгеу, 1962. – 499с.
490. Меньшиков Н.
Съемка эскизов с деталей машин – М.-Л.: Машгиз, Ленингр. отд-ние), 1962. – 124с.
491. Темерин С.М.
Художественное оформление быта и воспитание вкуса – М.: Изд-во Акад. художеств СССР, 1962. – 48с.

-1963-

492. Розов С.В.
Курс черчения. Изд. исправл. –М.: Машгиз, 1963. – 320с.
493. Шмидт И.А.
Беседы о скульптуре – М.: Изд-во «Искусство», 1963. – 94с.

-1964-

494. Загорская Е.К.
Анна Голубина скульптор и человек –М.: «Сов. Россия», 1964. – 142с.
495. Пузанова В.П.
Простановка размеров, длинны в чертежах, деталей – М.-Л.:
«Машиностроение», 1964. – 103с.

-1965-

496. Блаус А.Я.
Сборник упражнений по проекционному и машиностроительному
черчению – М.: «Проектирование», 1965. – 102с.

-1966-

497. Годик Е.И.
Справочное руководство по черчению. Изд. 3-е, перер и доп. –М.:
«Машиностроение», 1966. – 662с.
498. Могильный И.М.
Техническое черчение. Изд. 8 Учеб. пособие для ВТУЗОВ – М.:
Машиностроение, 1966. – 315с.
499. Рисунок Акварель: Альбом/ Сост: В.Азаркович, А. Гусарова, Е.
Плотникова. – М.: Сов. Художник, 1966. – 192с.

Живопис

-1869-

500. Лавров Н.И.(сост.)
Описание красок употребляемых и предложенных для употребления на жидкостях в картинной и декорационной живописи и при окраске зданий. Составил. Лавров Санкт-Петербург –Изд. Ак. Худож., 1869. – 286с.

-1929-

501. Русская живопись XIXв. Ред. Фриче В.М. Ранион –М.: 1929. – 173с.

-1933-

502. Некрасова Е.
Хогарт Вильям. Художественное наследие –М.: ОГИЗ, 1933. – 50с.

-1935-

503. Щаванский В.А.
Очерки по истории техники живописи и технологии красок в древней Руси. Гос. соц. экономич. Изд. –М.-Л.: 1935. – 158с.

-1937-

504. Алексеев С.С.
Элементарный курс цветоведения. (для худож. школ) с приложением сб. практических упражнений –М.: Изогиз, 1937. – 238с.
505. Лебедев Г.
Русские художники XVIII века. Иван Никитин, Иван Аргунов, Д.Г. Левицкий –М.-Л.: Изд. «Искусство», 1937. – 102с.

-1939-

506. Алексеев С.С.
Элементарный курс цветоведения. 2-е перепр. издание. Учебн. для худож. учебных заведений –М.-Л.: «Искусство», 1939. – 130с.
507. Киплик Д.И.
Техника живописи –М.-Л.: «Искусство»,
В.5. Монументальная живопись, 1939. – 171с.

-1940-

508. Крестов М.А. и др.
Техника фрески. Материалы по технической подготовке стенной росписи фреской. Штукатурка и краски –М.: Гос. и АА, 1940. – 124с.
509. Щуко В.А.
Рисунки и акварели. Вступ. Ст. М.В. Бабенчикова –М.: Изд-во АА СССР, 1940. – 84с.

-1941-

510. Бродский И.Н.
(1884-1939) К выставке его работ в гос. рус. Ред. Цыганов –Л.-М.: Госиздат, «Искусство», 1941. – 31с.
511. Крестов М.А.
Техника фрески: Материалы по технической подготовке стенной росписи фреской. Штукатурка и краски/ М.А. Крестов, П.Л. Пшеницын, К.И. Толстихина. –М.: Гос. арх. изд-во академии арх. СССР., 1941. – 127с.

-1942-

512. Тихомиров А.Н.
В.В. Верещагин (Жизнь и творчество) 1842-1904. - М.-Л.: Гос. изд. «Искусство», 1942. – 99с.

-1943-

513. Щекотов Н.М.
Богатыри. Картина В.Васнецова. –М.-Л.: Госуд. «Искусство», 1943. – 15с.

-1944-

514. Скворцов А.М.
Боровиковский В.Л. (1757-1825) –М.: Госиздат «Искусство», 1944. – 15с.

-1945-

515. Савинов А.
Иван Никитин (1688-1741) –М.-Л.: Госиздат, «Искусство», 1945. – 26с.

-1947-

516. Гусев В.Н.
Акварельные краски –М.: Гизместпром, 1947. – 93с.
517. Живопись. Ленинградские художники XXв. –Л.-М.: «Искусство»,
1947. – 30с.
518. Киплик Д.И.
Техника живописи –М.-Л.: «Искусство»,
В.3. Масляная живопись. Изд. 4., 1947. – 219с.
519. Малицкая К.М.
Испанская живопись XVI-XVII в. В изд. Гос. музея изобраз. искусств.
А.С. Пушкина –М.: 1947. – 206с.

-1948-

520. Киплик Д.
Техника живописи I. Красочн. Материал. Живоп. Изд. 5. Учебн.
пособие для худ. Учебн. заведений –М.-П.: «Искусство», 1948. – 163с.
521. Лазаревский И.
В.В. Матэ (1855-1917) –М.-Л.: «Искусство», 1948. – 35с.
522. Рогинская Ф.
Григорий Григорьевич Мясоедов. 1835-1911, М.-Л.: 1948. – 31с.
(Массовая б-ка «Искусство»)
523. Суриков В.И.
Письма 1868-1916. –М.-Л.: Госиздат «Искусство», 1948. – 225с.
524. Толстой В.
Алексей Иванович Корзухин. 1835-1894. –М.-Л.: «Искусство», 1948. –
36с.

-1949-

525. Алексеев С.С.
Декоративная живопись –М.: Изд-во АА ССР, 1949. – 110с.

526. Апушкин Я.
Константин Федорович Юон. Народный художник РСФСР –М.-Л.:
«Искусство», 1949. – 31с.
527. Репин И.Е. и Крамской И.Н.
Переписка 1873 – 1885. Состав Дядьковский Т.А. Гос. изд. Искусство,
М.-Л.: 1949. – 202с.
528. Съедин В.
В.Е.Маяковский (1846-1920) –М.-Л.: Госиздат «Искусство», 1949. –
31с.

-1950-

529. Барсамов Н.
Иван Константинович Айвазовский. Симферополь-Крым: Издат.,
1950. – 135с.
530. Бродский В.
Советская батальная живопись –М.: «Искусство», 1950. – 107с.
531. Варшавский Л.
Иван Иванович Тербенев. 1780-1815. – М.: «Искусство», 1950. – 35с.
532. Дмитриева Н.
Училище живописи, вязания и зодчества –М.-Л.: Искусство, 1950 -43с.
533. Мусиенко П.
Карп. Демьянович Трохименко. Народный художник УССР –М.:
«Искусство», 1950. - 30с.
534. Садовень В.
Верещагин В.В. – М.: Изд-во Гос. Третьяковской галереи – 1950. –
114с.

-1951-

535. Агапов В.
В.Н.Попов народный художник. Карело-Финской ССР. Петрозаводск:
Госиздат, кар-фин, ССР, 1951. – 47с.

536. Зименко В.
Александр Осипович Орловский, 1777-1832 –М.: Госиздат,
«Искусство», 1951. – 29с.

-1952-

537. Архангельская А.И.
П.А. Федотов –М.: Изд-во Третьяковской галереи, 1952. – 44с.
538. Иогансон Б.В.
За мастерство в живописи. Сб. статей и докладов –М.: Изд-во ак.
Художеств СССР, 1952. – 223с.
539. Леонардо да Винчи. Избранное –М.: Гослитиздат, 1952. – 254с.
540. Решетников Ф.П.
М.: «Сов. художник», 1952. – 17с.
541. Русское искусство. Очерки о жизни и творчестве. Художников. Под
ред. Леонова А.И. 18век –М.: Госиздат, «Искусство», 1952. – 393с.
542. Толстой В.
Жуков Н.Н. –М.: «Искусство», 1952. – 155с.

-1953-

543. Всесоюзная художественная выставка 1951года –М.: Изогиз, 1953. –
109с.
544. Лясковская О.А.
Илья Ефимович Репин. Очерки по истории русской живописи второй
половины XIXвека –М.: Изд. Гос. Третьяковской галереи, 1953. – 244с.

-1954-

545. Крамской И.Н.
Переписка Т.2. Переписка с художниками –М.: «Искусство», 1954.-
667с.
546. Яценко В.
Самокиш М.С. Нарис про життя та творчість –Київ: Мистецтво, 1954.
– 47с.

-1955-

547. Кипренский О.А.
1782-1896гг.
Русские мастера живописи. Мост альбома М.В. Алпатов –М.:
Госиздат, изобразительного искусства, 1955. – 31с.

-1956-

548. Бескин О.
Художник-герой. Памяти Героя Советского Союза, Михаила Гуревича
–М.: Советский художник, 1956. – 37с.
549. Иоффе М.
Иван Максимович Семенов –М.: Сов. Художник, 1956. – 108с.
550. Куприн А.В.
Автор текста Е.Жидкова –М.: 1956. – 32с.
551. Репин Илья Ефимович –М.: Госиздат, 1956. -66с.
552. Русско-украинские связи в изобразительном искусстве. Сборник
статей. Под общей ред. Народного художника СССР, действительного
члена Академии художником СССР. В.И. Касияна – К.: Госиздат
изобр. Искусства и музык. Литературы, 1956. - 117с.

-1957-

553. Левина Л.М.
Сюй Бей-хун –М.: «Искусство», 1957. – 28с.
554. Ольшанская Н.
Тыполо –М.: «Искусство», 1957. – 44с.
555. Щеглов М.
Наброски по памяти. Воспоминания ст. старого художника.
Симферополь, 1957. – 122с.

-1958-

556. Альмединген Б.А.
Головин и Шаляпин. Ночь под крышей Мариинского театра –Л.:
Ленингр. художник, 1958. – 48с.

557. Из творческого опыта –М.: Изд. «Советский художник», 1958. Вып. 4
А.М. Герасимов, В.К. Бялыницкий –Бируля - 54с.
558. Репин Р.Е.
Из воспоминаний. Предисл. К. Чуковского. «Сов. Россия», 1958. –
175с.
559. Родимов П.
Картины Подмосковья. Стихи и пейзажи. –М.: Гослитиздат, 1958. –
79с.
560. Смирнов Г.Б.
Рисування з натури –К.: Держвидав образотв. мист. І муз. літ-ри, 1958.
– 27с.
561. Федор Давыдов
Алексей Александрович. Советский пейзаж –М.: «Искусство», 1958. –
118с.

-1959-

562. Алтаев А.Л.
Впереди веков. Повести –М.: Детгиз, 1959. – 494с.
563. Кибрик Е.А.
Искусство и художник –М.: «Молодая гвардия», 1959. – 67с.
564. Минченков Я.Д.
Воспоминания о передвижниках. Изд. 2-е, доп. И перераб. Л.:
«Художник РСФСР», 1959. – 357с.
565. Недошивин Г.А.
Беседы о живописи – М.: «Молодая гвардия», 1959. – 64с.
566. Нестеров М.В.
Давние дни. Встречи и воспоминания. Подготовка текста, введ. И
примеч. К. Пигарева, 2-е доп. Изд. –М.: «Искусство», 1959. – 399с.
567. Путеводитель по феодосийской (картинной галерее им. И.К.
Айвазовского), К.: Изогиз, 1959. – 113с.

568. Ульянов Н.П.
Мои встречи. Изд. 2-е дополн. –М.: Изд. Акад. худож. СССР, 1959. – 172с.

-1960-

569. Государственный Русский музей. Альбом репродукций –М.-Л.: Изогиз, 1960. – 6с.+54 репрод.
570. Государственный Эрмитаж. Живопись –М.-Л.: Изд-во Изобразит. Искусства, 1960. – 50с.
571. Иванова И.А.
Андрей Рублев-Живописец древней Руси –М.: Моск. рабочий, 1960. - 40с.
572. Калинин В.В.
Рублев Л.-М.: «Искусство», 1960. – 50с.
573. Крыстев К, Захариев В. Старая болгарская живопись. София, изд-во «Болгарский художник», 1960. – 209с.
574. Шкловский В.
Повесть о художнике, Федотове –М.: Детгиз, 1960. – 173с.

-1961-

575. Гомберг-Вержбинская Э.П.
Передвижники. Книга о мастерах русской реалистической живописи от Перова до Левитана –Л.-М.: «Искусство», 1961. – 207с.
576. Шишкин И.И. –М.: Изогиз, 1961.

-1962-

577. Киевский государственный музей русского искусства –М.: Строиздат, изобраз. искусства, 1962. – 49с.
578. Смольников И.
Короткая заря. (Повесть о Федоре Васильеве) –Л.: Дегтиз, 1962. – 170с.
579. Шишкин И.И. (О нем) –М.: Изогиз, 1962.

-1963-

580. Варшавская М.Я.
Ван Дейк. Картины в Эрмитаже –Л.: Изд-во гос. ком-та Эрмитажа,
1963. – 150с.
581. Варшавский А.
Керамольные полотна –М.: Детгиз, 1963. – 160с.
582. Шишкин И.И. –М.: Изогиз, 1963.

-1964-

583. Юный художник –Л.: Художник РСФСР, 1964. – 208с.

АЛФАВІТНИЙ ПОКАЖЧИК

А

Аверина В. - стор.60
Агапов В. - стор.67
Азибежян Р.Б. - стор.26
Академия Архитектуры СССР –
стор.7,8
Алабян К.С. - стор.10
Александров М.Х. - стор.54
Александрова В.Д. - стор.15
Алексеев С.С. - стор.6,7,64,66
Алпатов М.В. - стор.30
Алтаев А.Л. - стор.70
Альберти Л.Б. - стор.20,21
Альмединген Б.А. - стор.69
Антипов И.П. - стор.41
Антонова О.И. - стор.50
Анурева В.А. - стор.49
Анциферов Н.П. - стор.8
Апушкин Я. - стор.67
Апышков В. - стор.5
Арбат Ю. - стор.59
Арехов В.З. - стор.62
Аркин Д. - стор.23,25,27,57
Арутюнян В.М. - стор.26
Архангельская А.И. - стор.68
Архитектура и конструкции выс.
Зданий – стор. 11
Архитектура Софиевского собора -
стор. 9
Архитектурый архив - стор.8
Асеев Ю.С. - стор.34
Афанасьев К.Н. - стор.28,31
Ащепков Е.А. - стор.10,27,30

Б

Баранова Н.В. - стор.35
Барбаро Д. - стор.21

Барсамов Н. - стор.67
Бартенев Е.Н. - стор.42
Бартенев И.А. - стор.16,50
Басенов Т.К. - стор.24
Баталов Н.М. - стор.62
Бачинский Н.М. - стор.24,25,28,57
Барышников А.П. - стор.58
Безбородов М.А. - стор.58
Безсонов С.В. - стор.6,8,20
Белютин Э.М. - стор.60
Беляев С.В. - стор.37
Беридзе В.В. - стор.24
Бескин О. - стор.69
Бибикова И.М. - стор.59
Блаватский В.Д. - стор.22,25
Блаус А.Я. - стор.63
Блохин Б.Н. - стор.51
Блюм Г. - стор.6
Богословский В.А. - стор.46
Борисовский Г. - стор.13
Бородач А.И. - стор.43
Бродский В. - стор.67
Бродский И.А. - стор.58,65
Бродский И.Н. - стор.65
Бромберга А.А. - стор.42
Бронер Л.Д. - стор.40
Брунов Н.И. - стор.7,9,20,27
Будымена М.В. - стор.31
Букреев П.А. - стор.41
Буниатов Ю.С. - стор.25
Бунин А.В. - стор.20,27
Бунин М.С. - стор.9,13
Буров А.К. - стор.51
Быбочкина И.А. - стор.50
Былинкин Н.П. - стор.35
Быков В.Е. - стор.47

В

- Вальц Г.Б. - стор.62
Варшавская М.Я. - стор.72
Варшавский А. - стор.72
Варшавский Л. - стор.67
Васильева В.Н. - стор.52
Ватсон Ф.Р. - стор.9
Вахуркин В.М. - стор.37
Веймарн Б.В. - стор.26
Велли Ю.Я. - стор.16
Великорецкий О.А. - стор.39
Веснин В.А. - стор.10
Викторов Н.В. - стор.48
Виноградов Н. - стор.8
Виньола Д.Б. - стор.22
Виолле ле Дюк - стор.6,7
Вихрова Л.Т. - стор.48
Власов А.В. - стор.33
Волков М.М. - стор.50
Вольнов ВА. - стор.38
Вольтер Х. - стор.43
Волынский Л.Н. - стор.33
Вопросы теории архит. композиций
- стор.12
Воронин Н.Н. - стор.8,9,31,33

Г

- Ганич I.C. - стор.40
Гараканидзе М. - стор.14
Гарбер М.М. - стор.44
Гартман К.О. - стор.21,22
Гевирц Я.Г. - стор.5
Гетелло А.И. - стор.32
Гидион З. - стор.7
Гильман М.Я. - стор.45
Гинзбург М.Я. - стор.24,46
Гинцберг А.С. - стор.52
Годик Е.И. - стор.63
Голлербах А. - стор.23

- Головко Г.В. - стор.32
Гомберг-Вержбинская Э.П. -
стор.71
Гончаров Г.И. - стор.62
Гончарова А.А. - стор.14
Горецкий Л.И. - стор.43
Горнов В.Н. - стор.51
Гофман В.Л. - стор.41
Гречина М.Г. - стор.47
Гречина М.И. - стор.48
Гримм Г.Г. - стор.15,32
Гримм Г.Д. - стор.6
Гроссман В.Г. - стор.51
Грузинское деревянное зодчество -
стор.14
Гусев А.А. - стор.59
Гусев В.Н. - стор.66

Д

- Давыдов Ф. - стор.70
Дадашев С.А. - стор.24
Данилюк А.М. - стор.46
Декабрун М.И. - стор.51
Джанднери М.И. - стор.22,28
Дмитриева Н. - стор.67
Добряков А.И. - стор.56
Додина К.П. - стор.12
Докучаев В.В. - стор.16
Домшлак И.П. - стор.10
Донова К. - стор.13
Дошляк Н.Я. - стор.14
Драбкина Е. - стор.61
Дружинина - Георгиевская Е.В. -
стор.12
Дубяга К.М. - стор.37
Дунаев Б. - стор.4
Дуров А. - стор.4
Дюрнбаум Н.С. - стор.9,10,11

Е

Евреинов Г.Н. - стор.44
Егоров М.Е. - стор.37
Ежегодник Ленингр. отдел. Сов.
Архит. - стор.12
Ежегодник моск. архит. общ. –
стор.4,5
Ежегодник общ. архит – худ. –
стор.4,5
Еленский М.С. - стор.42
Елизаров К.С. - стор.49
Ермонская В. - стор.61

Ж

Жоголь Л.Є. - стор.40
Жолтовский И.В. - стор.12
Жук И.П. - стор.45
Жуков К.В. - стор.53

З

Забелло С. - стор.8
Загорская Е.К. - стор.63
Залеская Л.С. - стор.15
Заликин Г.А. - стор.48
Запорожцев Г.П. - стор.43
Засыпкин Б.Н. - стор.24
Захариев В. - стор.71
Захаров А.И. - стор.31
Зверинцев С.П. - стор.45
Згура В.В. - стор.19
Земенко Б.С. - стор.55
Зименко В. - стор.68
Змаул С.Г. - стор.48
Знаменский М.Э. - стор.60
Зюзіна – Зінченко Т.В. - стор.50

И

Иванова Е.К. - стор.34
Иванова И.А. - стор.71
Игнатков И.А. - стор.24

Игнатков И.А. - стор.30
Ильин И.А. - стор.28
Ильин М.А. - стор.9,30
Иогансон Б.В. - стор.68
Ионов Б.В. - стор.42
Иоффе М. - стор.69
Исаков С.К. - стор.56

К

Казаков М.Ф. - стор.12,13
Казаринова В.И. - стор.14
Каласанти А. - стор.24
Калинин В.В. - стор.71
Калиш В.Г. - стор.54
Камерон Ч. - стор.19
Касаревський І.О. - стор.30
Касим-Заде А. - стор.26
Катцен И.Е. - стор.42
Кацнельсон Р.А. - стор.34
Качерович А.Н. - стор.10,11
Кверфельд Э.К. - стор.57
Кибрик Е.А. - стор.70
Киплик Д.И. - стор.64,66
Кипренский О.А. - стор.69
Кириллова Л. - стор.15
Киселевич Л.Н. - стор.53
Кнудсен Верн О. - стор.6
Кобырев А.Н. - стор.17
Ковальчук Н.А. - стор.59
Козак И.М. - стор.44
Колли Н.Я. - стор.45,46
Колотов С.М. - стор.58
Контюри Л. - стор.15
Кореньков В.Е. - стор.52
Корнфельд Я.А. – стор.12,46
Короев Ю.И. - стор.39
Король І.Г. - стор.50
Кочадамов В.И. - стор.12,48
Крамской И.Н. - стор.67,68

Красовский М. - стор.19
Кресальний М.Й. - стор.16
Крестов М.А. - стор.65
Круглова М.Г. - стор.20
Крыстев К. - стор.71
Кубе А.Н. - стор.56
Кузин А.А. - стор.60
Кузнецов Г.Ф. - стор.42,53
Кузнецова О.Н. - стор.14
Кулага В.А. - стор.48
Кулага В.Л. - стор.38,49
Кулаковский А.Б. - стор.43
Куликов С.М. - стор.55,61
Кунцман М.С. - стор.40
Куприн А.В. - стор.69

Л

Лавров В.А. - стор.26
Лавров Н.И. - стор.64
Лазаревский И. - стор.66
Лангман А.Я. - стор.37
Лاپин В.А. - стор.59
Лащук Ю. - стор.62
Лебедев Г. - стор.64
Левина Л.М. - стор.69
Левинсон Е.А. - стор.51
Левицкий В.С. - стор.60
Лежава Г.И. - стор.22
Ленберг В.Я. - стор.38
Лионда де Ф.Г. - стор.55
Леонова А.И. - стор.68
Липман Л. - стор.8
Лисая Л.Г. - стор.50
Листов В.Н. - стор.36
Лифшиц С.Я. – стор.5,7
Лицин Л.Н. - стор.60
Логвин Г.Н. – стор.14
Локшин О.Г. - стор.43
Лукомский Г.К. - стор.18,19

Лясковская О.А. - стор.68

М

Магидин И.Н.- стор.46
Маковецкий И.В. - стор.11,12,13,32
Максимов П.И. - стор.10,33
Макуcharовой М.Д. - стор.38
Макушенко П.И. - стор.29,33
Малицкая К.М. - стор.66
Мальцин И.Б. - стор.47
Мальцин И.Е. - стор.46
Малкин Д.М. - стор.62
Мардасов Н.Д. - стор.38
Маркарян О.С. - стор.26
Марковский Л.С. - стор.43
Марфельд Р.Р. - стор.55
Мастеров С.А. - стор.45
Матвеев В. - стор.59
Матугиевич А.С. - стор.25
Мауа И.Л. - стор.30
Машков И.П. - стор.10,18,36
Мгалоблишвили Н. - стор.49
Мельников Н.П. - стор.49
Мелюков И.Н. - стор.57
Меньшиков Н. - стор.62
Мерзон Э.Д. - стор.62
Мессель Э. - стор.6
Миллс Э. - стор.43
Минкявичюс Й. К. - стор.40
Минченков Я.Д. - стор.70
Мироненко О.К. - стор.
Михайлов А.И. - стор.24,26,28
Михайлов Б.П. - стор.30,33
Михайлов Г.П. - стор.43
Михайловский Е.В. - стор.23
Михайловский И.Б. - стор.7,25
Мовчан I.I. - стор.16
Могильный И.М. - стор.63
Московский кремль – стор.14

Мумфорд А. - стор.21
Мусиенко П.Н. - стор.57,67

Н

Наймарк И.И. - стор.52
Наумов С.Ф. - стор.49
Недович Д. - стор.56
Недошивин Г.А. - стор.70
Неизвестные и предполагаемые
постройки Баженова – стор.11
Некрасов А.И. - стор.20
Некрасова Е. - стор.64
Нестеров М.В.- стор.70
Никитин Н.П. - стор.23
Николаев И.С. - стор.49

О

Олтаржевский В.К. - стор.9
Оль Г.А. - стор.28
Ольшанская Н. - стор.69
Онищенко О.Г. - стор.40
Описание архит. материалов –
стор.12
Орловский Б.О. - стор.43
Ортнер Р. - стор.49
Орфинский В.П. - стор.16
Островский А.И. - стор.57
Очерки теории архит. композиции –
стор.15
Ощепков Г.Д. - стор.25

П

Палладио А. - стор.21,22
Памятники русской архитектуры -
стор.8,9,10
Панов В.А. - стор.21
Парамонов А.- стор.58
Парланд А.А. - стор.18
Пеганов А.А. - стор.11

Пекарева Н.А. - стор.53
Пилявский В.И. - стор.11,14,15,16,
34

Пиненжик А.М. - стор.61
Писарская Л. - стор.13
Плотникова Н.П. - стор.38
Покорный М.Ф. - стор.56
Покровская З.К. - стор.32,36
Полупанов С.Н. - стор.25
Попова Л. - стор.59
Попов Н.А. - стор.11
Посохин М. - стор.52
Поццо А. - стор.6
Правдин Н.В. - стор.44
Прахов А. - стор.18
Прибытовой А.М. - стор.35
Пупарев А.А. - стор.58
Пугачев А.С. - стор.59,60
Пузанова В.П. - стор.61,63

Р

Рабинович И.Л. - стор.53
Рабия Ш.Е. - стор.12
Рагон М. - стор.32
Разадеев Б. - стор.14
Разов Д.В. - стор.7
Раппорт П.А. - стор.29
Резников Н.М. - стор.48
Репин Р.Е. - стор.70
Репин И.Е. - стор.67,69
Рерберг Ф.И. - стор.56
Решетников Ф.П. - стор.68
Рзянин М.И. - стор.45
Робач А.Л. - стор.16
Рогинская Ф. - стор.66
Роден О. - стор.56
Родимов П. - стор.70
Роева Е. - стор.38
Рожанківський В.Ф. - стор.61

Розенберг А.В. - стор.37
Розов С.В. - стор.58,63
Рольи А.Г. - стор.27
Ромм А.Г. - стор.57,58
Ростовуев Н.Н. - стор.30
Рот А.В. - стор.40
Рудаков П.Г. - стор.50
Рыжков К.С. - стор.42
Ряжский Н. - стор.45

С

Савинов А. - стор.65
Савицкий Ю.Ю. - стор.27,35
Садовень В. - стор.67
Саинян А. - стор.30
Салтыков А.Б. - стор.58
Сафарян С.А. - стор.26
Свирин А.Н. - стор.13
Світко В.А. - стор.50
Селунов М.П. - стор.43
Сементовская А.К. - стор.14
Сербинович П.П. - стор.43
Серк Л.А. - стор.9,37,38
Симинский К.К. - стор.55
Скворцов А.М. - стор.65
Смирнов А.И. - стор.29
Смирнов Г.Б. - стор.61,70
Смольников И. - стор.71
Снегирев В.А. - стор.23,26
Соболев Н.Н. - стор.10
Соков В.С. - стор.55
Соловьев А.М. - стор.59
Сомина Р.А. - стор.14
Справочник архитектора в томах –
стор.8,10,11
Стоянов Н.Н. - стор.11
Струтинский А.В. - стор.53
Суриков В.И. - стор.66
Съедин В. - стор.67

Т

Табет Ж. - стор.34
Табет М. - стор.34
Тарановская М. - стор.13,15
Телепортовский В.Н. - стор.27,28
Тельтевский П.А. - стор.31
Темерин С.М. - стор.62
Терехин А.С. - стор.34
Тимрот Е.С. - стор.60
Тихомиров А.Н. - стор.65
Тихомиров Н.Я. - стор.13
Ткаченко В.А. - стор.47
Ткаченко И.В. - стор.47
Толстой В. - стор.66,68
Торопов С.А. - стор.9,12
Трофимов И.В. - стор.15
Троцька І.Ф. - стор.16
Тутученко С.П. - стор.39
Тхор Э.А. - стор.50
Тюрин В.А. - стор.59

У

Уиттик А. - стор.32
Ульянов Н.П. - стор.71
Усейнов М.А. - стор.24
Ушаков Г.А. - стор.62

Ф

Фадеев Н.Г. - стор.37
Федоров М.В. - стор.39
Федоров Н. - стор.16
Федосеев В.В. - стор.43
Филиповская Н. - стор.32
Филиппова С.В. - стор.29
Фильсберг Э.Г. - стор.55
Фисенко А.С. - стор.41
Флечер Б.Ф. - стор.19
Фриче В.М. - стор.64
Фурдуева В.В. - стор.15

Фурнье Л. - стор.5

Х

Хазанов Д.Б. - стор.38,39,40

Хамцов А. - стор.14

Хигер Р.Я. - стор.5,41

Хомутецкий Н.Ф. - стор.16

Хорхот А.Я. - стор.42

Ц

Цапенко М.П. - стор.27,29,33

Цирес А.Г. - стор.23

Циркунов В.Ю. - стор.32

Циттик А. - стор.19,31

Ч

Чалдымов А. - стор.47

Черепанова Л. И. - стор.61

Черепанов Ю. - стор.61

Чернов В.В. - стор.11

Чернов Е.Г. - стор.25

Черняк Л.И. - стор.49

Чурабо Д.Д. - стор.58

Чурин В.С. - стор.59

Чусов В.А. - стор.61

Чхиквадзе М.А. - стор.23

Ш

Шамурин Ю. - стор.4

Швидковского О.А. - стор.34,36

Шемякина Г.А. - стор.12

Шепетов К. - стор.9

Шеренцис А.А. - стор.52

Шицгал А.Г. - стор.57,59

Шишкин И.И. - стор.71,72

Шишко А.В. - стор.25

Шкварииков В.А. - стор.23

Шкловский В. - стор.71

Шмидт И.А. - стор.63

Штамм Е.Л. - стор.42

Штейман Ш.И. - стор.14

Штрейс А.И. - стор.41

Шуази О. - стор.20,21,22

Шусев А.В. - стор.46

Щ

Щаванский В.А. - стор.64

Щеглов М. - стор.69

Щекотов Н.М. - стор.65

Щуко В.А. - стор.65

Э

Эстров З.И. - стор.39

Ю

Юдицкий М.М. - стор.61

Юзбашев Л.Г. - стор.54

Юровский Л.И. - стор.47,52

Я

Яворский П.П. - стор.47

Якушин С.И. - стор.43

Янушевский С.К. - стор.60

Яралов Ю.С. - стор.25,26,31,33

Яценко В. - стор.68